



DIREZIONE DIDATTICA STATALE  
5° CIRCOLO DI NAPOLI  
"EUGENIO MONTALE"

Viale della Resistenza 11K-80145 NAPOLI- tel.e fax 081/5430772  
Codice fiscale: 94023840633 – Cod. Mecc. : NAE005006  
e-mail: [naee005006@istruzione.it](mailto:naee005006@istruzione.it) – [naee005006@pec.istruzione.it](mailto:naee005006@pec.istruzione.it)  
web:[www.5circolodidattico.it](http://www.5circolodidattico.it)

### ***Programmazione Annuale Scuola Primaria***

Anno Scolastico 2018/2019

Classi Quarte

Docenti: Arena C.; Avolio A; Barresi M.A.; Botta M.T.; Cera L.; ChiummarielloM.; Di Pasquale P.; Gallo C; Garofalo I.; Leo M. Rosaria; Palomba V.; Panico M.R.; Pellegrino I.; Petrillo G.; Petrone R.; Sciccone M.; Napolano N.Santangelo L; Severino V.; Scippa M.; Silvestro F.; Zito A.

### **Competenze Chiave Europee**

- Comunicazione nella madrelingua
- Comunicazione nelle lingue straniere
- Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico
- Competenza digitale
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

### **Obiettivi di Miglioramento ( desunti dal PDM giugno 2017)**

- Potenziare le competenze attraverso metodologie didattiche ed ambienti innovativi.
- Generalizzare la pratica di didattiche innovative.
- Generalizzare le pratiche didattiche volte all'inclusione ed alla personalizzazione dei percorsi.
- Migliorare gli esiti di un ulteriore 5% nelle competenze chiave di italiano e matematica.
- Programmare prove di realtà e costruire rubriche di valutazione.

### **Obiettivi educativi trasversali**

- Rispettare il regolamento scolastico
- Rispettare gli altri
- Partecipare in modo responsabile alla vita scolastica
- Collaborare con i compagni e gli insegnanti
- Conseguire autonomia
- Accettare e rispettare la diversità
- Confrontarsi con gli altri e riflettere sui propri comportamenti

### **Metodologia**

- Rispetto degli stadi cognitivi (Sviluppo linguistico/sviluppo del pensiero)
- Cooperative learning
- Roleplaying
- Problemsolving
- Brain-storming
- Learning by doing
- Lezione frontale
- Compito di apprendimento
- Flipped classroom
- Didattica laboratoriale
- Metodo euristico
- Interdisciplinarietà
- Peer education

## ITALIANO

### Traguardi di sviluppo delle competenze

L'allievo:

1. Partecipa a scambi comunicativi chiari e pertinenti con compagni e insegnanti, attraverso messaggi semplici (conversazione e discussione) utilizzando un linguaggio appropriato legato al vissuto.
2. Comprende testi di tipo diverso, in vista di scopi funzionali, di intrattenimento, e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi per estrapolare le informazioni.
3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura.
4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
5. Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, formulando su di essi semplici pareri personali.
6. Scrive brevi testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura offerte dalla scuola;

### Obiettivi di apprendimento

#### ASCOLTO E PARLATO

Interagire in una conversazione, esporre il proprio pensiero, porre domande e formulare ipotesi, tenendo conto del contenuto trattato, dei contesti e degli interlocutori

Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali di un'esposizione, lo scopo e gli argomenti di diversi messaggi letti e appresi da diversi mezzi di comunicazione.

Porre domande precise e pertinenti al tema trattato, formulare ipotesi, argomentare e spiegare.

Comprendere le consegne e le istruzioni per lo svolgimento di attività scolastiche ed extrascolastiche.

Ascoltare e riconoscere in una discussione le posizioni espresse dai compagni, sostenere ed esprimere le emozioni, gli stati d'animo e le proprie opinioni motivandole.

