

# VALUTAZIONE E REPORT

## MODULO N. 6 “LABORATORIO CRE...ATTIVO”

## CORSO

Il modulo prevede l'attivazione di un laboratorio di teatro di figura dedicato agli alunni. Le finalità sono:

- Istituire uno spazio per stimolare la creatività e le abilità manuali dei singoli, la capacità di lavorare in modo cooperativo, per ri-attivare l'immaginazione e il desiderio di apprendere dagli altri e da se stessi;
- Creare occasioni di incontro per costruire relazioni autentiche e legami di comunità nell'idea che la scuola possa svilupparsi come centro accogliente e propulsivo della comunità educante.

Obiettivo specifico del percorso è avvicinare gli alunni al Teatro di Figura

## TEAM

TUTOR: Raffaelina Cecere  
CODOCENTE: Paola Morano  
ESPERTI: Ciro Arancini  
Claudia Riccardo  
Barbara Veloce  
Margherita Vicario

## PARTECIPANTI

Alunni di classi terze,  
quarte e quinte

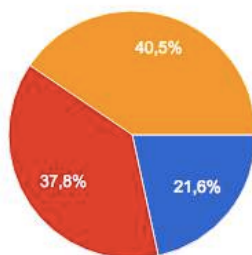
## DURATA

20 incontri da 3 ore ciascuno

## Test d'ingresso su aspettative e motivazioni

### 1) Hai deciso di frequentare questo corso:

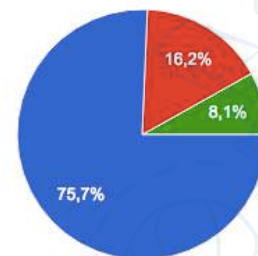
37 risposte



- Da solo
- In gruppo, con i miei compagni
- Perché mi hanno convinto i miei genitori

### 2) Chi ti ha informato su questo corso?

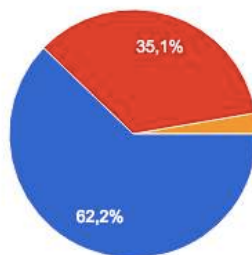
37 risposte



- Gli insegnanti
- Gli amici
- Il sito web della scuola
- genitori

### 3) Come sono state le informazioni ricevute su questo corso?

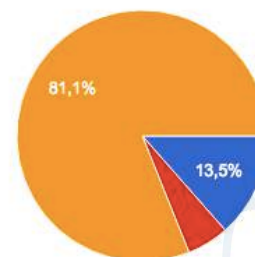
37 risposte



- Complete ed esaurienti
- Chiare
- Generiche

### 4) Cosa ti aspetti da questo corso?

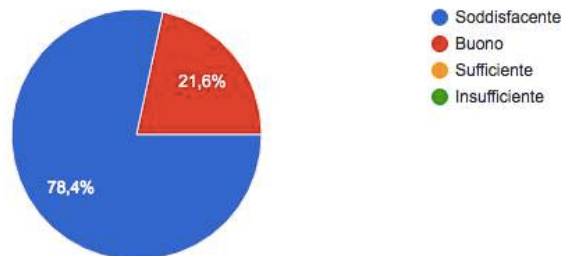
37 risposte



- Che completi la mia formazione scolastica
- Che mi aiuti nello studio di qualche disciplina
- Che mi insegni cose che mi servono per il mio futuro

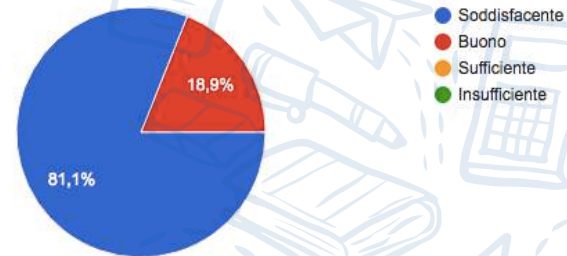
### 5) Come giudichi il grado di integrazione del gruppo di cui fai parte?

37 risposte



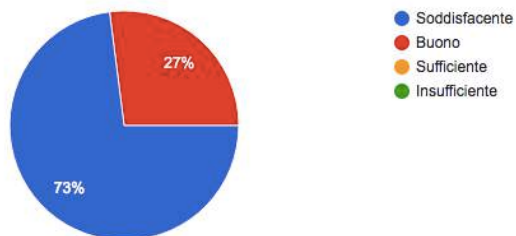
### 6) Come giudichi il calendario e gli orari del corso?

