



DIREZIONE DIDATTICA STATALE
5° CIRCOLO DI NAPOLI
“EUGENIO MONTALE”

Viale della Resistenza 11K-80145 NAPOLI- tel.e fax 081/5430772

Codice fiscale: 94023840633 – Cod. Mecc. : NAEE005006

e-mail: naee005006@istruzione.it – naee005006@pec.istruzione.it

web:www.5circolodidattico.it

Programmazione Annuale Scuola Primaria

Anno Scolastico 2017/2018

Classi Quinte

Docenti: Albano P, Albano A, Aldi, Arena, Avolio, Botta, Busiello, Cangiano, Canta, Cappelli, Capuano, Cera, D’Alterio, d’Antonio, Di Marino, Gallo, Garofalo, Iannelli, Maisto, Morano, Morlando, Petrillo, Sanges T, Severino, Zito.

Competenze Chiave Europee

- Comunicazione nella madrelingua
- Comunicazione nelle lingue straniere
- Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico
- Competenza digitale
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi di Miglioramento (desunti dal PDM giugno 2017)

- Potenziare le competenze attraverso metodologie didattiche ed ambienti innovativi.
- Generalizzare la pratica di didattiche innovative.
- Generalizzare le pratiche didattiche volte all’inclusione ed alla personalizzazione dei percorsi.
- Migliorare gli esiti di un ulteriore 5% nelle competenze chiave di italiano e matematica.
- Programmare prove di realtà e costruire rubriche di valutazione.

Obiettivi educativi trasversali

- Rispettare il regolamento scolastico
- Rispettare gli altri
- Partecipare in modo responsabile alla vita scolastica
- Collaborare con i compagni e gli insegnanti
- Conseguire autonomia
- Accettare e rispettare la diversità
- Confrontarsi con gli altri e riflettere sui propri comportamenti

Metodologia

- Rispetto degli stadi cognitivi (Sviluppo linguistico/sviluppo del pensiero)
- Cooperative learning
- Roleplaying
- Problemsolving
- Brain-storming
- Learning by doing
- Lezione frontale
- Compito di apprendimento
- Didattica laboratoriale
- Metodo euristico
- Interdisciplinarietà
- Peer education

ITALIANO

Traguardi di sviluppo delle competenze

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi chiari e pertinenti con compagni e insegnanti attraverso messaggi più complessi (conversazione, racconti e discussione), formulati in un registro il più adeguato possibile alla situazione, sostenendo le proprie idee e nel rispetto di quelle altrui.
- Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi per estrapolare e

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

Ascolto e parlato

- Interagire in una conversazione e in una discussione tenendo conto del tema trattato, del contesto e dei destinatari.
- Comprendere il tema e le informazioni di un'esposizione, lo scopo e l'argomento di diversi messaggi letti e appresi da diversi mezzi di comunicazione.
- Porre domande precise e pertinenti al tema trattato, formulare ipotesi, argomentare e spiegare.
- Comprendere e proporre idee istruzioni per lo

riutilizzare le informazioni in altri settori di studio.

- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, trasformandoli.
- Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche, riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue e lingue differenti (Plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

svolgimento di attività scolastiche ed extrascolastiche.

- Ascoltare e riconoscere in una discussione le posizioni espresse dai compagni, organizzare un breve discorso utilizzando scalette mentali o scritte, sostenere ed esprimere le proprie opinioni motivandole.
- Raccontare e descrivere in modo chiaro rispettando l'ordine cronologico e logico utilizzando informazioni significative esperienze personali o storie inventate.
- Comprendere il tema e le informazioni di un'esposizione, lo scopo e l'argomento di diversi messaggi letti e appresi da diversi mezzi di comunicazione.