Raccontare e descrivere in modo chiaro esperienze personali o storie inventate, rispettando l'ordine cronologico e logico.

Organizzare attraverso una scaletta una comunicazione orale su un tema conosciuto o su argomento di studio.

#### LETTURA

Leggere testi in modo corretto ed espressivo, utilizzare in modo corretto e consapevole sia la modalità di lettura silenziosa che quella

<p>rielabora testi completandoli e trasformandoli.</p> <p>7. Riflette sui testi propri per cogliere regolarità morfosintattiche, riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>8. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi logici.</p>	<p>espressiva ad alta voce.</p> <p>Utilizzare strategie che facilitano la comprensione, porsi domande, comprendere testi di diverso tipo.</p> <p>Analizzare testi di diversa tipologia, coglierne le caratteristiche peculiari, distinguerne i diversi scopi e trovare spunti per conversare o scrivere.</p> <p>Leggere testi di diverso tipo, cogliendo le loro caratteristiche peculiari e distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Organizzare e produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri, sulla base di schemi che contengono le informazioni essenziali.</p> <p>Scrivere lettere e comunicare attraverso diversi mezzi, tenendo in considerazione l'emittente, il destinatario, lo scopo e il registro linguistico.</p> <p>Esprimere in forma scritta o attraverso diverse tecniche espressive: emozioni, sentimenti, stati d'animo.</p> <p>Manipolare testi e redigerne di nuovi, integrando linguaggi diversi.</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <p>Riflettere sui termini e ampliare il proprio vocabolario.</p> <p>Comprendere e utilizzare termini specifici e linguaggi disciplinari.</p> <p>Utilizzare e consultare il dizionario.</p> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <p>Riflettere sulle relazioni tra le parole e comprenderne il significato.</p>
---	--

	Scoprire e riconoscere l'organizzazione e la funzione logica e sintattica delle parti della frase.
	<b>INGLESE</b>
<b>Traguardi di sviluppo delle competenze</b>	Riconoscere e capire il significato e classificare le parti del discorso.  Rivede <b>Obiettivi di apprendimento del nucleo</b> , riconoscendo le <b>fondamentali</b> convenzioni ortografiche.
L'alunno: 1. Comprende messaggi orali e scritti relativi ad <b>ambiti familiari</b> .	ASCOLTO (Comprensione orale)  Comprendere brevi e semplici messaggi orali, brevi dialoghi, pronunciati <b>chiaramente e lentamente in cui si parla di argomenti conosciuti</b> . Comprendere brevi descrizioni orali che <b>utilizzano i titoli e le parti della frase</b> . Pronunciare chiaramente e lentamente, relative a persone, animali, luoghi, oggetti.
<b>OBIETTIVI DEL PRIMO QUADRIMESTRE</b> 1. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. 2. Leggere e comprendere le caratteristiche di un testo. 3. Riconoscere, capire il significato e classificare le parti del discorso. 4. Scoprire e riconoscere l'organizzazione e la funzione logica delle parti della frase. 5. Riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche in scambi di informazioni di routine.	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DA VERIFICARE</b> (Comprensione orale)  Comprendere brevi e semplici messaggi orali, brevi dialoghi, pronunciati <b>chiaramente e lentamente in cui si parla di argomenti conosciuti</b> . Comprendere brevi descrizioni orali che <b>utilizzano i titoli e le parti della frase</b> . Pronunciare chiaramente e lentamente, relative a persone, animali, luoghi, oggetti.
<b>OBIETTIVI DEL SECONDO QUADRIMESTRE</b> 1. Leggere testi di diverso tipo, cogliendo le loro peculiarità e distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. 2. Organizzare e produrre racconti scritti e di esperienze personali o vissute da altri sulla base di schemi che contengono le informazioni essenziali. 3. Riconoscere, capire il significato e classificare le parti del discorso. 4. Scoprire e riconoscere l'organizzazione e la funzione logica delle parti della frase. 5. Riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e frasi già conosciute.  Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimiche e gesti.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni conosciute.	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DA VERIFICARE</b> (Produzione e interazione orale)  Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari a partire da un titolo della frase e utilizzando espressioni e frasi già conosciute.  Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimiche e gesti.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni conosciute.
	<b>Obiettivi di apprendimento da verificare</b>
<b>Primo Quadrimestre</b>  ○ Esprimere abilità ed identificare gli sport.	

