



DIREZIONE DIDATTICA STATALE
5° CIRCOLO DI NAPOLI
“EUGENIO MONTALE”

Viale della Resistenza 11K-80145 NAPOLI - tel. e fax 081/5430772
Codice fiscale: 94023840633 - Cod. Mecc. : NAEE005006
e-mail: naee005006@istruzione.it - naee005006@pec.istruzione.it
web: www.5circolodidattico.it

Programmazione Annuale Scuola Primaria

Anno Scolastico 2019/2020

Classe /Modulo 3 A/3B /3 C /3 D /3 E/3F/3G

Plessi: Eugenio Montale- Il GiardinodiMontale

Competenze Chiave Europee

- Comunicazione nella madrelingua
- Comunicazione nelle lingue straniere
- Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico
- Competenza digitale
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi di Miglioramento (desunti dal PDM giugno 2019)

- Potenziare le competenze attraverso metodologie didattiche ed ambienti innovativi.
- Generalizzare la pratica di didattiche innovative.
- Generalizzare le pratiche didattiche volte all'inclusione ed alla personalizzazione dei percorsi.
- Migliorare gli esiti di un ulteriore 5% nelle competenze chiave di italiano e matematica.
- Programmare prove di realtà e costruire rubriche di valutazione.

Obiettivi educativi trasversali

- Rispettare il regolamento scolastico
- Rispettare gli altri
- Partecipare in modo responsabile alla vita scolastica
- Collaborare con i compagni e gli insegnanti
- Conseguire autonomia
- Accettare e rispettare la diversità
- Confrontarsi con gli altri e riflettere sui propri comportamenti

Metodologia

- Rispetto degli stadi cognitivi (Sviluppo linguistico/ sviluppo del pensiero)
- Cooperative learning
- Roleplaying
- Problemsolving
- Brain-storming
- Learning by doing
- Lezione frontale
- Compito di apprendimento
- Flippedclassroom
- Didattica laboratoriale

- Metodo euristico
- Interdisciplinarietà
- Peer education

ITALIANO

Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno/a

- Partecipa a scambi comunicativi chiari e pertinenti con compagni e insegnanti attraverso messaggi semplici (conversazione, racconti...), legati al vissuto della scuola.
- Comprende alcuni tipi di testi diversi in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/ole informazioni principali, utilizza alcune strategie di lettura funzionali agli scopi per estrapolare le informazioni principali.
- Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando diverse strategie di lettura.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza in

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

Ascolto e parlato

- Interagire in una conversazione, esporre il proprio pensiero, porre domande o formulare ipotesi tenendo conto del contenuto trattato, dei contesti e degli interlocutori.
- Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali di un'esposizione, lo scopo e l'argomento di diversi messaggi letti e appresi da diversi mezzi di comunicazione.
- Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali di un'esposizione, lo scopo e l'argomento di diversi messaggi letti e appresi da diversi mezzi di comunicazione.
- Porre domande precise e pertinenti al tema trattato, formulare ipotesi, argomentare e spiegare.
- Ascoltare e riconoscere in una discussione le posizioni espresse dai compagni, sostenere ed esprimere le emozioni, gli stati d'animo e le proprie opinioni motivandole.
- Raccontare e descrivere in modo chiaro e attraverso esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico.

funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

- Scrive brevi testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli.
- Riflette sui testi propri per cogliere alcuni aspetti morfosintattici, riconosce che le diverse scelte Linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Lettura

- Leggere testi in modo corretto ed espressivo, utilizzare in modo corretto e consapevole sia la modalità di lettura silenziosa che quella espressiva ad alta voce.
- Utilizzare strategie che facilitano la comprensione, porsi domande, dedurre il significato delle parole dal contesto, comprendere i significati espliciti e inferenziali di testi di diverso tipo.
- Analizzare testi di diversa tipologia, coglierne le caratteristiche peculiari, distinguerne i diversi scopi e trovare spunti per conversare o scrivere.
- Leggere testi e comunicazioni di diverso tipo comprenderne, attraverso diverse modalità e tecniche, l'argomento centrale, le informazioni essenziali e lo scopo.
- Riconoscere e comprendere le caratteristiche, le forme e l'intenzione comunicativa del linguaggio poetico e del linguaggio figurato, esprimere considerazioni e riflessioni personali.