Letture

- Leggere con scioltezza ed espressività, utilizzare in modo corretto e consapevole sia la modalità di lettura silenziosa che quella espressiva ad alta voce.
- Utilizzare strategie che facilitano la comprensione, porsi domande, dedurre il significato delle parole dal contesto, comprendere significati espliciti e inferenziali di testi di diverso tipo.
- Analizzare testi di diversa tipologia, coglierne le caratteristiche peculiari, distinguerne i diversi scopi e trovare spunti per conversare o scrivere.
- Comprendere lo scopo e seguire le istruzioni di diversi testi regolativi.
- Leggere testi di diverso tipo cogliendo le loro caratteristiche peculiari e distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.

Scrittura

- Ricavare, da diverse situazioni ed esperienze comunicative, le idee, organizzarle per punti e pianificare la traccia di un testo scritto.
- Organizzare e produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri sulla base di schemi che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Scrivere lettere e comunicare attraverso diversi mezzi, tenendo in considerazione l'emittente, il destinatario, lo scopo e il registro linguistico.
- Esprimere in forma scritta e attraverso diverse tecniche espressive, emozioni,

- sentimenti, stati d'animo.
- Riassumere testi, rielaborarli e redigerne di nuovi.
 - Scrivere testi creativi utilizzando giochi di parole, rime, allitterazioni, assonanze, forme retoriche.
 - Utilizzare e integrare linguaggi diversi anche multimediali.
 - Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**
- Riconoscere e utilizzare vocaboli nuovi entrati nell'uso comune.
 - Riflettere sulle relazioni di significato tra le parole, riconoscerle e utilizzarle nelle proprie attività comunicative.
 - Comprendere e riconoscere le diverse accezioni delle parole e utilizzarle in diversi contesti comunicativi.
 - Comprendere e utilizzare termini specifici e linguaggi disciplinari.
 - Utilizzare e consultare il dizionario.
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**
- Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole e usarle in modo adeguato.
 - Riflettere sulle relazioni tra le parole e comprenderne il significato.
 - Scoprire e riconoscere l'organizzazione e la funzione logica e sintattica delle parti della frase.
 - Riconoscere, capire il significato e classificare le parti del discorso e delle congiunzioni, riflettere sulla loro funzione.
 - Rivedere e correggere la propria produzione riconoscendo le fondamentali convenzioni ortografiche.

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Leggere testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
- Comprendere l'argomento di un testo letto.
- Riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.
- Produrre un testo.

Secondo Quadrimestre

- Leggere testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
- Comprendere l'argomento di un testo letto ed eseguire attività di comprensione del testo.

- Eseguire l'analisi logica di una frase, di cui riconosce gli elementi sintattici.
- Produrre un testo.

INGLESE

Traguardi di sviluppo delle competenze

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

ASCOLTO

(comprensione orale)

- Comprendere brevi messaggi orali e brevi dialoghi, pronunciati chiaramente e lentamente in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi descrizioni orali che utilizzino il lessico conosciuto, pronunciate chiaramente e lentamente, relative a persone, animali, luoghi, oggetti.
- Identificare il tema generale di un discorso cogliendo il significato delle parole chiave.
- Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.

PARLATO (produzione e interazione)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Utilizzare in modo personale le espressioni conosciute per dialogare con i compagni e con l'insegnante, rispettando pronuncia e intonazione.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

LETTURA

(comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
- Leggere parole semplici e frasi riproducendo in modo adeguato ritmi, accenti ed intonazioni della lingua inglese.

**SCRITTURA
(produzione scritta)**

- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi riferiti alle aree tematiche affrontate, utilizzando lessico e strutture note.
- Riempire moduli con informazioni personali.
- Scrivere biglietti augurali, inviti, ringraziamenti, cartoline di saluto in autonomia.

**RIFLETTERE SULLA LINGUA E
SULL'APPRENDIMENTO**

- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Comprendere un testo.
- Saper localizzare oggetti e persone nello spazio.

Secondo Quadrimestre

- Comprendere un testo.
- Usare il Present Continuous.