- Usare gli indicatori (this,these,that,those).
- Identificare gli aggettivi riguardanti le emozioni

## Secondo Quadrimestre

- Leggere e comprendere un testo.
- Usare il Simple Present dei verbi comuni.
- Identificare i vocaboli sull'abbigliamento.
- Identificare le materie scolastiche.-

## STORIA

### Traguardi di sviluppo delle competenze

#### L'alunno:

- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni ,conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizzale informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

### Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

#### USO DELLE FONTI

- Ricavare informazioni da fonti scritte o iconiche.
- Esplorare il territorio e raccogliere tracce storiche da utilizzare come fonti.

#### ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Leggere una carta storico-geografica tematizzata relativa alle civiltà studiate.
- Costruire la linea del tempo riferita allo sviluppo ed evoluzione delle civiltà studiate.
- Costruire carte dei luoghi di sviluppo delle civiltà evidenziando l'interrelazione tra le attività umane.
- Leggere e individuare differenze e somiglianze tra civiltà studiate.

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> <li>• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.</li> <li>• Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dalla preistoria fino alla fine del mondo antico con possibilità di confronto con la contemporaneità.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato di ambito temporale relativo a secoli millenni, decine di migliaia, milioni di anni.</li> <li>• <b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></li> <li>• Usare un sistema cronologico di riferimento per rappresentare eventi, periodi e contemporaneità riferiti ai quadri di civiltà.</li> <li>• Conoscere le periodizzazioni convenzionali della storia occidentale e di altri sistemi convenzionali di misurazione del tempo e di periodizzazione della storia.</li> <li>• <b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></li> <li>• Confrontare analogie e differenze del passato con il presente. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Costruire rappresentazioni sintetiche del quadro di civiltà chiarendone le intrinseche relazioni.</li> </ul> </li> </ul> |
|--|--|

**Obiettivi di apprendimento da verificare**

**Primo Quadrimestre**

- Leggere ed individuare differenze o somiglianze tra civiltà studiate.

**Secondo Quadrimestre**

- Costruire rappresentazioni sintetiche del quadro di civiltà chiarendone le intrinseche relazioni.

## GEOGRAFIA

### Traguardi di sviluppo delle competenze

#### L'alunno:

- Riconosce le varie tipologie di carte e dall'osservazione ricava le informazioni richieste. Progetta semplici itinerari di viaggio.
- Riconosce sulla mappa i luoghi del territorio locale, con particolare attenzione agli ambienti naturalistici.
- Colloca correttamente su una cartina luoghi, catene montuose, fiumi, ecc., rispetto ai quattro punti cardinali anche rispetto ad altri elementi indicati.
- Colloca sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura ecc.)
- Con particolare attenzione a quelli italiani.
- Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

### Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

#### ORIENTAMENTO

- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.
- Orientarsi e localizzare sulla carta geografica le regioni fisiche.
- Orientarsi e localizzare la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

#### LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

- Conoscere la varietà delle carte geografiche a diversa scala e saperle interpretare usando la simbologia convenzionale.
- Leggere e trarre informazioni da rappresentazioni cartografiche di diverso tipo.
- Effettuare confronti tra realtà spaziali vicine e lontane.
- Riferire i contenuti e i concetti acquisiti con il linguaggio specifico della disciplina.

#### PAESAGGIO

- Conoscere, analizzare e descrivere gli elementi naturali ed antropici che costituiscono il territorio italiano.
- Comprendere la necessità di salvaguardare e di proteggere l'ambiente.
- Verbalizzare sia in forma orale che scritta (schemi, mappe, carte) un argomento noto.