37 risposte



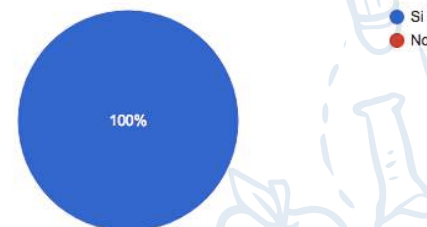
### 7) Come ti sembra in questa prima fase l'organizzazione degli spazi e degli strumenti?

37 risposte



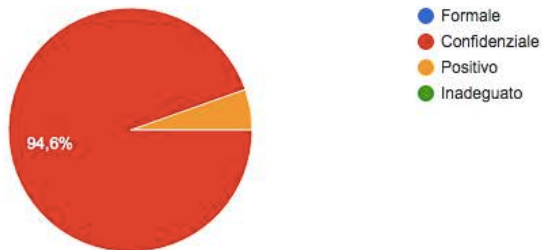
### 8) Ritieni che la scuola sia sufficientemente attrezzata per garantire uno svolgimento ottimale del corso?

37 risposte



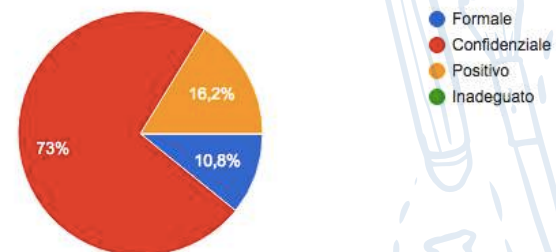
### 9) L'atteggiamento dell'esperto nella fase di accoglienza è stato:

37 risposte



### 10) L'atteggiamento del tutor nella fase di accoglienza è stato:

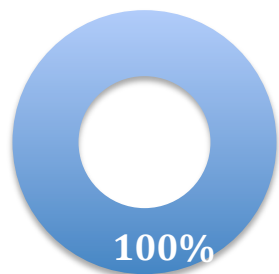
37 risposte



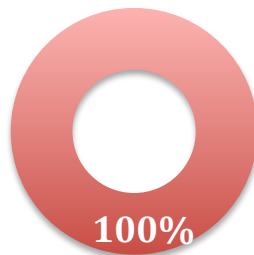


## Presenze partecipanti

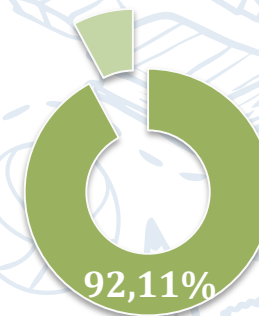
**INDICATORE: Incremento del 10% nelle presenze di alunni nei giorni di attività progettuali**