STORIA

Traguardi di sviluppo delle competenze

- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

USO DELLE FONTI

- Ricavare informazioni da fonti scritte o iconiche anche artistiche per costruire brevi testi descrittivi o mappe di un fenomeno storico o di civiltà.
- Inserire in un quadro storico più ampio le conoscenze ricavate dai segni presenti sul territorio conosciuto e utilizzare le informazioni possedute per riconoscere il significato delle tracce del passato.
- Essere consapevoli delle funzioni di archivi, musei, biblioteche come enti conservatori di

pertinenti.

- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo - storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità.

fonti potenziali.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Leggere una carta storico-geografica tematizzata relativa alle civiltà studiate.
- Ricavare informazioni da una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
- Costruire la linea del tempo storico riferita allo sviluppo ed evoluzione delle civiltà studiate.
- Costruire carte riferite ai luoghi di sviluppo delle civiltà evidenziando l'interrelazione tra le attività umane e l'ambiente fisico.
- Riconoscere analogie e differenze tra quadri storici di civiltà dello stesso periodo studiate colti in un preciso periodo del loro sviluppo.
- Comprendere l'ambito temporale relativo a secoli, millenni, decine di migliaia e milioni di anni.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Conoscere e confrontare vari sistemi di misura del tempo di altre civiltà.
- Selezionare informazioni da molteplici testi secondo una tematizzazione data.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Confrontare l'organizzazione politica e sociale di civiltà del passato con il presente.
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non cartacei e digitali.
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
- Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni su aspetti del passato.

Secondo Quadrimestre

- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
- Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni su aspetti del passato.

GEOGRAFIA

Traguardi di sviluppo delle competenze

- L'alunno si orienta nello spazio e nelle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.
- Colloca sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e politiche.
- Utilizza le coordinate geografiche per localizzare un punto ed orientarsi sia sulla carta geografica, sia sul planisfero.
- Si orienta sul territorio italiano denominando i vari elementi geografici (città, provincia, regione, stati, confine, ecc.).
- Denomina la struttura geografica del mondo (continenti, oceani) le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è legato alla presenza dell'uomo.

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

Orientamento

- Orientarsi nello spazio e nelle carte geografiche utilizzando correttamente i punti cardinali.
- Collocare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e politiche.
- Utilizzare le coordinate geografiche per localizzare un punto dato su una carta geografica o per orientarsi sul planisfero.
- Orientarsi, grazie alle proprie carte mentali, sul territorio italiano.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

- Conoscere la varietà delle carte geografiche a diversa scala e saperle interpretare usando la simbologia convenzionale.
- Conoscere la convenzionalità del reticolo terrestre.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative, nella carta europea la posizione della propria nazione in Europa e nel mondo.
- Riferire i contenuti e i concetti acquisiti con frasi complete e ben strutturate utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

PAESAGGIO

- Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Approfondire la relazione che intercorre fra clima, ambiente naturale e attività produttive.
- Verbalizzare, sia in forma orale che scritta (anche attraverso schemi, mappe, carte), un argomento noto, utilizzando il linguaggio specifico e operando confronti.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Conoscere e descrivere le regioni italiane nei loro elementi fisici, politici, economici e culturali.
- Conoscere e classificare le regioni italiane dal punto di vista ambientale, sociale e produttivo.
- Acquisire il concetto di confine e la

- conoscenza di alcune suddivisioni dell'Italia in regioni (amministrative, storiche, paesaggistiche, climatiche...).
- Cogliere i processi di trasformazione dell'ambiente e valutare i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.
 - Imparare a tutelare e rispettare il patrimonio naturale e culturale del proprio paese.
 - Analizzare le conseguenze positive e negative dell'interazione uomo – ambiente in contesti conosciuti.
 - Rendersi conto che l'utilizzazione delle risorse naturali comporta profonde trasformazioni del territorio e crea problemi di conservazione e protezione dell'ambiente.

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Conoscere la posizione dell'Italia e dell'Europa nel mondo, gli scopi e l'ordinamento dell'Unione Europea.
- Conoscere il funzionamento dello Stato italiano e i settori economici.