## **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

- **Conoscere le caratteristiche geografiche delle diverse zone climatiche dell'Italia.**
- **Acquisire il concetto di regione geografica(fisica, climatica, socio-culturale)e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.**
- **Cogliere i processi di trasformazione dell'ambiente e valutare i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.**
- **Imparare a tutelare e rispettare il patrimonio naturale e culturale del proprio paese.**

**Riconoscere e proporre soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione ambientale.**

### **Obiettivi di apprendimento da verificare**

#### **Primo Quadrimestre**

- **Conoscere, analizzare e descrivere gli elementi naturali ed antropici che costituiscono il territorio italiano(morfologia,idrologia,clima)).**

#### **Secondo Quadrimestre**

- **Acquisire il concetto di regione geografica(fisica, climatica, socio-culturale)e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.**

## MATEMATICA

### Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali .
- Riconosce le principali forme del piano e le rappresenta.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche , ne determina misure.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura ( metro, goniometro...).
- Utilizza informazioni e costruisce rappresentazioni ( tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- Riconosce e quantifica , in casi semplici, situazioni di incertezza
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logico e matematici
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici ( numeri decimali, frazioni )
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà

### Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

#### I NUMERI

- Ampliare il campo numerico fino al periodo delle migliaia.
- Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri interi e decimali.
- Ampliare il campo numerico nelle operazioni in colonna con i numeri interi; eseguire divisioni con due cifre al divisore con numeri interi.
- Apprendere la tecnica in colonna delle quattro operazioni con i numeri decimali.
- Consolidare l'utilizzo delle tecniche di calcolo mentale con i numeri interi.
- Eseguire semplici calcoli mentali con i numeri decimali in contesti noti.
- Individuare i multipli e i divisori di un numero riconoscendone la relazione.
- Riconoscere le diverse tipologie di frazioni, saperle denominare, utilizzare, confrontare e ordinare anche servendosi della linea dei numeri.
- Risolvere problemi di complessità crescente e di diversa tipologia utilizzando schemi,tabelle,grafici...

#### SPAZIO E FIGURE

- Consolidare le conoscenze dei principali enti geometrici.
- Riconoscere , denominare ,classificare e misurare gli angoli.
- Descrivere e classificare in base ad alcune proprietà triangoli e quadrilateri identificandone lati- angoli- altezze-diagonali e simmetrie.
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare

punti.

- Disegnare le principali figure geometriche utilizzando strumenti appropriati.
- Riconoscere e distinguere nella realtà concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- A partire da misurazioni concrete calcolare i perimetri dei poligoni noti.

#### **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

- Compiere semplici indagini statistiche partendo da situazioni significative.
- Analizzare le rappresentazioni per trarre informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni (moda, media e frequenza)
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura
- Conoscere le principali unità di misura, saperle utilizzare per effettuare misurazioni e stime e nella risoluzione di problemi.
- Eseguire equivalenze e cambi passando da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di misura più comuni e al sistema monetario.
- In situazioni concrete riconoscere eventi certi, possibili e impossibili.

### **Obiettivi di apprendimento da verificare**

#### **Obiettivi del Primo Quadrimestre**

- Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri interi e decimali, fino al periodo delle migliaia.
- Apprendere la tecnica in colonna delle quattro operazioni con i numeri interi.
- Riconoscere le diverse tipologie di frazioni, saperle denominare, utilizzare, confrontare e ordinare anche servendosi della linea dei numeri.
- Riconoscere, denominare, classificare e misurare gli angoli.
- Descrivere e classificare in base ad alcune proprietà triangoli e quadrilateri identificandone lati- angoli- altezze-diagonali e simmetrie
- Conoscere le principali unità di misura, saperle utilizzare per effettuare misurazioni e stime e nella risoluzione di problemi.

