

VALUTAZIONE E REPORT

MODULO N. 4 “PICCOLA ORCHESTRA ORFF” -GENITORI-

IL CORSO

I genitori condividono gli obiettivi della formazione musicale dei bimbi e il senso della pratica d'insieme per la crescita armoniosa della loro personalità, oltre ad acquisire i concetti essenziali del lavoro di formazione musicale. Partecipano, inoltre, alle periodiche esibizioni dei gruppi singoli e dell'ensemble strumentale e corale.

TEAM

TUTOR: Ferdinando Monti
CODOCENTE: Santa Zazzaro
ESPERTI: Alessandro De Carolis
Francesco Ruoppolo

PARTECIPANTI

Genitori degli alunni di classe
seconda, terza,
quarta e quinta

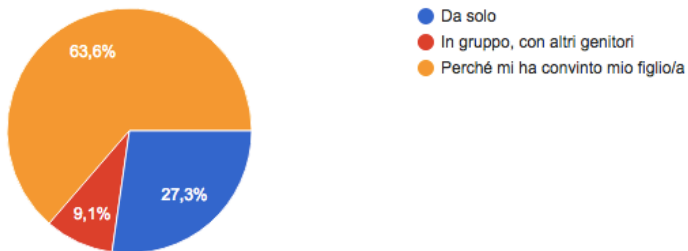
DURATA

4 incontri da 3 ore ciascuno

Test d'ingresso su aspettative e motivazioni

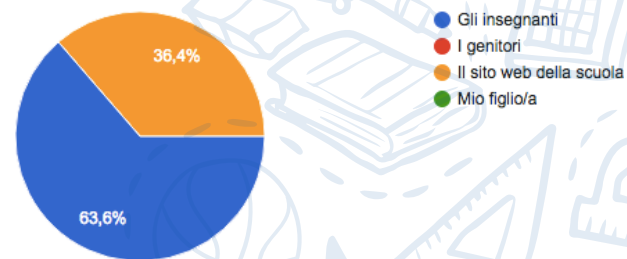
1) Ha deciso di frequentare questo corso:

7 risposte



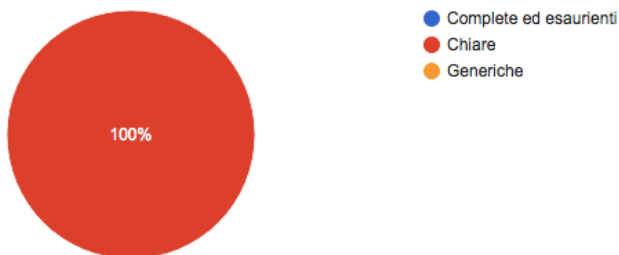
2) Chi l' ha informata su questo corso?

7 risposte



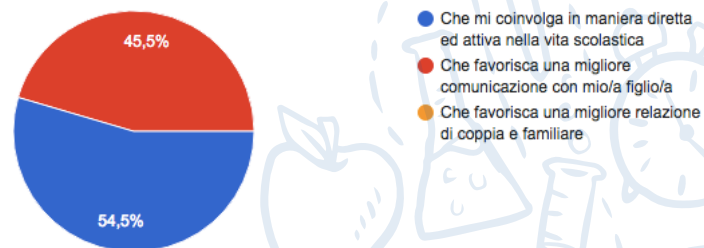
3) Come sono state le informazioni ricevute su questo corso?

7 risposte



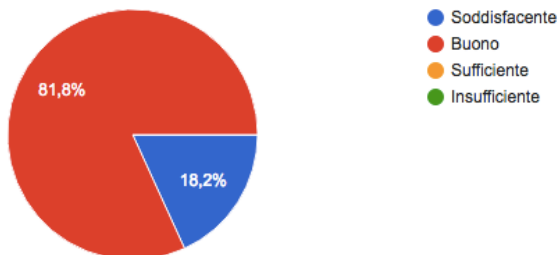
4) Cosa si aspetta da questo corso?

7 risposte



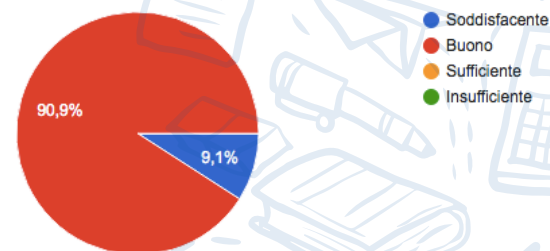
5) Come giudica il grado di integrazione del gruppo di cui fa parte?

