



**DIREZIONE DIDATTICA STATALE**  
**5° CIRCOLO DI NAPOLI**  
**“EUGENIO MONTALE”**

Viale della Resistenza 11K-80145 NAPOLI - tel. e fax 081/5430772  
Codice fiscale: 94023840633 - Cod. Mecc. : NAEE005006  
e-mail: [naee005006@istruzione.it](mailto:naee005006@istruzione.it) - [naee005006@pec.istruzione.it](mailto:naee005006@pec.istruzione.it)  
web: [www.5circolodidattico.it](http://www.5circolodidattico.it)

***Programmazione Annuale Scuola Primaria***

Anno Scolastico 2019/2020

Classe /Modulo 3 A/3B /3 C /3 D /3 E/3F/3G

Plessi: Eugenio Montale- Il GiardinodiMontale

## Competenze Chiave Europee

- Comunicazione nella madrelingua
- Comunicazione nelle lingue straniere
- Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico
- Competenza digitale
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

## Obiettivi di Miglioramento ( desunti dal PDM giugno 2019)

- Potenziare le competenze attraverso metodologie didattiche ed ambienti innovativi.
- Generalizzare la pratica di didattiche innovative.
- Generalizzare le pratiche didattiche volte all'inclusione ed alla personalizzazione dei percorsi.
- Migliorare gli esiti di un ulteriore 5% nelle competenze chiave di italiano e matematica.
- Programmare prove di realtà e costruire rubriche di valutazione.

## Obiettivi educativi trasversali

- Rispettare il regolamento scolastico
- Rispettare gli altri
- Partecipare in modo responsabile alla vita scolastica
- Collaborare con i compagni e gli insegnanti
- Conseguire autonomia
- Accettare e rispettare la diversità
- Confrontarsi con gli altri e riflettere sui propri comportamenti

## Metodologia

- Rispetto degli stadi cognitivi (Sviluppo linguistico/ sviluppo del pensiero)
- Cooperative learning
- Roleplaying
- Problemsolving
- Brain-storming
- Learning by doing
- Lezione frontale
- Compito di apprendimento
- Flippedclassroom
- Didattica laboratoriale

- Metodo euristico
- Interdisciplinarietà
- Peer education

## **ITALIANO**

### **Traguardi di sviluppo delle competenze**

L'alunno/a

- Partecipa a scambi comunicativi chiari e pertinenti con compagni e insegnanti attraverso messaggi semplici (conversazione, racconti...), legati al vissuto della scuola.
- Comprende alcuni tipi di testi diversi in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/ole informazioni principali, utilizza alcune strategie di lettura funzionali agli scopi per estrapolare le informazioni principali.
- Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando diverse strategie di lettura.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza in

### **Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti**

#### **Ascolto e parlato**

- Interagire in una conversazione, esporre il proprio pensiero, porre domande o formulare ipotesi tenendo conto del contenuto trattato, dei contesti e degli interlocutori.
- Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali di un'esposizione, lo scopo e l'argomento di diversi messaggi letti e appresi da diversi mezzi di comunicazione.
- Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali di un'esposizione, lo scopo e l'argomento di diversi messaggi letti e appresi da diversi mezzi di comunicazione.
- Porre domande precise e pertinenti al tema trattato, formulare ipotesi, argomentare e spiegare.
- Ascoltare e riconoscere in una discussione le posizioni espresse dai compagni, sostenere ed esprimere le emozioni, gli stati d'animo e le proprie opinioni motivandole.
- Raccontare e descrivere in modo chiaro e attraverso esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico.

funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

- Scrive brevi testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli.
- Riflette sui testi propri per cogliere alcuni aspetti morfosintattici, riconosce che le diverse scelte Linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