Secondo Quadrimestre

- Conoscere i principali aspetti amministrativi delle regioni italiane.
- Conoscere le principali caratteristiche delle regioni italiane dal punto di vista fisico ed economico.

MATEMATICA

Traguardi di sviluppo delle competenze

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e con i numeri decimali.
- Riconosce forme del piano e dello spazio e rappresenta le principali figure piane.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, analizza modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Utilizza informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle grafici) e riconosce e

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

NUMERI

- Ampliare il campo numerico fino al periodo dei miliardi.
- Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri interi e decimali.
- Eseguire le quattro operazioni in colonna con numeri interi e decimali.
- Eseguire calcoli mentali con numeri interi e decimali utilizzando le strategie apprese.
- Verificare la correttezza dei risultati delle operazioni utilizzando le prove.
- Conoscere e utilizzare i criteri di divisibilità.

quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logico e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative.

- Stimare il risultato di un'operazione usando anche in modo consapevole l'approssimazione e l'arrotondamento.
- Consolidare la conoscenza delle diverse tipologie di frazioni e la capacità di confrontarle e ordinarle.

SPAZIO E FIGURE

- Consolidare la conoscenza dei concetti geometrici già affrontati.
- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione.
- Disegnare le principali figure geometriche utilizzando strumenti appropriati.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- Determinare l'area dei poligoni noti e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Compiere semplici indagini statistiche partendo da situazioni significative.
- Analizzare le rappresentazioni per trarre informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni (media e frequenza).
- Conoscere le principali unità di misura, saperle utilizzare per effettuare misurazioni e stime e nella risoluzione di problemi.
- Eseguire equivalenze e cambi passando da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di misura più comuni e al sistema monetario.
- In situazioni concrete riconoscere eventi certi, possibili e impossibili e saperne calcolare la probabilità.
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Eseguire le quattro operazioni con le prove con numeri interi e decimali.
- Conoscere le principali figure piane, saper calcolare il perimetro e applicare le formule inverse.
- Risolvere situazioni problematiche con una domanda e più operazioni.

Secondo Quadrimestre

- Eseguire le quattro operazioni con le prove con numeri interi e decimali.
- Conoscere le principali figure piane e saper calcolare il perimetro e l'area.
- Risolvere situazioni problematiche con una domanda e più operazioni.

SCIENZE

Traguardi di sviluppo delle competenze

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti e formula domande pertinenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce il funzionamento coordinato ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente naturale e di rispetto per l'ambiente scolastico.
- Espone in forma corretta ciò che ha appreso, utilizzando termini specifici.
- Attingendo da varie fonti trova le informazioni.

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

- Riconoscere sorgenti di luce propria e riflessa, ipotizzare e sperimentare le caratteristiche della luce.
- Classificare gli oggetti in opachi, trasparenti e traslucidi.
- Conoscere e classificare le principali fonti di energia.
- Riconoscere le proprietà e le trasformazioni di alcuni materiali.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Osservare ambienti naturali e antropizzati circostanti.
- Riflettere su alcuni interventi operati dall'uomo.
- Riconoscere eventuali cause di inquinamento.

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Conoscere il funzionamento dell'organismo umano: conoscere la struttura e le funzioni degli apparati/ sistemi del corpo umano e le relazioni che intercorrono tra gli stessi.
- Rispettare il proprio corpo anche attraverso comportamenti e abitudini corrette.
- Riconoscere, osservare, descrivere e classificare animali e piante in base alle loro differenti caratteristiche.
- Comprendere la relazione tra la vita di ogni organismo e le altre differenti forme di vita.

- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Riconoscere sorgenti di luce propria e riflessa, ipotizzare e sperimentare le caratteristiche della luce.
- Conoscere e classificare le principali fonti di energia.

Secondo Quadrimestre

- Comprendere il funzionamento del corpo umano e dei suoi diversi apparati.
- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.

