



**DIREZIONE DIDATTICA STATALE**  
**5° CIRCOLO DI NAPOLI**  
*“EUGENIO MONTALE”*

Viale della Resistenza 11K-80145 NAPOLI- tel.e fax 081/5430772  
Codice fiscale: 94023840633 – Cod. Mecc. : NAEE005006  
e-mail: [naee005006@istruzione.it](mailto:naee005006@istruzione.it) – [naee005006@pec.istruzione.it](mailto:naee005006@pec.istruzione.it)  
web: [www.5circolodidattico.it](http://www.5circolodidattico.it)

***Programmazione Annuale Scuola Primaria***

Anno Scolastico: 2017/18

Classe /Modulo: Prime

Docenti: Migliaccio Massimiliano, Aruta Rosanna, Damiano Marisa, Viglione Patrizia, Garofalo Ida, Cecere Raffaelina, Cera Rosa, De Robbio, Migliaccio Maria Carmine, Salzano Orlandina, Bocchetti Giovanna, Zito Antonietta, Zazzaro Santa, Laezza Santa, Tonziello Giuseppina, D'Amore Carmela.

### **Competenze Chiave Europee**

- Comunicazione nella madrelingua
- Comunicazione nelle lingue straniere
- Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico
- Competenza digitale
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

### **Obiettivi di Miglioramento ( desunti dal PDM giugno 2017)**

- Potenziare le competenze attraverso metodologie didattiche ed ambienti innovativi.
- Generalizzare la pratica di didattiche innovative.
- Generalizzare le pratiche didattiche volte all'inclusione ed alla personalizzazione dei percorsi.
- Migliorare gli esiti di un ulteriore 5% nelle competenze chiave di italiano e matematica.
- Programmare prove di realtà e costruire rubriche di valutazione.

### **Obiettivi educativi trasversali**

- Rispettare il regolamento scolastico
- Rispettare gli altri
- Partecipare in modo responsabile alla vita scolastica
- Collaborare con i compagni e gli insegnanti
- Conseguire autonomia
- Accettare e rispettare la diversità
- Confrontarsi con gli altri e riflettere sui propri comportamenti

### **Metodologia**

- Rispetto degli stadi cognitivi (Sviluppo linguistico/sviluppo del pensiero)
- Cooperative learning
- Role playing
- Problem solving
- Brain-storming
- Learning by doing
- Lezione frontale
- Compito di apprendimento
- Flipped classroom

- Didattica laboratoriale
- Metodo euristico
- Interdisciplinarietà
- Peer education

**ITALIANO**

**Traguardi di sviluppo delle competenze**

**Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti**

**Ascolto e Parlato**

L'alunno partecipa a scambi comunicativi pertinenti con compagni e insegnanti, relativi all'esperienza, attraverso messaggi semplici con compagni (conversazione), rispettando il proprio turno.

Interagire in una conversazione in modo pertinente e rispettando i turni di parola.  
 Comprendere l'argomento e le informazioni principali delle conversazioni.  
 Ascoltare, mantenere l'attenzione, cogliere il senso globale di semplici testi ascoltati o letti in classe.  
 Comprendere una consegna o un'istruzione su un gioco o un'attività conosciuta.  
 Raccontare semplici esperienze vissute seguendo un ordine logico e temporale.  
 Riconoscere con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

**Letture**

Legge e comprende brevi e semplici testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie personali di lettura

Riconoscere il suono e il segno delle parole, delle sillabe e delle lettere.  
 Riconoscere e leggere a voce alta e silenziosamente frasi e brevi testi.  
 Scoprire le strategie dell'anticipazione sul testo, analizzando immagini e titolo.  
 Leggere semplici testi cogliendo l'argomento centrale e le informazioni principali.  
 Comprendere le consegne per l'esecuzione di un'attività o di un gioco.  
 Leggere semplici filastrocche mostrando di saperne cogliere il senso globale.  
 Leggere frasi, testi e ricavarne informazioni principali