### **Lettura**

- Leggere testi in modo corretto ed espressivo, utilizzare in modo corretto e consapevole sia la modalità di lettura silenziosa che quella espressiva ad alta voce.
- Utilizzare strategie che facilitano la comprensione, porsi domande, dedurre il significato delle parole dal contesto, comprendere i significati espliciti e inferenziali di testi di diverso tipo.
- Analizzare testi di diversa tipologia, coglierne le caratteristiche peculiari, distinguerne i diversi scopi e trovare spunti per conversare o scrivere.
- Leggere testi e comunicazioni di diverso tipo comprenderne, attraverso diverse modalità e tecniche, l'argomento centrale, le informazioni essenziali e lo scopo.
- Riconoscere e comprendere le caratteristiche, le forme e l'intenzione comunicativa del linguaggio poetico e del linguaggio figurato, esprimere considerazioni e riflessioni personali.

### **Scrittura**

- Ricavare, da diverse situazioni ed esperienze comunicative, le idee, organizzarle per punti e pianificare la traccia di un testo scritto.
- Organizzare e produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri sulla base di schemi che contengono le informazioni essenziali
- Esprimere in forma scritta e attraverso diverse tecniche espressive. emozioni, sentimenti, stati d'animo.

- Raccogliere idee da esperienze vissute e argomenti di studio, pianificare e scrivere testi collettivi.
- Analizzare strutture di testi creativi e scriverne di simili utilizzando giochi di parole, rime, allitterazioni e assonanze.
- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.

### **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

- Riflettere sui termini e ampliare il proprio vocabolario.
- Comprendere e usare le parole anche nel loro significato figurato.
- Comprendere e utilizzare termini specifici e linguaggi disciplinari.
- Utilizzare e consultare il dizionario.

### **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**

- Riflettere sulle relazioni tra le parole e comprenderne il significato.
- Scoprire e riconoscere l'organizzazione e la funzione logica e sintattica delle parti della frase.
- Riconoscere, capire il significato e classificare le parti del discorso e delle congiunzioni, riflettere sulla loro funzione.

## Obiettivi di apprendimento da verificare

### Primo Quadrimestre

- Leggere e comprendere testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali.
- Riconoscere e classificare le parti del discorso.

### Secondo Quadrimestre

- Leggere testi e comunicazioni di diverso tipo comprenderne, attraverso diverse modalità e tecniche, l'argomento centrale, le informazioni essenziali e lo scopo.
- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico

## INGLESE

### Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno/a

- Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

### Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

**Ascolto  
(Comprensione orale)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice e secondo un modello dato, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>• Interagire nel gioco; comunicare con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Comprendere istruzioni correlate alla vita di classe ed eseguirle, anche collaborando con i compagni.</li> <li><input type="checkbox"/> Comprendere il significato di vocaboli, espressioni, frasi, brevi descrizioni pronunciate chiaramente e lentamente relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul> <p><b>Parlato (Produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> <li><input type="checkbox"/> Utilizzare espressioni semplici di vario tipo riferite alle varie situazioni di vita quotidiana.</li> <li><input type="checkbox"/> Interagire con un compagno e presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul> <p><b>Lettura (Comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi inerenti alle attività svolte in classe, e ad interessi personali e del gruppo, seguendo un modello dato in autonomia.</li> <li>• Scrivere alcune formule augurali relative ad eventi e festività.</li> </ul>
---	---

**Obiettivi di apprendimento da verificare**

**PRIMO QUADRIMESTRE**

- Leggere e comprendere semplici frasi.

- Completare semplici frasi .

## **SECONDO QUADRIMESTRE**

- Ricavare informazioni da immagini
- Completare semplici frasi.

## **STORIA**

### **Traguardi di sviluppo delle competenze**

#### **L'alunno/a**

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
- Comprende i testi storici proposti e guidato ne individua le caratteristiche
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali

### **Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti**

#### **USO DELLE FONTI**

- Riconoscere le tracce utili per la ricostruzione della storia personale, della scuola, della comunità di appartenenza da trasformare in fonti.
- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato: la storia delle generazioni, la storia locale
- Avvio all'acquisizione del metodo e della ricerca storica.