TECNOLOGIA

Traguardi di sviluppo delle competenze

- Conosce le principali fonti di energia di uso quotidiano e il loro impatto sull'ambiente.
- Conosce ed applica le fondamentali regole del risparmio energetico e del riciclo dei materiali.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di usare quello più funzionale alle proprie necessità (es. organizzazione di eventi, uscite, ricerche attraverso dépliant, giornali, tv, internet, ...).
- Utilizza matita, forbici e righello per costruire semplici oggetti e/o disegnare figure geometriche conosciute.
- E' capace di piegare o ritagliare carta e cartoncino arrivando a figure più complesse (origami, lavoretti...).
- Riconosce i rischi legati all'uso delle tecnologie.

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE

- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Conoscere le caratteristiche principali di diversi programmi e sapervi accedere in base alla loro funzione.
- Utilizzare la Rete per scopi di informazione e ricerca.
- Riconoscere le principali fonti di pericolo nell'utilizzo dei media e dei social network e di conseguenza individuare alcune modalità per l'utilizzo degli stessi in sicurezza.
- Riconoscere alcuni rischi per la propria salute connessi all'uso delle tecnologie.

PREVEDERE E IMMAGINARE

- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari.
- Organizzare un'attività utilizzando gli strumenti tecnologici.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Realizzare un oggetto utilizzando materiali riciclabili.
- Ricercare, selezionare e utilizzare responsabilmente software e siti in funzione delle proprie esigenze.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi di sviluppo delle competenze

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).
Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Conosce i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere in modo creativo sensazioni ed emozioni servendosi delle tecniche acquisite, per rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici (fumetto - didascalia).

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
- Riconoscere attraverso un approccio operativo gli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, della prospettiva e delle forme.

COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE

- Leggere e analizzare opere d'arte (seguendo una traccia) - il ritratto, il paesaggio, la natura morta..., rilevandone gli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, della prospettiva, delle forme, del ritmo per comprenderne il messaggio e la funzione.
- Familiarizzare con alcune forme di arte presenti nel proprio contesto e appartenenti alla propria cultura apprezzandone gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

MUSICA

Traguardi di sviluppo delle competenze

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici e auto costruiti.
- Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Utilizzare con gradualità voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.
- Accompagnare ritmicamente con le mani e la voce.

ASCOLTARE E INTERPRETARE

- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

COMPRENDERE E APPREZZARE LA MUSICA

- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.
- Riconoscere le diverse funzioni della musica per: danza, gioco, lavoro, cerimonia, pubblicità.
- Riconoscere nei brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e il timbro degli strumenti.
- Conoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi di sviluppo delle competenze

- Coordina gli schemi motori.
- Controlla il corpo in situazioni dinamiche complesse.
- Riesce ad eseguire sequenze ritmiche e sa orientarsi nello spazio.
- Padroneggia le regole del gioco e partecipa attivamente con i compagni rispettandoli.
- Padroneggia i principali gesti tecnici delle attività sportive praticate e ne conosce i

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- Coordinare ed usare in maniera successiva e simultanea gli schemi motori di base combinandoli fra loro per svolgere attività di gioco – sport.
- Muoversi nello spazio con coordinazione, equilibrio, ritmo, scioltezza e disinvoltura.

<p>regolamenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Prevede ed evita le situazioni di pericolo assumendo comportamenti adeguati. ○ Pratica le principali regole di una sana alimentazione e dell'igiene. ○ Assume un atteggiamento responsabile nei confronti dell'esito del gioco. 	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Usare in modo creativo il linguaggio del corpo, usando anche la voce, per trasmettere emozioni e stati d'animo. ○ Produrre semplici coreografie utilizzando basi musicali. <p>IL GIOCO- SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Conoscere, applicare e padroneggiare i principali elementi tecnici dei giochi praticati. ○ Conoscere usare ed applicare in modo corretto le indicazioni e le regole dei principali giochi sportivi. ○ Partecipare ad attività di gioco sport individuale e/ o di gruppo, anche in forma di gara, collaborando attivamente con i compagni e accettando i diversi ruoli. <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aver comportamenti adeguati a seconda dell'ambiente per la sicurezza personale e di quella dei compagni/ insegnanti per evitare incidenti. ○ Comprendere la relazione tra benessere, movimento e alimentazione per uno stile di vita sano. ○ Favorire la scoperta del personale ritmo respiratorio ottimale, durante l'esecuzione di movimenti particolari.
---	--