**Scrittura**

<p>Individua nei semplici testi scritti l'informazione principale per ampliare le conoscenze di base.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche. Raccogliere le idee per scrivere semplici testi legati a scopi comunicativi concreti e a situazioni quotidiane. Comunicare per iscritto il proprio vissuto utilizzando frasi strutturate e corrette.</p>
---	---

### **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

<p>Scrive parole o frasi chiare e corrette nell'ortografia legate all'esperienza Utilizza nuovi vocaboli introdotti nelle esperienze di ascolto e da testi diversi e li utilizza oralmente.</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. Attraverso l'interazione e le esperienze vissute arricchire il lessico ed ampliare la comunicazione orale e scritta. Usare in modo appropriato le parole a mano a mano apprese. Formulare domande sul significato di parole ed espressioni ed utilizzarle in nuovi contesti comunicativi.</p>
---	---

### **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**

<p>Riflette sulla struttura della propria frase per cogliere alcuni aspetti morfosintattici</p>	<p>Ascoltare e confrontare testi di tipo diverso. Riconoscere le caratteristiche essenziali di una frase, distinguere frasi da non frasi. Individuare attraverso il suono e il segno grafico le caratteristiche delle parole.</p>
---	---

Obiettivi di apprendimento da verificare

- Comprendere un testo ascoltato cogliendone il senso globale e le informazioni principali
- Leggere e scrivere semplici parole.

### Secondo Quadrimestre

- Riordinare correttamente parole e/o sintagmi per costruire una frase. Scrivere correttamente i digrammi e i trigrammi studiati.
- Produrre semplici e/o brevi testi con l'ausilio di immagini.
- Trasformare il genere e il numero dei nomi come da richiesta.

<b>INGLESE</b>	
<b>Traguardi di sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti</b>
<b>Ascolto</b>	
Comprendere semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	Comprendere semplici istruzioni correlate alla vita di classe e il significato di singoli vocaboli o semplici espressioni di uso quotidiano, con il supporto di immagini, pronunciate chiaramente e lentamente.
<b>Parlato</b>	
Partecipare a giochi inerenti al lessico appreso in classe.	Produrre, anche per imitazione, parole e semplici frasi attribuendovi significato. Utilizzare semplici espressioni di saluto, di congedo, di presentazione. Interagire con un compagno utilizzando singoli vocaboli, sì/no e strutture semplici.
<b>Lettura</b>	
	Comprendere singole parole scritte, già conosciute oralmente, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.

Partecipare a giochi inerenti al lessico appreso in classe.	
<b>Scrittura</b>	
Partecipare a giochi inerenti al lessico appreso in classe.	Scrivere, per imitazione, semplici parole già conosciute oralmente.

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Salutare a seconda delle circostanze e dei momenti della giornata.
- Rispondere alla domanda sul nome.

Secondo Quadrimestre

- Riconoscere i colori in forma scritta.
- Identificare i numeri.

<b>STORIA</b>	
<b>Traguardi di sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti</b>
<b>Usò delle fonti</b>	
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati in successione secondo gli indicatori temporali e spaziali. Costruire strisce temporali riferite ad attività scolastiche e non.

<b>Strumenti Concettuali</b>	
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	Elaborare un copione (insieme di situazioni abituali in cui una serie di azioni vengono compiute in funzione di uno scopo, con un ordine prevedibile) di una esperienza vissuta (andare in biblioteca, in un museo, festeggiare un compleanno...)
<b>Produzione scritta e orale</b>	
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	Rappresentare graficamente con disegni e simboli i fatti considerati e le sue esperienze. Raccontare oralmente a partire dalla rappresentazione grafica la propria esperienza e quella dei compagni.

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Conoscere le parti della giornata.
- Conoscere i giorni della settimana e i concetti "ieri, oggi, domani".