#### **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Organizzare e leggere un grafico temporale.
- Distinguere i grandi periodi del passato relativi al processo di omizzazione della terra,



considerata seconda delle attività che li caratterizzano.

### **STRUMENTI CONCETTUALI**

- Individuare periodi su una linea del tempo
- considerando successione e contemporaneità.
- Operare confronti tra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo in relazione all'evoluzione dell'uomo e alle caratteristiche dell'ambiente geografico e climatico (possibili nuclei evoluzione dell'uomo, passaggio Paleolitico, Neolitico)

### **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

- Rappresentare le conoscenze acquisite in schemi logico-temporali, testi scritti, risorse digitali, linee del tempo, mappe di vario genere, quadri sociali relativi al passato recente e lontano.
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite con l'utilizzo di schemi espositivi o mappe utilizzando correttamente gli indicatori temporali e alcuni termini del linguaggio disciplinare.

## **Obiettivi di apprendimento da verificare**

### **Primo Quadrimestre**

- Leggere le fonti storiche per produrre informazioni su aspetti specifici di una civiltà
- Riordinare eventi sulla linea del tempo
- Confrontare quadri di civiltà per individuare caratteri simili e differenti

### **Secondo Quadrimestre**

- Leggere carte geo-storiche per produrre informazioni
- Consultare mappe e produrre informazioni attraverso di esse
- Collocare nel tempo e nello spazio fatti del passato
- Collegare gli eventi del passato con le caratteristiche del mondo attuale

## GEOGRAFIA

### Traguardi di sviluppo delle competenze

#### L'alunno:

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Interpreta le varie tipologie di legenda ricavandone le informazioni.
- Riconosce sulla mappa i luoghi del territorio locale, con particolare attenzione agli ambienti naturalistici.
- Ricava semplici informazioni geografiche da fonti quali carte, fotografie di luoghi noti e rappresentazioni artistico-letterarie.
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, valle, pianura, lacustri, marini) con particolare attenzione a quelli locali ed alla struttura della valle (provincia).
- Coglie nei paesaggi locali le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

### Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

#### ORIENTAMENTO

- -Muoversi consapevolmente nello spazio conosciuto sapendosi orientare utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori topologici.
- Scoprire e sperimentare punti di riferimento per orientarsi nello spazio conosciuto.
- Conoscere e definire i punti cardinali.
- Individuare e descrivere la posizione del proprio corpo e gli oggetti in relazione ai punti cardinali.
- Leggere e costruire semplici rappresentazioni cartografiche (piante mappe) utilizzando i simboli convenzionali e i punti cardinali.

#### LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA

- Rappresentare lo spazio cogliendo la necessità della visione dall'alto e del rimpicciolimento.
- Riprodurre sulle mappe percorsi effettuati all'interno del proprio territorio individuandone i punti di riferimento.
- Leggere una carta decodificando la legenda ed individuando semplici punti di riferimento.
- Riconoscere i principali tipi di carte geografiche e la loro simbologia.
- Riferire i contenuti e i concetti acquisiti con frasi complete e ben strutturate

utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

### **PAESAGGIO**

- Riconoscere e descrivere gli elementi naturali e artificiali caratterizzanti l'ambiente partendo dal territorio comunale per cogliere alcune relazioni fra di essi ed eventuali trasformazioni nel tempo attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta cogliendone analogie e differenze.
- Riconoscere i principali tipi di paesaggio.
- Descrivere un paesaggio nei suoi elementi fisici e antropici e cogliere i principali rapporti di connessione e interdipendenza (montagna, collina, pianura, mare, lago, fiume).
- Riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio e negli ambienti studiati.

### **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

- Riconoscere tracce dell'intervento dell'uomo in ambienti naturali conosciuti.
- Riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo nei diversi ambienti.
- Riconoscere che le attività umane sono in relazione con l'ambiente.
- Individuare gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni e comportamenti corretti da assumere, adeguati alla tutela degli spazi vissuti e dell'ambiente vicino.