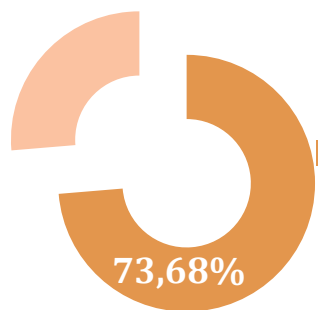
■ 09-mar



■ 14-mar



■ 16-mar



■ 21-mar



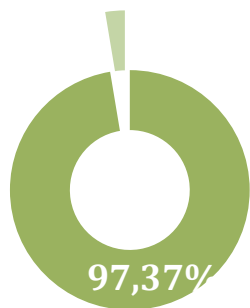
■ 23-mar



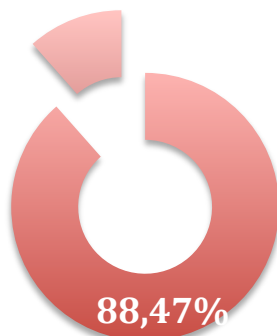
■ 28-mar

## Presenze partecipanti

**INDICATORE: Incremento del 10% nelle presenze di alunni nei giorni di attività progettuali**



■ 04-apr



■ 06-apr



■ 11-apr



■ 13-apr



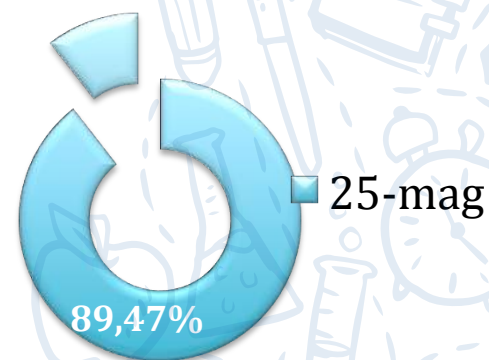
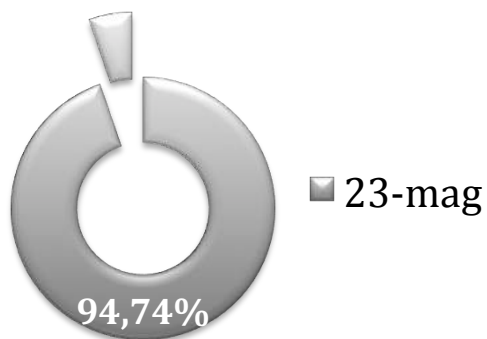
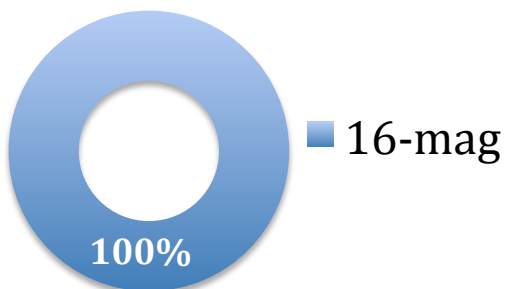
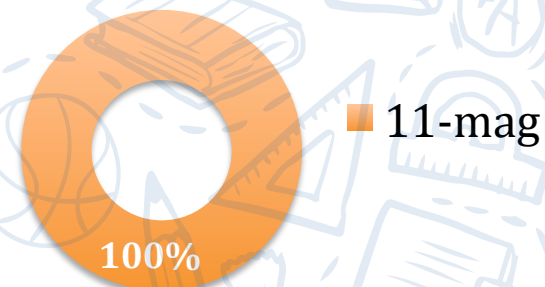
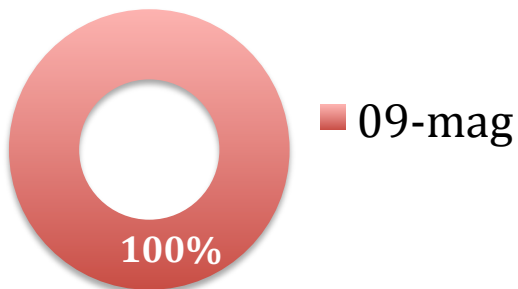
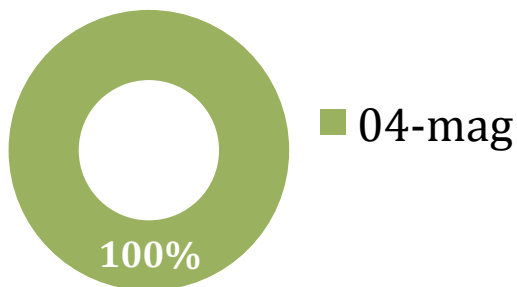
■ 18-apr



■ 27-apr

## Presenze partecipanti

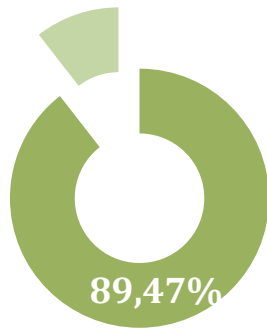
**INDICATORE: Incremento del 10% nelle presenze di alunni nei giorni di attività progettuali**



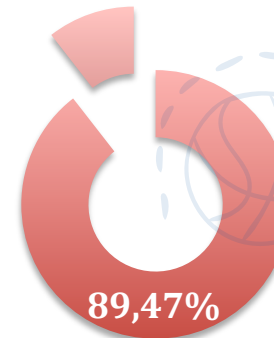


## Presenze partecipanti

**INDICATORE: Incremento del 10% nelle presenze di alunni nei giorni di attività progettuali**



■ 30-mag



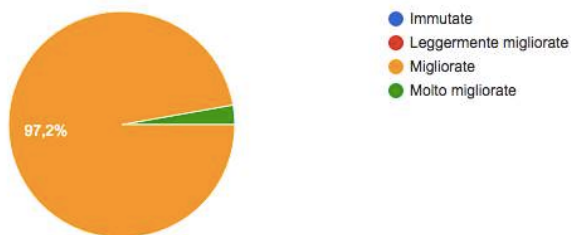
■ 01-giu

Le percentuali dei partecipanti indicano un alto incremento di presenze degli alunni

## Test intermedio

1) A questo punto del corso le tue conoscenze, rispetto all'inizio, risultano:

36 risposte



- Immutate
- Leggermente migliorate
- Migliorate
- Molto migliorate

2) Qual è stato il clima relazionale instauratosi all'interno del gruppo di lavoro?