Secondo Quadrimestre

- Comprendere la successione e la contemporaneità.
- Conoscere i nomi e la successione e le caratteristiche dei mesi dell'anno e delle stagioni.

**GEOGRAFIA**

**Traguardi di sviluppo delle competenze**

**Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti**

## Orientamento

L'alunno si orienta nello spazio circo-stante utilizzando i principali concetti topografici (sopra, sotto, destra, sinistra ...)  
Conosce gli spazi dell'ambiente scolastico, li scopre, li descrive, ne indica le funzioni, li rappresenta graficamente secondo la sua esperienza.

Acquisire coscienza e conoscenza del proprio schema corporeo.  
Acquisire attraverso l'esperienza vissuta i concetti topologici e utilizzare gli organizzatori spaziali (dentro-fuori, vicino-lontano, ..)  
Collocare sé stesso e gli oggetti in base alle indicazioni date.  
Muoversi e posizionarsi nello spazio circo-stante utilizzando punti di riferimento.  
Descrivere la posizione del proprio corpo e degli oggetti usando indicatori spaziali.  
Utilizzare e costruire semplici percorsi facendo uso di indicatori topologici.

## Linguaggio della geograficità

L'alunno si orienta nello spazio circo-stante utilizzando i principali concetti topografici (sopra, sotto, destra, sinistra ...)  
Conosce gli spazi dell'ambiente scolastico, li scopre, li descrive, ne indica le funzioni, li rappresenta graficamente secondo la sua esperienza.

Riconoscere e descrivere verbalmente utilizzando gli indicatori topologici, la posizione degli elementi caratterizzanti l'ambiente osservato.  
Effettuare e descrivere semplici spostamenti in un spazio vissuto usando gli indicatori topologici.  
Verbalizzare semplici percorsi utilizzando gli indicatori topologici.

## Paesaggio

L'alunno si orienta nello spazio circo-stante utilizzando i principali concetti topografici (sopra, sotto, destra, sinistra ...)  
Conosce gli spazi dell'ambiente scolastico, li scopre, li descrive, ne indica le funzioni, li rappresenta graficamente secondo la sua esperienza.

Esplorare gli spazi vissuti e il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta.  
Riconoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti l'ambiente osservato.



## Regione e Sistema Territoriale

<p>L'alunno si orienta nello spazio circo-stante utilizzando i principali concetti topografici (sopra, sotto, destra, sinistra ...)</p> <p>Conosce gli spazi dell'ambiente scolasti-co, li scopre, li descrive, ne indica le funzioni, li rappresenta graficamente secondo la sua esperienza.</p>	<p>Individuare la funzione di un ambiente in relazione agli elementi che lo caratterizzano.</p>
---	---

### Obiettivi di apprendimento da verificare

#### Primo Quadrimestre

- Orientarsi nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici.
- Collocare nello spazio grafico elementi in base ad istruzioni date.

#### Secondo Quadrimestre

- Riconoscere e tracciare percorsi.
- Riconoscere nel proprio ambiente la funzione dei vari spazi e le loro connessioni.

## MATEMATICA

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti
<b>Numeri</b>	
<p>L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Decodifica testi semplici che coinvolgono aspetti logico e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi attraverso situazioni concrete vissute quotidianamente.</p>	<p>Utilizzare la linea dei numeri per contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri fino a venti.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici calcoli di addizione e sottrazione entro il venti.</p> <p>Comprendere i concetti di addizione e di sottrazione associandoli ai diversi significati e poi formalizzare la scrittura delle operazioni.</p> <p>Risolvere problemi aritmetici che richiedono l'utilizzo di addizione e di sottrazione.</p> <p>Arrivare al concetto di moltiplicazione e</p>