## Obiettivi di apprendimento da verificare

### Primo Quadrimestre

- Conoscere e utilizzare i punti cardinali.
- Conoscere i simboli e i colori delle carte geografiche.

### Secondo Quadrimestre

- Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata.
- Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, individuando i principali rapporti di connessione e interdipendenza.
- Riconoscere il territorio come spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

## MATEMATICA

### Traguardi di sviluppo delle competenze

#### PRIMO QUADRIMESTRE

#### NUMERI

##### L'alunno/a

- Comincia a distinguere i contesti in cui si usano i numeri naturali.
- Esegue con sicurezza calcoli scritti e calcoli a mente con i numeri naturali

### Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

#### PRIMO QUADRIMESTRE

#### NUMERI

- Costruire successioni numeriche progressive e regressive.
- Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri entro il mille.
- Eseguire mentalmente semplici calcoli con numeri interi usando strategie diverse e le proprietà delle operazioni.
- Conoscere e usare le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.
- Consolidare la tecnica di addizione e sottrazione in colonna.
- Utilizzare le proprietà delle quattro operazioni per velocizzare i calcoli.

## **SPAZIO E FIGURE**

- Riconosce le principali forme del piano e le rappresenta.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
- Conosce e rappresenta le figure geometriche studiate.

## **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

- Utilizza informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Costruisce ragionamenti, formulando ipotesi.
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà

- Apprendere la tecnica della moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore.

## **SPAZIO E FIGURE**

- Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati.
- Ampliare il concetto di linea: retta, semiretta e segmento; riconoscerne la posizione reciproca nel piano.
- Riconoscere e distinguere nella realtà concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- Riconoscere l'angolo e i diversi significati ad esso associati. Classificare, denominare e riconoscere gli angoli utilizzando l'angolo retto-campione.
- Riconoscere e distinguere i poligoni e i non poligoni.

## **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.
- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.



<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza modalità diverse per rappresentare dati e relazioni</li> <li>• Sa risolvere problemi e descrivere il procedimento seguito</li> <li>• Riconosce che la classificazione è un modo per organizzare le conoscenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A partire da misurazioni concrete calcolare il perimetro di poligono noti</li> <li>• A partire da misurazioni concrete calcolare l'area di figure geometriche piane utilizzando unità di misura non convenzionali</li> </ul> <p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie che misure convenzionali</li> <li>• Risolvere problemi e spiegare la procedura scelta per la soluzione</li> <li>• Classificare elementi in contesti pratici, secondo una o più caratteristiche, anche usando il “non”</li> </ul>
---	--

**Obiettivi di apprendimento da verificare**

**Primo Quadrimestre**

- Eseguire correttamente operazioni
- Confrontare, ordinare, comporre e scomporre i numeri entro il migliaio
- Risolvere problemi con una domanda e una operazione

**Secondo Quadrimestre**

- Riconoscere e rappresentare frazioni
- Conoscere il perimetro di figure geometriche piane
- Risolvere problemi con due domande e due operazioni

**SCIENZE**

<p><b>Traguardi di sviluppo delle competenze</b></p>	<p><b>Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti</b></p>
--	--

## **L'alunno/a**

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, con l'aiuto dell'insegnante
- Individua negli elementi proposti somiglianze e differenze
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente naturale e di rispetto per l'ambiente scolastico
- Risponde a semplici domande con frasi corrette

## **ESPLORARE E DESCRIVERE CON OGGETTI**

### **MATERIALI**

- Individuare, attraverso interazioni e manipolazioni, qualità e proprietà di oggetti
- Sperimentare e descrivere i passaggi di stato dell'acqua.
- Conoscere e spiegare il ciclo dell'acqua in natura

### **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**

- Fare esperienza degli elementi naturali necessari alla vita animale e vegetale
- Sperimentare e descrivere le caratteristiche di acque e terreni.
- Osservare e riconoscere e riflettere sulle cause di inquinamento
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e artificiali