## Obiettivi del Secondo Quadrimestre

- Eseguire divisioni con due cifre al divisore con numeri interi.
- Eseguire moltiplicazioni in colonna con i numeri decimali.
- Risolvere problemi di complessità crescente e di diversa tipologia utilizzando schemi, tabelle, grafici...
- A partire da misurazioni concrete calcolare i perimetri dei poligoni noti.
- Eseguire equivalenze e cambi passando da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di misura più comuni e al sistema monetario.

## SCIENZE

### Traguardi di sviluppo delle competenze

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti e formula domande pertinenti
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente naturale e di rispetto per l'ambiente scolastico
- Espone in forma corretta ciò che ha appreso

### Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

#### OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

- Sperimentare situazioni di trasmissione di calore per conduzione e conoscere altre forme di trasmissione di calore
- Osservare gli effetti del calore sui corpi.
- Sperimentare, descrivere e rappresentare situazioni di fusione, solidificazione, evaporazione, condensazione dell'acqua.
- Individuare le variazioni di temperatura in funzione della stagione in cui si è effettuata la rilevazione.
- Riconoscere le proprietà di alcuni materiali

#### OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Esplorare ed osservare con regolarità una porzione di ambiente naturale e urbano circostante individuare elementi, connessioni e trasformazioni dell'ambiente osservato.
- Riconoscere la struttura del suolo.
- Riconoscere l'acqua come fenomeno e come

risorsa

→Riconoscere eventuali cause di inquinamento.

### **L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE**

→Riconoscere cause di inquinamento acustico

→Riconosce osservare, descrivere e classificare animali e piante in base alle loro differenti caratteristiche.

→Cogliere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre differenti forme di vita

→Confrontare e classificare gli animali

→Cogliere somiglianze e differenze tra vertebrati e classificarli

→Riflettere sulle catene /reti alimentari e comprendere le relazioni di un ecosistema

→Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo

## **Obiettivi di apprendimento da verificare**

### **PRIMO QUADRIMESTRE**

- Conoscere gli effetti del calore su solidi, liquidi e gas
- Conoscere la struttura della cellula e il regno dei viventi

### **SECONDO QUADRIMESTRE**

- Distinguere i fattori biotici e abiotici di un ecosistema
- Capire perché l'inquinamento mette a rischio l'equilibrio di un ecosistema.

## TECNOLOGIA

### Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno:

Esegue semplici misurazioni e stime approssimative su ambienti e oggetti scolastici

E' capace di piegare e ritagliare carta e cartoncino arrivando a figure più complesse.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione per raccogliere informazioni di cui ha bisogno .

Conosce la videoscrittura per produrre brevi testi.

### Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

**VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE**

→ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà.

**PREVEDERE E IMMAGINARE**

→ Progettare le varie fasi per la fabbricazione e di un manufatto, scegliendo materiali ed attrezzi necessari.

→ Individuare e rispettare, nell'uso di dispositivi e strumenti, le norme di sicurezza necessarie.

**INTERVENIRE E TRASFORMARE**

→ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.

→ Utilizzare diversi programmi anche in modo creativo.

## ARTE E IMMAGINE

### Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno:

### Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

**ESPRIMERSI E COMUNICARE**

<p>→Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) .</p> <p>→Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>→È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>→Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere d'arte e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>→ Conosce i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>→Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere in modo creativo sensazioni ed emozioni, servendosi delle tecniche acquisite, per rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>→Sperimentare nella produzione grafica, pittorica, artistica il colore con diverse tecniche</p> <p>→Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici ( fumetto- didascalia) o elementi stilistici osservati in immagini e opere d'arte.</p> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p>→Guardare e osservare con consapevolezza immagini e oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>→Riconoscere attraverso un approccio operativo e gli elementi costitutivi e tecnici utilizzati, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, della prospettiva, delle forme, del ritmo di opera d'arte o di immagini prodotte da altri.</p> <p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE</b></p> <p>→Leggere e analizzare opere d'arte (seguendo una traccia) rilevandone gli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, della prospettiva, delle forme, del ritmo per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>→Attribuire un'opera ad un periodo storico e/o ad una corrente artistica.</p> <p>→Familiarizzare con alcune forme di arte presenti nel proprio contesto e appartenenti alla propria cultura apprezzandone gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>
---	---