Scrittura

- Ricavare, da diverse situazioni ed esperienze comunicative, le idee, organizzarle per punti e pianificare la traccia di un testo scritto.
- Organizzare e produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri sulla base di schemi che contengono le informazioni essenziali
- Esprimere in forma scritta e attraverso diverse tecniche espressive. emozioni, sentimenti, stati d'animo.

- Raccogliere idee da esperienze vissute e argomenti di studio, pianificare e scrivere testi collettivi.
- Analizzare strutture di testi creativi e scriverne di simili utilizzando giochi di parole, rime, allitterazioni e assonanze.
- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Riflettere sui termini e ampliare il proprio vocabolario.
- Comprendere e usare le parole anche nel loro significato figurato.
- Comprendere e utilizzare termini specifici e linguaggi disciplinari.
- Utilizzare e consultare il dizionario.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riflettere sulle relazioni tra le parole e comprenderne il significato.
- Scoprire e riconoscere l'organizzazione e la funzione logica e sintattica delle parti della frase.
- Riconoscere, capire il significato e classificare le parti del discorso e delle congiunzioni, riflettere sulla loro funzione.

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Leggere e comprendere testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali.
- Riconoscere e classificare le parti del discorso.

Secondo Quadrimestre

- Leggere testi e comunicazioni di diverso tipo comprenderne, attraverso diverse modalità e tecniche, l'argomento centrale, le informazioni essenziali e lo scopo.
- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico

INGLESE

Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno/a

- Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

**Ascolto
(Comprensione orale)**

<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice e secondo un modello dato, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagire nel gioco; comunicare con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere istruzioni correlate alla vita di classe ed eseguirle, anche collaborando con i compagni. <input type="checkbox"/> Comprendere il significato di vocaboli, espressioni, frasi, brevi descrizioni pronunciate chiaramente e lentamente relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p>Parlato (Produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. <input type="checkbox"/> Utilizzare espressioni semplici di vario tipo riferite alle varie situazioni di vita quotidiana. <input type="checkbox"/> Interagire con un compagno e presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p>Lettura (Comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <p>Scrittura (Produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi inerenti alle attività svolte in classe, e ad interessi personali e del gruppo, seguendo un modello dato in autonomia. • Scrivere alcune formule augurali relative ad eventi e festività.
---	---

Obiettivi di apprendimento da verificare

PRIMO QUADRIMESTRE

- Leggere e comprendere semplici frasi.

- Completare semplici frasi .

SECONDO QUADRIMESTRE

- Ricavare informazioni da immagini
- Completare semplici frasi.

STORIA

Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno/a

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
- Comprende i testi storici proposti e guidato ne individua le caratteristiche
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

USO DELLE FONTI

- Riconoscere le tracce utili per la ricostruzione della storia personale, della scuola, della comunità di appartenenza da trasformare in fonti.
- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato: la storia delle generazioni, la storia locale
- Avvio all'acquisizione del metodo e della ricerca storica.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Organizzare e leggere un grafico temporale.
- Distinguere i grandi periodi del passato relativi al processo di omizzazione della terra,

considerata seconda delle attività che li caratterizzano.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Individuare periodi su una linea del tempo
- considerando successione e contemporaneità.
- Operare confronti tra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo in relazione all'evoluzione dell'uomo e alle caratteristiche dell'ambiente geografico e climatico (possibili nuclei evoluzione dell'uomo, passaggio Paleolitico, Neolitico)

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Rappresentare le conoscenze acquisite in schemi logico-temporali, testi scritti, risorse digitali, linee del tempo, mappe di vario genere, quadri sociali relativi al passato recente e lontano.
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite con l'utilizzo di schemi espositivi o mappe utilizzando correttamente gli indicatori temporali e alcuni termini del linguaggio disciplinare.

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Leggere le fonti storiche per produrre informazioni su aspetti specifici di una civiltà
- Riordinare eventi sulla linea del tempo
- Confrontare quadri di civiltà per individuare caratteri simili e differenti

Secondo Quadrimestre

- Leggere carte geo-storiche per produrre informazioni
- Consultare mappe e produrre informazioni attraverso di esse
- Collocare nel tempo e nello spazio fatti del passato
- Collegare gli eventi del passato con le caratteristiche del mondo attuale