### **L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE**

- Individuare il rapporto esistente tra la struttura di alcuni apparati (piante/animali) e la relativa funzione svolta.
- Classificare i viventi in base alla funzione nutrizione in: autotrofi eterotrofi
- Conoscere e spiegare negli organismi autotrofi la fotosintesi clorofilliana
- Conoscere e spiegare la classificazione degli organismi eterotrofi: erbivori, carnivori, onnivori
- Fare indagini e registrare le abitudini alimentari per riflettere sulla funzione nutrizione ed educare ad una corretta alimentazione



## Obiettivi di apprendimento da verificare

### Primo Quadrimestre

- Conoscere la materia e il ciclo dell'acqua
- Conoscere le relazioni tra acqua, aria e piante

### Secondo Quadrimestre

- Conoscere l'ecosistema
- Conoscere le relazioni alimentari in un ecosistema

## TECNOLOGIA

### Traguardi di sviluppo delle competenze

#### L'alunno/a

- Ricava informazioni utili su beni o servizi leggendo etichette e volantini (es. educazione Alimentare, informazioni varie.)
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione per raccogliere le informazioni di cui ha bisogno
- E' capace di piegare o ritagliare carta e cartoncino arrivando a figure più complesse (origami, lavoretti.)
- Riconosce i rischi legati all'uso delle tecnologie.
- Usa il ragionamento logico per realizzare programmi semplici.

### Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

#### VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE

- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso
- Esaminare oggetti rispetto all'impatto ambientale (dalla produzione al riciclo).
- Approfondire la conoscenza del PC.
- Utilizzare la Rete per scopi di informazione e ricerca
- Riconoscere alcuni rischi per la propria salute connessi all'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione ed individuare, di conseguenza, comportamenti adeguati.
- Realizzare e mettere a punto (ovvero convincersi della loro correttezza) programmi semplici (cioè programmi con sequenze di azioni,

condizioni, ripetizioni di azioni per un numero dato di volte)

- Usare il ragionamento logico per dire quale è il comportamento di programmi semplici.

#### **PREVEDERE E IMMAGINARE**

- Progettare ed organizzare le varie fasi della realizzazione di un manufatto.
- Riflettere sulle conseguenze di comportamenti personali nell'ambito delle regole della classe (obiettivo trasversale).
- Riconoscere difetti presenti in un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.

#### **INTERVENIRE E TRASFORMARE**

- Scomporre semplici oggetti o dispositivi comuni per coglierne il meccanismo.
- Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni.
- Utilizzare semplici procedure per la selezione, la trasformazione di alimenti e/o altri materiali.
- Utilizzare programmi di uso comune

### **ARTE E IMMAGINE**

#### **Traguardi di sviluppo delle competenze**

##### **L'alunno/a**

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi, espressivi, narrativi, comunicativi.

#### **Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti**

#### **ESPRIMERSI E COMUNICARE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisive multimediali).</li> <li>• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie) e semplici messaggi multimediali.</li> <li>• Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente semplici produzioni personali per esprimersi in modo creativo e personale.</li> <li>• Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato.</li> <li>• Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte.</li> </ul> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare immagini forme e oggetti presenti nell'ambiente.</li> <li>• Leggere semplici immagini e decodificare gli elementi significativi.</li> <li>• Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini dell'ambiente.</li> </ul> <p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere che l'immagine non è l'oggetto reale al quale assomiglia.</li> <li>• Riconoscere punti, linee, forme, colori, utilizzate in una immagine o in un'opera d'arte.</li> <li>• Leggere in una immagine/ opera d'arte l'aspetto denotativo (cosa mostra) ed esprimere le sensazioni suscitate dall'opera e dall'immagine.</li> <li>• Leggere e comprendere l'utilizzo del colore nelle immagini e nelle opere d'arte.</li> <li>• Riconoscere le principali caratteristiche delle forme d'arte presenti nel territorio</li> </ul>
--	--