36 risposte



- Collaborativo
- Poco collaborativo

3) Ritieni che l'esperto si sia espresso, finora, in modo chiaro e comprensibile?

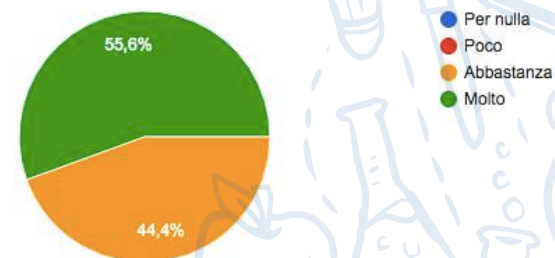
36 risposte



- Si, sempre
- Si, qualche volta
- No, quasi mai
- No, mai

4) L'esperto è disponibile al dialogo?

36 risposte

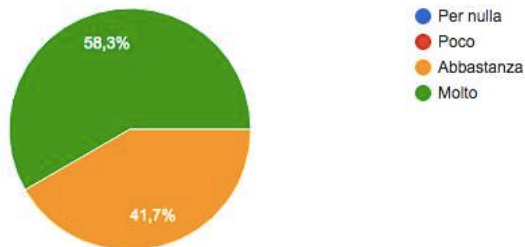


- Per nulla
- Poco
- Abbastanza
- Molto

## Test intermedio

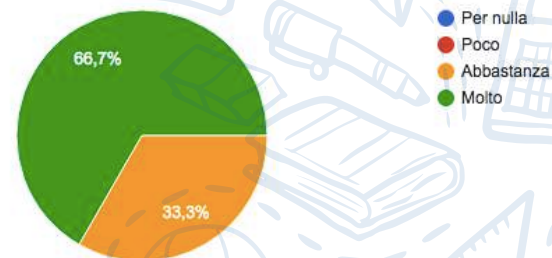
5) L'esperto ti coinvolge nelle attività?

36 risposte



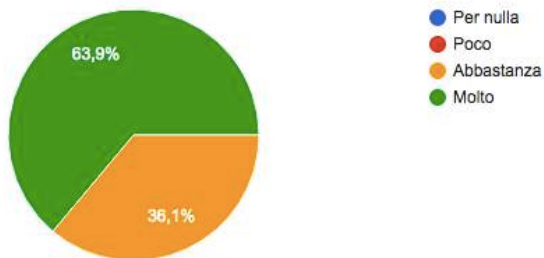
6) Il tutor è disponibile al dialogo?

36 risposte



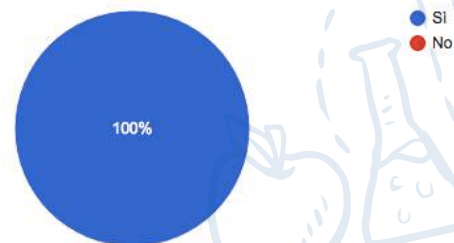
7) Il tutor crea un clima sereno e favorevole all'apprendimento?

36 risposte



8) I materiali didattici e le attrezzature di laboratorio fin qui utilizzati sono stati per te utili e/o interessanti?

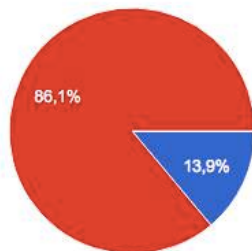
36 risposte



## Test intermedio

9) Come giudichi il calendario e gli orari del corso?

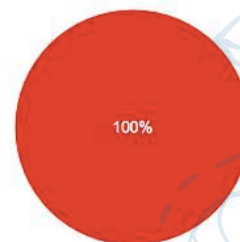
36 risposte



● Soddisfacente  
● Buono  
● Sufficiente  
● Insufficiente

10) Stai incontrando difficoltà nel conciliare lo studio curricolare con la frequenza del corso?