<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> RELIGIONE </div>	
<p>Traguardi di sviluppo delle competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ L'alunno scopre che lo stare insieme definisce il proprio ruolo sociale e accelera il cammino della civiltà. ○ Comprende che la Persona è Creatura di Dio ed è unica e irripetibile. ○ E' capace di avere comportamenti che rispettino la Dignità della persona. ○ Scopre che i Santi hanno testimoniato il Vangelo delle Beatitudini. ○ Familiarizza con le fonti che riguardano la 	<p>Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Conoscere i Valori fondamentali della persona: Dignità e Sacralità nella Sacra Scrittura. ○ Rilevare che ogni persona è immagine di Dio. ○ Riconoscere che l'Amicizia e la Solidarietà sono alla base della convivenza umana e civile. ○ Riconoscere nei Santi e nei Martiri la qualità della loro testimonianza di Fede, di Speranza e di Carità. ○ Riconoscere nei Testi biblici la figura di Maria presente nella Vita di Gesù e in quella della

presenza di Maria nel Vangelo.

- Delinea che la Nascita di Gesù è Dono per ogni persona.
- Coglie che l'Amore di Gesù è importante per ogni persona.
- Comprende che il Vangelo contiene gli elementi progettuali dell'Umanesimo cristiano.
- E' consapevole che la Pasqua di Cristo è il centro e la gioia della vita cristiana.
- Mette in relazione la Vita, la Passione, la Morte, la Risurrezione e la Gloriosa Ascensione di Gesù con il Valore della Pace.
- Riconosce gli elementi essenziali della Storia della Chiesa.
- Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone, culture e arte.
- Rileva indicazioni del cammino Ecumenico della Chiesa e acquisisce il rispetto nei confronti della differenza e della diversità.

Chiesa.

- Rilevare gli avvenimenti della Nascita di Gesù narrati nei Vangeli di Luca e Matteo. Cogliere il senso gioioso della Nascita di Gesù.
- Rilevare che Gesù è la Buona Notizia che Salva.
- Riconoscere che il Nuovo Testamento è il Testo della Rivelazione.
- Comprendere che la Santa Messa è memoriale della Pasqua.
- Comprendere che Gesù è la vera Pace.
- Comprendere che l'opera di Cristo non si è conclusa, ma continua attraverso la comunità dei cristiani.
- Individuare significative espressioni dell'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
- Conoscere le grandi religioni monoteiste attualmente presenti nel Mondo e il cammino Ecumenico della Chiesa.

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Comprendere il Cristianesimo, partendo dalla sua nascita fino allo scisma d'Oriente.

Secondo Quadrimestre

- Conoscere la Religione Cattolica e le altre Religioni attualmente presenti nel Mondo.

Verifiche degli apprendimenti

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive) predisposte dai docenti sulla base della programmazione comune.
Verifiche sommative.

Verifica delle Competenze Chiave Europee

Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale attraverso compiti di realtà.

RIPROGETTAZIONE ATTRAVERSO

Attività di recupero	Attività di potenziamento	Interventi a favore degli alunni con BES
<ul style="list-style-type: none"> ○ Studio assistito in classe ○ Adattamento dei contenuti disciplinari ○ Approccio differenziato al sapere ○ Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento ○ Coinvolgimento in attività di gruppo ○ Esercitazioni ○ Gratificazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Approfondimento dei contenuti ○ Affidamento incarichi particolari ○ Ricerche individuali e di gruppo ○ Sviluppo del senso critico e della creatività ○ Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi ○ Attività integrative 	<p>In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Consolidamento didattico individuale ○ Recupero didattico individuale ○ Lavoro di gruppo in laboratorio ○ Lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning) ○ Lavoro sulla conoscenza