## Traguardi di sviluppo delle competenze

### L' alunno/a

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali utilizzando semplici strumenti didattici
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

## Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

### ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Utilizzare la voce per riprodurre sequenze sonore con più di tresuoni
- Utilizzare gli strumenti ritmici per produrre creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere

### ASCOLTARE E INTERPRETARE

- Codificare, decodificare e ricostruire sequenze ritmiche e sonore
- Eseguire canti corali rispettando: preparazione, attacco, chiusura, intonazione e velocità
- Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori

### COMPRENDERE E APPREZZARE LA MUSICA

- Percepire la cadenza ritmica di semplici brani musicali
- Riconoscere le differenze di altezza, intensità, durata e timbro all'interno di un brano musicale
- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico

## Traguardi di sviluppo delle competenze

- Coordinare i movimenti in situazioni semplici anche con l'uso di piccoli attrezzi.
- Controllare le posizioni statiche e dinamiche dei segmenti corporei.
- Utilizzare il proprio corpo per rappresentare semplici situazioni di vita.
- Conoscere e rispettare le principali regole di un gioco e partecipare con i compagni.
- Utilizzare i diversi attrezzi in sicurezza.
- Conoscere le principali regole di una sana alimentazione e della propria igiene.
- Accettare l'esito del confronto sportivo.

## Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

### IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su sé e gli altri e saperle rappresentare graficamente
- Coordinare e utilizzare vari schemi motori più complessi combinati tra loro (correre-saltare; afferrare – lanciare, correre – palleggiare)
- Controllare l'equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.
- Organizzare il proprio movimento nello spazio mettendosi in relazione a sé, ai compagni, agli attrezzi
- Riprodurre sequenze ritmiche sempre più complesse con il proprio corpo e con gli attrezzi

### IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVOESPRESSIVA

- Utilizzare il corpo per esprimersi attraverso semplici drammatizzazioni.
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.
- Eseguire da soli o in gruppo combinazioni di sequenze di movimento tratte da situazioni di vita quotidiana o fantastica (fiabe/favole) con finalità espressivo – comunicativa.

### IL GIOCO-SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY

- Comprendere e rispettare le regole di gioco eseguendo correttamente i gesti tecnici per la riuscita dei giochi.
- Collaborare in modo positivo con i compagni di squadra e accettare i ruoli stabiliti.

- Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi e comprenderne l'importanza
- Riconoscere ed accettare i propri limiti collaborando e mettendosi in relazione con i compagni.
- Accettare responsabilmente l'esito del confronto

**SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

- Utilizzare gli attrezzi in modo sicuro per sé e per gli altri.
- Muoversi con piacere intuendo il senso di benessere che ne deriva.
- Muoversi da soli e in gruppo, rispettando le regole, anche in situazioni d'emergenza
- Percepire, riconoscere e avere piacere a fare attività motoria in relazione a sé, i compagni, gli attrezzi
- Riprodurre sequenze ritmiche sempre più complesse con il proprio corpo e con gli attrezzi compagni
- Accettare responsabilmente l'esito del confronto
- Avere cura della salute del proprio corpo.
- Percepire il battito del cuore e l'aumento o la diminuzione del respiro

**RELIGIONE CATTOLICA**

<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>	
<b>Traguardi di sviluppo delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti</b>
<b>L'alunno/a</b>	<b>DIO E L'UOMO</b>

- Prende coscienza che ogni cosa del mondo ha un'origine e che gli antichi popoli cercavano di scoprirla attraverso i Miti.
  - Riconosce che il Creato è opera di Dio
  - Assume atteggiamenti di ammirazione e di rispetto nei confronti del Creato.
  - Conosce le risposte della Bibbia alle domande sulle origini del male e della sofferenza.
  - Comprende che ogni persona è Creatura di Dio.
- 
- Legge e riflette su alcuni testi della Genesi, tratti dalla Bibbia dei fanciulli, inerenti l'origine del Mondo e individua gli elementi del contesto storico- culturale.
  - Individua in una narrazione biblica le caratteristiche di personaggi e ambienti e conosce gli episodi dell'Alleanza tra Dio e l'uomo.
- 
- Riconosce nella Nascita di Gesù la risposta di Dio alle esigenze di Salvezza per ogni persona.
  - Comprende che l'Amore di Gesù è rivolto a ogni persona.
  - Scopre che la Pasqua è Gesù per noi.
  - Conosce il significato, i riti e gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e a quella cristiana.