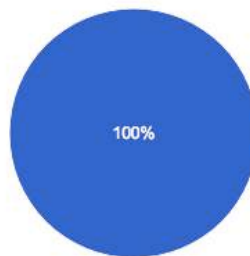
36 risposte



● Sì  
● No

11) Consigliaresti questo corso ad un amico?

36 risposte



● Sì  
● No  
● Non so

## Attività svolte



■ 09-mar

- 1) Presentazione del gruppo di lavoro ai ragazzi partecipanti al progetto **GIOCO DELLA RAGNATELA**
- 2) Presentazione e narrazione del lavoro teatrale dell'anno 2016/2017) Lavoro con il filo di lycra: a gruppi di 4 e 6 costruzioni di forme geometriche nello spazio
- 4) Condivisione e restituzione: ogni gruppo di lavoro mostra a tutti gli altri le figure geometriche costruite

- 1) **RISCALDAMENTO:** in posizione eretta, piedi bene appoggiati a terra, gambe leggermente piegate movimento di estensione delle mani - braccia - gambe
- 2) **COSTRUZIONE** Utilizzando cartoncino nero costruzione di **TANGRAM** in miniatura con manovre



■ 16-mar

- RISCALDAMENTO**  
Gioco "I pesci nella rete"
- PREMESSA DELLO SPETTACOLO**  
Lettura e condivisione della storia del **TANGRAM**  
Visione del video dello spettacolo dell'anno 2016/2017
- COSTRUZIONE**  
Lavoro con i **TANGRAM** in miniatura  
Divisi in gruppi da 6 a 7 ricostruire il quadrato del **TANGRAM** partendo dai piccoli pezzi scomposti



■ 14-mar

- RISCALDAMENTO**  
Camminata nello spazio su ritmo del tamburo a diverse velocità
- COREOGRAFIA**  
Divisi in tre file costruire una coreografia usando solo gli arti superiori
- COSTRUZIONE**  
Ricevuti i 7 pezzi del **TANGRAM**, costruzione di più immagini



■ 21-mar

- RISCALDAMENTO**  
Camminata sul ritmo del tamburo facendo attenzione allo spazio d'azione
- IMPROVVISAZIONE**  
Sulla scorta del ricordo personale della storia del **TANGRAM**, narrata il precedente incontro, a gruppi di 7 interpretare i personaggi e costruire il loro percorso



■ 28-mar

- RISCALDAMENTO**  
Scioglimento e riscaldamento degli arti  
Piccole flessioni sulle gambe  
Sequenza di movimenti su 8 tempi che da ora verrà ripetuta a fine riscaldamento al fine di trovare un respiro comune e l'unione del gruppo:



■ 23-mar



## Attività svolte



■ 04-apr

**RISCALDAMENTO**  
Scioglimento mani e gambe  
Ripetizione sequenza  
**COREOGRAFIA**  
Camminata per il DRAGO  
**COSTRUZIONE**

Con il cartoncino bianco disegnare e poi ritagliare frutta e verdura che rappresenteranno i doni che le persone porteranno al GRANDE SAGGIO

**RISCALDAMENTO**  
Giochi esercizi teatrali di ritmo e relazione: il serpente e le schiere  
**COREOGRAFIA**  
Camminata per il DRAGO  
**COSTRUZIONE**  
Con cartoncini fluo, costruzione di fiori reagenti alla wood che saranno utilizzati come oggetti performanti.



■ 11-apr

Riscaldamento - Le marionette - Lo scultore - Restituzione



■ 06-apr

Giochi ed esercizi di ritmo  
Coreografie in schiera  
Costruzione frutti



■ 13-apr ■

Riscaldamento - Le marionette - Lo scultore - Restituzione



■ 18-apr

Inizio costruzione messinscena teatro su nero: la storia del tangram



■ 27-apr

## Attività svolte

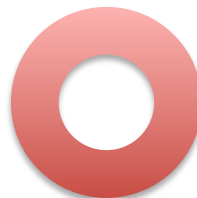


■ 04-mag

Preparazione scritta in cinese ; prologo con voce

Riscaldamento con e senza ritmo  
Preparazione fiori

■ 09-mag



Prove spettacolo, programmazione delle ombre cinesi, preparazione Tangram.