<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>divisione in situazioni concrete.</p>
<p><b>Spazi e figure</b></p>	
<p>Riconosce le principali forme del piano</p>	<p>Riconoscere la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando gli indicatori topologici.  Orientarsi nello spazio, rappresentare ed eseguire percorsi mediante codici diversi (attività interdisciplinare a geografia e motoria).  Analizzare gli oggetti tridimensionali individuati nella realtà per coglierne le parti. Riconoscere, classificare e descrivere le linee e le figure geometriche nello spazio e nel piano.  Disegnare le principali figure geometriche analizzate.</p>
<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p>	
<p>Utilizza informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici)  Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.  Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.  Costruisce ragionamenti formulando ipotesi attraverso situazioni concrete vissute quotidianamente.</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.  Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.  Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.  Compiere confronti diretti/ indiretti e ordinamenti in relazione a diverse grandezze.</p>

Obiettivi di apprendimento da verificare

- Conoscere i numeri da 0 a 9.
- Saper individuare e definire correttamente precedente e successivo.
- Saper confrontare i numeri tra loro utilizzando i simboli  $>$ ,  $<$ ,  $=$

#### Secondo Quadrimestre

- Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri fino a 20.
- Conoscere le principali figure geometriche.
- Risolvere problemi con l'addizione e la sottrazione con l'ausilio del diagramma.

<b>SCIENZE</b>	
<b>Traguardi di sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Individua negli elementi proposti somiglianze e differenze.</p>	<p>Individuare, attraverso interazioni e manipolazioni, qualità e proprietà di oggetti e materiali.</p> <p>Riconoscere diversi materiali.</p> <p>Effettuare i primi confronti.</p>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	
<p>Esplora i fenomeni attraverso esperienze concrete; con l'aiuto dell'insegnante assume un iniziale approccio scientifico.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente naturale e di rispetto per l'ambiente scolastico.</p>	<p>Osservare confrontare e descrivere elementi della realtà circostante.</p> <p>Cogliere somiglianze e differenze</p> <p>Operare classificazioni secondo criteri diversi.</p> <p>Osservare le conseguenze del variare delle stagioni.</p>
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	
<p>Riconosce elementari caratteristiche degli</p>	<p>Riconoscere la funzione dei cinque sensi e associarli all'organo specifico.</p> <p>Usare i cinque sensi come via privilegiata per conoscere dati ed elementi della realtà circostante.</p> <p>Osservare e denominare le parti e i principali organi del proprio corpo.</p> <p>Osservare e denominare le parti principali di un</p>

organismi vegetali e animali	vegetale.	
<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td>Obiettivi di apprendimento da verificare</td> </tr> </table>		Obiettivi di apprendimento da verificare
Obiettivi di apprendimento da verificare		
<p>Primo Quadrimestre</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconoscere le parti del corpo.</li> <li>○ Conoscere i 5 sensi e gli organi a loro legati.</li> </ul> <p>Secondo Quadrimestre</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Distinguere tra esseri viventi e non.</li> <li>○ Conoscere il ciclo vitale.</li> </ul>		

<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>Traguardi di sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti</b>
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	

<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione.</p> <p>Riconosce i rischi legati all'uso delle tecnologie.</p>	<p>Cogliere l'utilità degli oggetti e le parti che li compongono.</p> <p>Conoscere le parti principali del computer e le loro funzioni.</p> <p>Conoscere e utilizzare semplici procedure e applicazioni informatiche.</p> <p>Avviare alla conoscenza delle Rete per scopi di informazione e ricerca.</p> <p>Riconoscere alcuni rischi per la propria salute connessi all'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione ed individuare, di conseguenza, comportamenti adeguati.</p> <p>Realizzare e mettere a punto (ovvero convincersi della loro correttezza) programmi semplici (cioè programmi con sequenze di azioni condizioni, ripetizioni di azioni per un numero dato di volte).</p> <p>Usare il ragionamento logico per dire quale è il comportamento di programmi semplici.</p>
---	--

## Prevedere e Immaginare

Riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi artificiali legati alla quotidianità.