7 risposte



6) Come giudica il calendario e gli orari del corso?

7 risposte



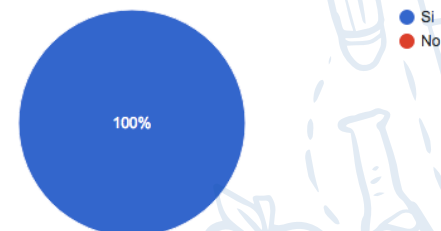
7) Come le sembra in questa prima fase l'organizzazione degli spazi e degli strumenti?

7 risposte



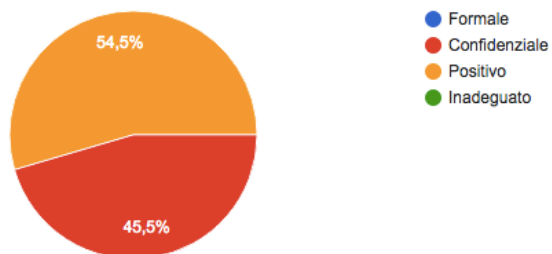
8) Ritiene che la scuola sia sufficientemente attrezzata per garantire uno svolgimento ottimale del corso?

7 risposte



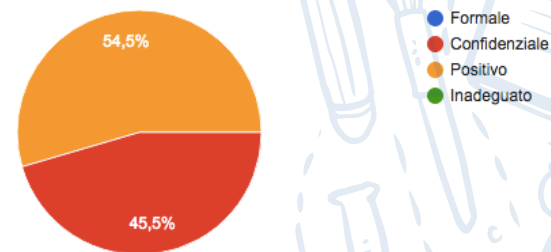
9) L'atteggiamento dell'esperto nella fase di accoglienza è stato:

7 risposte



10) L'atteggiamento del tutor nella fase di accoglienza è stato:

7 risposte

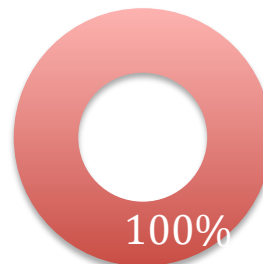


Presenze partecipanti

INDICATORE: Percentuale di partecipazione (almeno 80%) di genitori



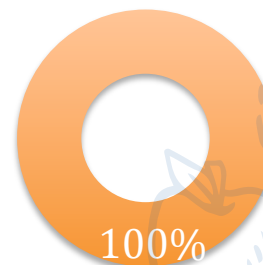
■ 24-mag



■ 31-mag



■ 07-giu



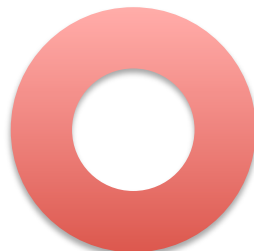
■ 14-giu

24 MAGGIO



Introduzione alla
musica; percezione
ritmica
accompagnando i
brani degli alunni

31 MAGGIO



Studio delle
altezze; guida
all'ascolto dei
diversi generi
musicali

7 GIUGNO



Esercizi di ritmica;
poliritmia sui
brani degli alunni.
Spettacolo finale

14 GIUGNO

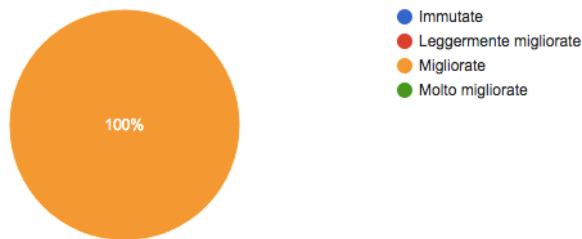


Uscita didattica al
teatro dei piccoli.
I bambini sono stati
pubblico e
protagonisti di un
concerto sul
palcoscenico insieme
ai loro genitori.

Test finale

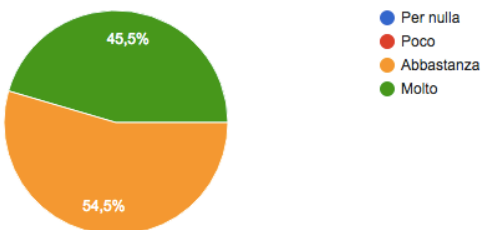
1) Alla fine del corso le sue conoscenze sui contenuti risultano rispetto all'inizio:

7 risposte



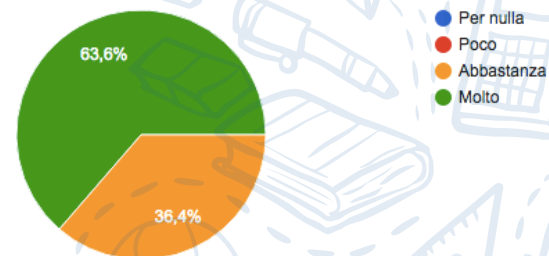
3) In quale misura è soddisfatto per il rapporto tra ciò che si aspettava di fare e ciò che effettivamente ha fatto?