## MUSICA

### Traguardi di sviluppo delle competenze

→Memorizza testi di canti diversi e sintonizza il proprio canto con quello degli altri, controllando il tono e l'intensità della voce;

→Ascolta brani di epoche, generi e culture diverse per imparare a discriminare alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale e le relative funzioni (per gioco, danza, lavoro, cerimonia, spettacolo, pubblicità, ecc.);

→L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.

→Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;

→Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti;

→Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali utilizzando strumenti didattici e auto costruiti,

→Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.

→Ascolta , interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

### Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

#### ESPRIMERSI E COMUNICARE

→Utilizzare lo strumentario musicale di classe, la voce, improvvisando, imitando, riproducendo o leggendo brevi e semplici brani ritmico melodici.

#### ASCOLTARE E INTERPRETARE

→Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

→Distinguere brani musicali di genere diverso in base alla struttura ritmico melodica anche in relazione al riconoscimento di culture diverse.

→Riconoscere nei brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e il timbro degli strumenti.

→Individuare i valori di durata.

→Conoscenza delle sette note e loro posizione sul pentagramma (lettura e produzione)

#### COMPRENDERE E APPREZZARE LA MUSICA

→Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

→ Conoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

## EDUCAZIONE FISICA

### Traguardi di sviluppo delle competenze

#### L'alunno:

- Padroneggia gli schemi motori semplici.
- Controlla le posizioni statiche e dinamiche dei segmenti corporei.
- Esprime con il proprio corpo emozioni per rappresentare semplici situazioni di vita.
- Conosce e rispetta le principali regole di un gioco e partecipa attivamente con i compagni.
- Utilizza i diversi attrezzi in sicurezza per sé e per gli altri.
- Conosce e rispetta le principali regole di una sana alimentazione e della propria igiene.
- Assume un atteggiamento responsabile nei confronti dell'esito del gioco.

### Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

#### IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- Coordinare e usare in maniera successiva e simultanea gli schemi motori combinandoli fra loro prima in successione poi in simultanea
- Muoversi nello spazio, senza impaccio motorio, con coordinazione, equilibrio e senso del ritmo

#### IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA

- Iniziare ad usare in modo creativo il linguaggio del corpo per trasmettere anche le proprie emozioni.

#### IL GIOCO- SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Conoscere e applicare i principali elementi tecnici dei giochi praticati.
- Conoscere usare ed applicare in modo corretto le indicazioni e le regole dei principali giochi sportivi.
- Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.
- Accettare i propri limiti collaborando e mettendosi in relazione con i compagni
- Rapportarsi con lealtà con i compagni in una gara sportiva, accettando la sconfitta e avendo rispetto di chi ha perso

#### SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

- Usare gli attrezzi in maniera corretta e sicura per sé e i compagni/ insegnanti
- Avere atteggiamenti adeguati a seconda dell'ambiente per la sicurezza personale e di quella dei compagni/ insegnanti
- Rispettare regole di comportamento funzionali

alla sicurezza in vari ambienti di vita.  
 →Comprendere la stretta relazione tra fare attività sportiva e seguire una sana alimentazione per migliorare la salute del nostro corpo e coglierne l'importanza  
 →Prendere coscienza dei cambiamenti del respiro e del battito cardiaco in situazione statica e dinamica.

## RELIGIONE

### Traguardi di sviluppo delle competenze

L' alunno:

Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della Storia Salvezza e gli elementi essenziali dell'insegnamento di Gesù.