Osservazione dei materiali presenti nell'ambiente scolastico.  
Pianificare la costruzione di un semplice oggetto.

## Intervenire e Trasformare

E' capace di piegare e ritagliare carta e cartoncino in modo autonomo per costruire semplici figure.

Smontare semplici oggetti o dispositivi comuni.  
Realizzare semplici oggetti seguendo delle istruzioni.

## ARTE E IMMAGINE

**Traguardi di sviluppo delle competenze**

**Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti**

## Esprimersi e Comunicare

L'alunno esplora e descrive la realtà visiva  
Utilizza molteplici tecniche materiali e strumenti per produrre semplici testi visivi

Elaborare creativamente semplici produzioni personali per esprimersi in modo creativo e personale.  
Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato.  
Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte.

## Osservare e Leggere le immagini

Legge in una immagine l'aspetto denotativo ed esprime le sensazioni che suscita

Osservare immagini forme e oggetti presenti nell'ambiente.  
Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini dell'ambiente.

## Comprendere ed apprezzare opere d'arte

L'alunno esplora e descrive la realtà visiva  
Legge in una immagine l'aspetto denotativo ed esprime le sensazioni che suscita

Riconoscere punti, linee, forme, colori, utilizzate in una immagine o in un'opera d'arte.  
Leggere in una immagine/ opera d'arte l'aspetto denotativo (cosa mostra) ed esprimere le sensazioni suscitate dall'opera e dall'immagine.  
Leggere e comprendere l'utilizzo del colore nelle immagini e nelle opere d'arte.

--	--

<b>MUSICA</b>	
<b>Traguardi di sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	

<p>L'alunno esplora, discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte.</p>	<p>Esplorare la realtà partendo dalle differenti sonorità.          Utilizzare creativamente la voce in giochi vocali, filastrocche e drammatizzazioni. Utilizzare il proprio corpo per produrre suoni e rumori.          Utilizzare gli strumenti a percussione, improvvisando o imitando, per eseguire semplici sequenze ritmiche.</p>
<b>Ascoltare e interpretare</b>	

<p>L'alunno esplora, discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte.          Eseguce in gruppo semplici brani vocali.</p>	<p>Cantare seguendo semplici ritmi, sia individualmente sia coralmemente.          Cantare semplici melodie a una voce.          Distinguere i suoni naturali da quelli artificiali.          Discriminare i suoni in base alla fonte.</p>
<b>Comprendere e apprezzare la musica</b>	

<p>Ascolta brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Ascoltare diversi tipi di musica (tradizionale, classica, ecc.)          Esprimere attraverso il corpo e il disegno le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano</p>
--	---

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>Traguardi di sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti</b>
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo</b>	

<p>Riconosce e denomina le principali parti del corpo, su stesso e sugli altri, e le rappresenta graficamente.          Prende coscienza della lateralità</p>	<p>Riconoscere, individuare e denominare le principali parti del corpo su di sé e sugli altri.          Coordinare e utilizzare semplici schemi motori di base in forma successiva (camminare, saltare , rotolare, lanciare, strisciare )          Orientarsi utilizzando i rapporti topologici,</p>
---	--

	semplici successioni temporali e ritmiche, per eseguire elementari percorsi.
--	--

**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva**

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche e coreutiche.	Esercitare capacità espressive nel movimento, utilizzando il proprio corpo come elemento di comunicazione. Imitare con posture del corpo oggetti animati e non.
---	--

**Il gioco-sport, le regole e il fair play**

Comprende le semplici regole di un gioco e partecipa con i compagni.	Comprendere semplici regole di gioco e capirne lo scopo. Partecipare al gioco collettivo rispettando le regole. Iniziare ad accettare la sconfitta.
--	---

**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**

Conosce i diversi attrezzi e li utilizza con l'aiuto dell'insegnante.	Iniziare ad utilizzare gli attrezzi in modo sicuro per sé e per gli altri. Percepire il piacere di fare attività motoria
---	---