7 risposte



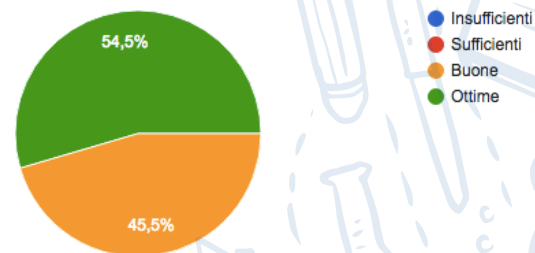
2) I contenuti sono stati chiari e accessibili?

7 risposte



4) Le relazioni stabilite con gli altri partecipanti al corso sono state:

7 risposte



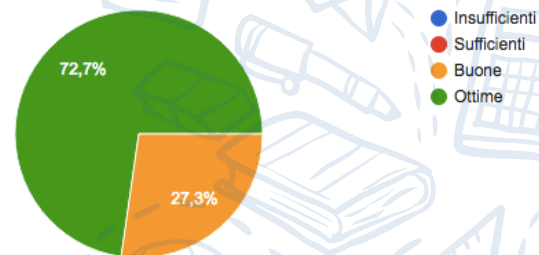
5) La metodologia utilizzata dal docente esperto è stata adeguata?

7 risposte



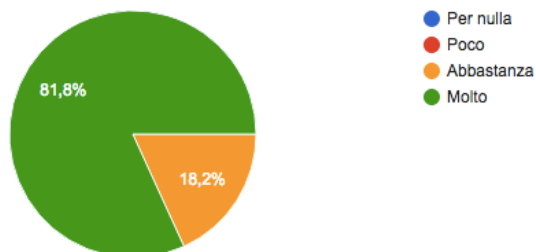
6) Le relazioni stabilite con l'esperto del corso sono state:

7 risposte



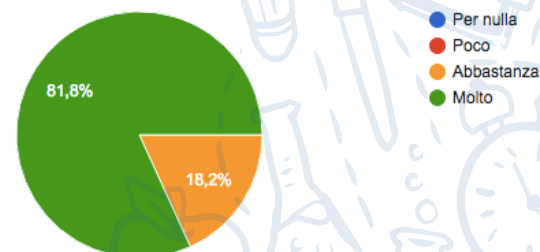
7) L'esperto è stato disponibile al dialogo?

7 risposte



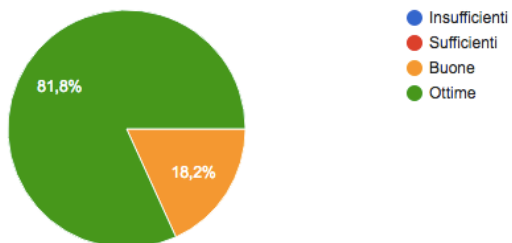
8) L'esperto l' ha coinvolto nell'attività didattica?

7 risposte



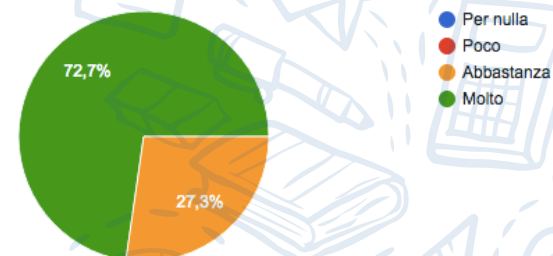
9) Le relazioni stabilite con il tutor del corso sono state:

7 risposte



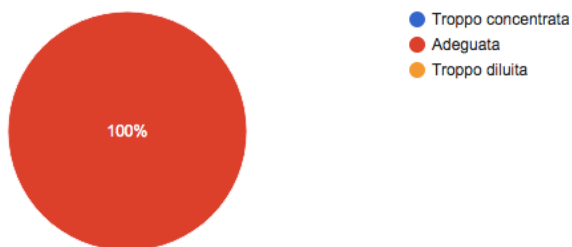
10) Il tutor è stato disponibile al dialogo?

7 risposte



11) La scansione temporale degli incontri è stata:

7 risposte



12) In quale misura è soddisfatto per il livello di organizzazione del corso?

7 risposte