Coglie la novità etica della fede cristiana, per una scelta di vita responsabile e impara a dare valore ai propri comportamenti nel contesto socio-relazionale.

Riconosce i Vangeli come documenti "storici" e di fede che presentano Gesù, il Cristo.

Riconosce nella Nascita di Gesù la risposta di Dio alle esigenze di Salvezza di ogni persona.

Identifica le caratteristiche della figura di Maria come descritta nel Vangelo.

Scopre il Progetto Salvifico di Dio in quanto proposta d'Amore per ogni persona.

Applica l'essenza del messaggio cristiano nelle scelte personali.

Riflette sugli elementi fondamentali della Vita e delle Opere di Gesù.

### Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

Conoscere alcune testimonianze religiose antecedenti la Nascita di Cristo e comprendere il significato e il contenuto del termine Bibbia.

Conoscere il quadro Storico-Culturale nel quale sorge la religiosità cristiana.

A partire dai Vangeli ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.

Rilevare che Gesù di Nazareth è il Messia, il Salvatore unico, vero Dio e vero Uomo.

Riconoscere in alcuni testi biblici la figura di Maria, presente nella vita di Gesù e in quella della Chiesa.

Accostare agli avvenimenti della Nascita di Gesù narrati nei Vangeli di Luca e Matteo.

Comprendere che il Natale di Gesù è dono singolarissimo per ogni persona.

Cogliere nella Vita e negli Insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale Progetto di Vita.

<p>Coglie che l'Amore di Gesù è rivolto a ogni persona e provoca la formazione della coscienza.</p> <p>Conosce la validità d'impegno concreto nel quotidiano alla luce dell'insegnamento di Gesù, Maestro di Vita.</p> <p>Coglie che attraverso le parole di Gesù è possibile divenire costruttori di Pace nella vita quotidiana</p> <p>Comprende che la diffusione del Vangelo è il veicolo prioritario per la propagazione del Cristianesimo.</p>	<p>Scoprire che Gesù è il Signore che Rivela all'uomo il Regno di Dio con parole, azioni, con linguaggi e gestualità appropriati.</p> <p>Rilevare che Gesù è la Buona Novella che Salva ed è il "Maestro" di Vita.</p> <p>Comprendere che la Risurrezione di Cristo rappresenta la definitiva vittoria sul male e sulla morte.</p> <p>Rilevare che Gesù Risorto dice: "Pace a voi!"</p> <p>Evidenziare l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società, alla vita di ogni persona, all'umanità intera.</p>
---	---

**OBIETTIVI DA VERIFICARE**

**PRIMO QUADRIMESTRE**

Riconoscere gli eventi e i luoghi dove è nato e vissuto Gesù di Nazareth.

**II QUADRIMESTRE**

Comprendere che Gesù è il Messia annunciato dai profeti e che in Lui si compie il progetto di Salvezza del Padre.

**Verifiche degli apprendimenti**

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive) predisposte dai docenti sulla base della programmazione comune.  
Verifiche sommative.

**Verifica delle Competenze Chiave Europee**

Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale attraverso compiti di realtà.

**RIPROGETTAZIONE ATTRAVERSO**

<b>Attività di recupero</b>	<b>Attività di potenziamento</b>	<b>Interventi a favore degli alunni con BES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Studio assistito in classe</li> <li>○ Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>○ Approccio differenziato al sapere</li> <li>○ Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>○ Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>○ Esercitazioni</li> <li>○ Gratificazioni</li> <li>.....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Approfondimento dei contenuti</li> <li>○ Affidamento incarichi particolari</li> <li>○ Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>○ Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>○ Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>○ Attività integrative</li> <li>.....</li> </ul>	<p>In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Consolidamento didattico individuale</li> <li>○ Recupero didattico individuale</li> <li>○ Lavoro di gruppo in laboratorio</li> <li>○ Lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)</li> <li>○ Lavoro sulla conoscenza .....</li> </ul>