■ 11-mag

■ 16-mag ■



Coreografia fiori e preparazione del saggio

Prove spettacolo.



■ 23-mag



■ 25-mag

Prove spettacolo "La storia del Tangram"

## Attività svolte



■ 30-mag

Prove spettacolo : La storia del Tangram

Prove spettacolo : La storia del Tangram

■ 01-giu



## Attività svolte

FSE POR  
Campania  
2014/2020

5° Circolo Didattico "E. Montale"  
Viale della Resistenza, 11K - 80144 Napoli  
[www.5circolodidattico.it](http://www.5circolodidattico.it)



Programma SCUOLA VIVA II annualità  
Apprendere per trasformare - "EMOZION...AMICI"

### MODULO 5 e 6 Immaginando... Creando - Laboratorio cre... attivo

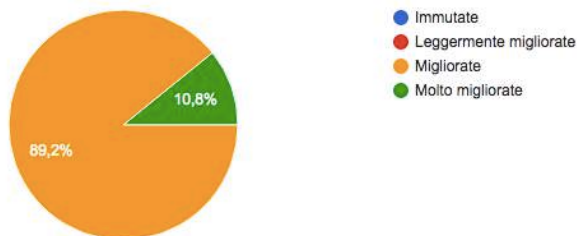
*Gli alunni ed i genitori,  
gli esperti **Ciro Arancini, Claudia Riccardo,  
Barbara Veloce e Margherita Vicario,**  
il team docenti **Raffaelina Cecere,  
Paola Morano e Orlandina Salzano,**  
sono lieti di invitarvi,  
giovedì 7 giugno, ore 11.00,  
salone C.D. "Eugenio Montale"  
alla rappresentazione di Teatro di Figura  
"La vera storia del Tangram"*



## Test finale

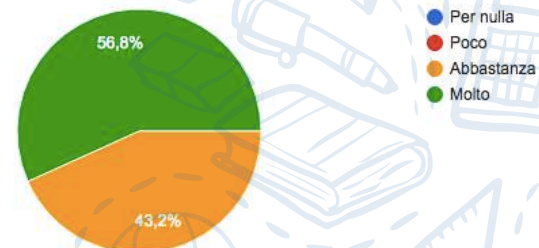
1) Alla fine del corso le tue conoscenze sui contenuti risultano rispetto all'inizio:

37 risposte



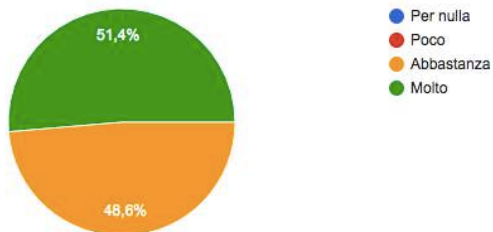
2) I contenuti sono stati chiari e accessibili?

37 risposte



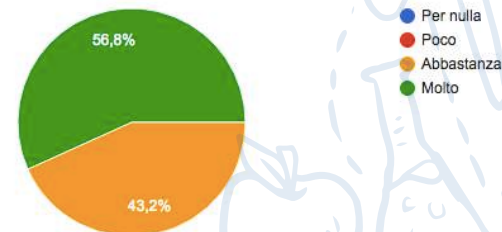
3) Secondo te le conoscenze/abilità acquisite durante il corso sono spendibili nel tuo contesto scolastico?

37 risposte



4) In quale misura sei soddisfatto per il rapporto tra ciò che ti aspettavi di fare e ciò che effettivamente hai fatto?

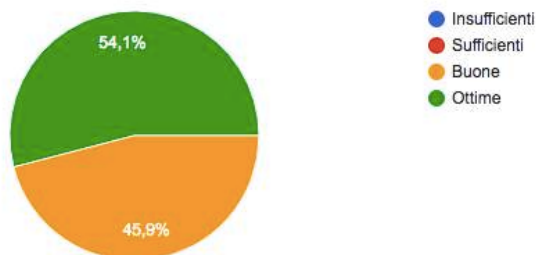
37 risposte





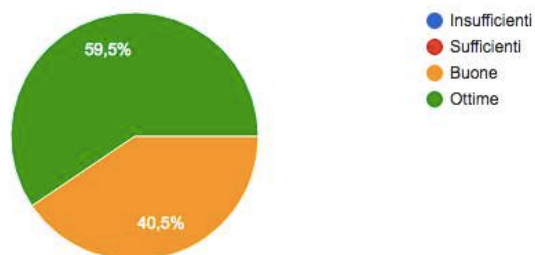
**5) Le relazioni stabilite con gli altri partecipanti al corso sono state:**