**RELIGIONE**

<b>Traguardi di sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti</b>
<p>L'alunno è consapevole che l'esperienza di sé e degli altri nella Vita quotidiana apre al senso religioso.</p> <p>Riconosce nel Creato l'Opera meravigliosa dell'Amore di Dio</p> <p>Riesce a guardare il Mondo con gli occhi del cuore. Assume atteggiamenti di ammirazione e di benessere nei confronti del Creato.</p> <p>Coglie che l'esperienza della festa, dello stare insieme, dell'accoglienza, aprono alla comprensione del senso gioioso del Natale di Gesù che accoglie tutti.</p> <p>Comprende che Gesù cresceva in sapienza, età e</p>	<p>Scoprire che nessuno vive da solo, ogni persona per vivere ha bisogno dell'altro.</p> <p>Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano l'idea di Dio Creatore e Padre.</p> <p>Osservare, ammirare e comprendere che il Creato è Dono di Dio attraverso il canto "Laudato sii o mio Signore".</p> <p>Riconoscere che la festa è l'esperienza gioiosa dello stare insieme per volersi bene. Cogliere il senso gioioso del Natale di Cristo.</p> <p>Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti: quotidiani, familiari, sociali e religiosi.</p> <p>Conoscere le tappe più significative della Vita di</p>

<p>grazia a Nazareth con i suoi.</p> <p>Individua il proprio ruolo in famiglia e nella vita scolastica.</p> <p>Narra e rappresenta graficamente gli episodi della Vita di Gesù Maestro.</p> <p>Esplora, osserva e ammira le Bellezze del Creato attraverso il risveglio della Natura: “E’ Primavera”.</p> <p>Ascolta e rappresenta graficamente gli episodi narrati nel Vangelo riferiti alla Pasqua.</p> <p>Riconosce la Chiesa come “Famiglia di Famiglie di Dio” che fa memoria di Gesù e del suo messaggio e lo vive.</p>	<p>Gesù Maestro.</p> <p>Cogliere la connessione tra la Primavera, la Pasqua e la Vita; come in Primavera tutto si risveglia, così Gesù a Pasqua.</p> <p>Rilevare che la Pasqua è la festa della Gioia di Gesù Risorto.</p> <p>Individuare nella Chiesa il luogo di incontro della Comunità che crede in Cristo e cerca di vivere il suo Insegnamento.</p>
---	---

**Obiettivi di apprendimento da verificare**

**Primo Quadrimestre**

- Riconoscere le meraviglie del Creato che ci circondano e gli eventi importanti del Natale.

**Secondo Quadrimestre**

- Conoscere la Pasqua di Gesù e il suo messaggio nella Chiesa.



### Verifiche degli apprendimenti

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive) predisposte dai docenti sulla base della programmazione comune.  
Verifiche sommative.

### Verifica delle Competenze Chiave Europee

Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale attraverso compiti di realtà.

### RIPROGETTAZIONE ATTRAVERSO

<b>Attività di recupero</b>	<b>Attività di potenziamento</b>	<b>Interventi a favore degli alunni con BES</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>○ Studio assistito in classe</li><li>○ Adattamento dei contenuti disciplinari</li><li>○ Approccio differenziato al sapere</li><li>○ Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li><li>○ Coinvolgimento in attività di gruppo</li><li>○ Esercitazioni</li><li>○ Gratificazioni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Approfondimento dei contenuti</li><li>○ Affidamento incarichi particolari</li><li>○ Ricerche individuali e di gruppo</li><li>○ Sviluppo del senso critico e della creatività</li><li>○ Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li><li>○ Attività integrative</li></ul>	<p>In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Consolidamento didattico individuale</li><li>○ Recupero didattico individuale</li><li>○ Lavoro di gruppo in laboratorio</li><li>○ Lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)</li><li>○ Lavoro sulla conoscenza</li></ul>