- Scoprire la storia dell'umanità e del mondo e conoscere alcune espressioni di religiosità primitiva.
- Comprendere, attraverso i brani biblici inerenti le origini, che il Mondo è opera meravigliosa dell'Amore di Dio affidato alla cura e alla responsabilità di ogni persona.
- Scoprire che la coscienza dell'uomo si radica nell'amore di Dio.
- Rivelare che ogni persona è fatta ad immagine e somiglianza di Dio.

#### LA BIBBIA E LE FONTI

- Comprendere l'origine del Mondo e dell'uomo secondo quanto rivelato dalla Bibbia e secondo quanto scoperto dalla Scienza.
- Rivelare il significato e il contenuto del termine Bibbia.
- Ricostruire le principali tappe della Storia della Salvezza attraverso alcune figure più significative.

#### LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Riconoscere l'importanza Salvifica della figura di Maria.
- Scoprire che Gesù è il Messia, il Salvatore.
- Rilevare che Gesù è l'Emmanuele, il Dio con noi.
- Rilevare che Gesù è la Buona Novella.
- Riconoscere che la Passione, la Morte, la Risurrezione di Gesù costituiscono la centralità della Pasqua.
- Rilevare la continuità, la novità e il compimento della Pasqua cristiana rispetto a quella ebraica.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre che attraverso le parole di Gesù è possibile divenire costruttori di Pace.</li> <li>• Elabora regole di comportamento conformi alla mentalità di Pace. Gesù: “Pace a voi!”</li> <li>• Individua brani evangelici che contengono l’insegnamento di Gesù sulla Pace, sulla Giustizia e sulla Solidarietà.</li> </ul>	<p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che le opere di salvezza compiute da Gesù, annunciano che ogni uomo è coinvolto in un progetto di Pace.</li> <li>• Comprendere che il Messaggio di Gesù motiva i cristiani ad operare, in ogni ambiente per la Pace, la Giustizia e la Solidarietà, incondizionatamente.</li> </ul>
--	---

### Obiettivi di apprendimento da verificare

#### PRIMO QUADRIMESTRE

- **Riconoscere la dimensione religiosa e connaturale dell’uomo dalle origini della vita umana, documentata dalla ricerca storico – scientifica e dai testi biblici.**

#### SECONDO QUADRIMESTRE

- **Riconoscere il vissuto del popolo d’Israele attraverso alcune figure della Storia della Salvezza ( da Abramo a Gesù).**

### Verifiche degli apprendimenti

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive) predisposte dai docenti sulla base della programmazione comune.  
Verifiche sommative.

### Verifica delle Competenze Chiave Europee

Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale attraverso compiti di realtà.

### RIPROGETTAZIONE ATTRAVERSO



<b>Attività di recupero</b>	<b>Attività di potenziamento</b>	<b>Interventi a favore degli alunni con BES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Studio assistito in classe</li> <li>• Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>• Approccio differenziato al sapere</li> <li>• Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>• Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>• Esercitazioni</li> <li>• Gratificazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento dei contenuti</li> <li>• Affidamento incarichi particolari</li> <li>• Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>• Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>• Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>• Attività integrative</li> </ul>	<p>In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidamento didattico individuale</li> <li>• Recupero didattico individuale</li> <li>• Lavoro di gruppo in laboratorio</li> <li>• Lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)</li> <li>• Lavoro sulla conoscenza</li> </ul>

Napoli, 11/11/2019

Le docenti