37 risposte



**7) Le relazioni stabilite con l'esperto del corso sono state:**

37 risposte



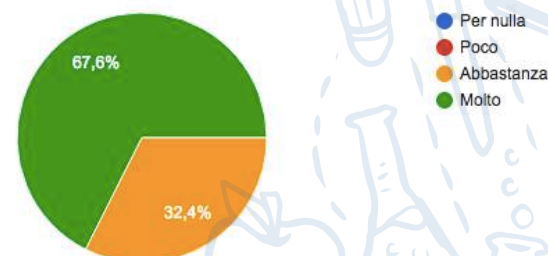
**6) La metodologia didattica utilizzata dal docente esperto è stata adeguata?**

37 risposte



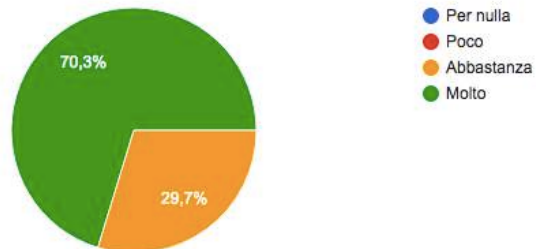
**8) L'esperto è stato disponibile al dialogo?**

37 risposte



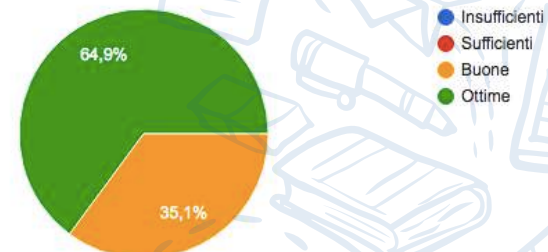
### 9) L'esperto ti ha coinvolto nell'attività didattica?

37 risposte



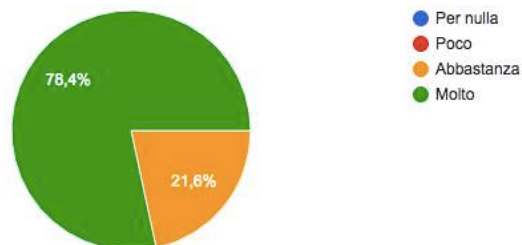
### 10) Le relazioni stabilite con il tutor del corso sono state:

37 risposte



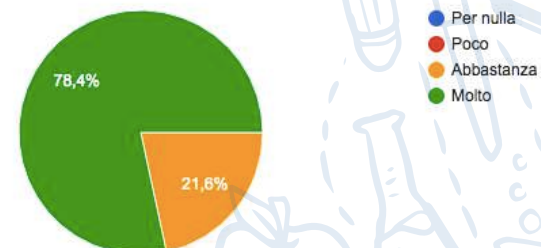
### 11) Il tutor è stato disponibile al dialogo?

37 risposte



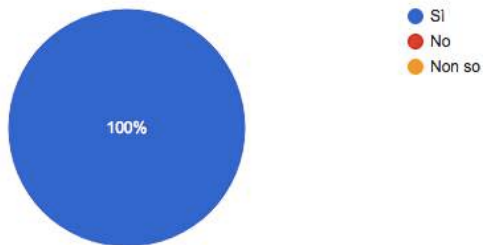
### 12) Il tutor ha creato un clima sereno e favorevole all'apprendimento?

37 risposte



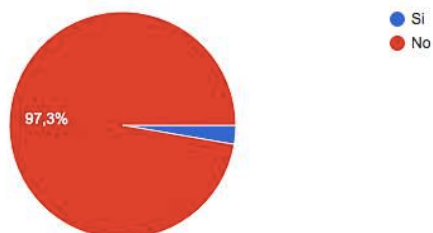
13) I materiali didattici e le attrezzature di laboratorio fin qui utilizzati sono stati per te utili e/o interessanti?

37 risposte



15) Hai incontrato difficoltà nel conciliare lo studio curriculare con la frequenza del corso?

37 risposte



14) La scansione temporale degli incontri è stata:

37 risposte



16) In quale misura sei soddisfatto per il livello di organizzazione del corso?

37 risposte