GEOGRAFIA

Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Interpreta le varie tipologie di legenda ricavandone le informazioni.
- Riconosce sulla mappa i luoghi del territorio locale, con particolare attenzione agli ambienti naturalistici.
- Ricava semplici informazioni geografiche da fonti quali carte, fotografie di luoghi noti e rappresentazioni artistico-letterarie.
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, valle, pianura, lacustri, marini) con particolare attenzione a quelli locali ed alla struttura della valle (provincia).
- Coglie nei paesaggi locali le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

ORIENTAMENTO

- -Muoversi consapevolmente nello spazio conosciuto sapendosi orientare utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori topologici.
- Scoprire e sperimentare punti di riferimento per orientarsi nello spazio conosciuto.
- Conoscere e definire i punti cardinali.
- Individuare e descrivere la posizione del proprio corpo e gli oggetti in relazione ai punti cardinali.
- Leggere e costruire semplici rappresentazioni cartografiche (piante mappe) utilizzando i simboli convenzionali e i punti cardinali.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA

- Rappresentare lo spazio cogliendo la necessità della visione dall'alto e del rimpicciolimento.
- Riprodurre sulle mappe percorsi effettuati all'interno del proprio territorio individuandone i punti di riferimento.
- Leggere una carta decodificando la legenda ed individuando semplici punti di riferimento.
- Riconoscere i principali tipi di carte geografiche e la loro simbologia.
- Riferire i contenuti e i concetti acquisiti con frasi complete e ben strutturate

utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

PAESAGGIO

- Riconoscere e descrivere gli elementi naturali e artificiali caratterizzanti l'ambiente partendo dal territorio comunale per cogliere alcune relazioni fra di essi ed eventuali trasformazioni nel tempo attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta cogliendone analogie e differenze.
- Riconoscere i principali tipi di paesaggio.
- Descrivere un paesaggio nei suoi elementi fisici e antropici e cogliere i principali rapporti di connessione e interdipendenza (montagna, collina, pianura, mare, lago, fiume).
- Riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio e negli ambienti studiati.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Riconoscere tracce dell'intervento dell'uomo in ambienti naturali conosciuti.
- Riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo nei diversi ambienti.
- Riconoscere che le attività umane sono in relazione con l'ambiente.
- Individuare gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni e comportamenti corretti da assumere, adeguati alla tutela degli spazi vissuti e dell'ambiente vicino.

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Conoscere e utilizzare i punti cardinali.
- Conoscere i simboli e i colori delle carte geografiche.

Secondo Quadrimestre

- Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata.
- Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, individuando i principali rapporti di connessione e interdipendenza.
- Riconoscere il territorio come spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

MATEMATICA

Traguardi di sviluppo delle competenze

PRIMO QUADRIMESTRE

NUMERI

L'alunno/a

- Comincia a distinguere i contesti in cui si usano i numeri naturali.
- Esegue con sicurezza calcoli scritti e calcoli a mente con i numeri naturali

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

PRIMO QUADRIMESTRE

NUMERI

- Costruire successioni numeriche progressive e regressive.
- Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri entro il mille.
- Eseguire mentalmente semplici calcoli con numeri interi usando strategie diverse e le proprietà delle operazioni.
- Conoscere e usare le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.
- Consolidare la tecnica di addizione e sottrazione in colonna.
- Utilizzare le proprietà delle quattro operazioni per velocizzare i calcoli.

SPAZIO E FIGURE

- Riconosce le principali forme del piano e le rappresenta.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
- Conosce e rappresenta le figure geometriche studiate.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Utilizza informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Costruisce ragionamenti, formulando ipotesi.
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà

- Apprendere la tecnica della moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore.

SPAZIO E FIGURE

- Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati.
- Ampliare il concetto di linea: retta, semiretta e segmento; riconoscerne la posizione reciproca nel piano.
- Riconoscere e distinguere nella realtà concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- Riconoscere l'angolo e i diversi significati ad esso associati. Classificare, denominare e riconoscere gli angoli utilizzando l'angolo retto-campione.
- Riconoscere e distinguere i poligoni e i non poligoni.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.
- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

<p>II QUADRIMESTRE</p>	
<p>NUMERI</p> <p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comincia a distinguere i contesti in cui si usano i numeri naturali interi o con la virgola e le frazioni. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (righe) e i più comuni strumenti di misura (metro) • Riconosce per ogni grandezza considerata l'unità di misura e lo strumento di misurazione adeguati 	<p>II QUADRIMESTRE</p> <p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendere la tecnica della divisione con una cifra al divisore. • Utilizzare consapevolmente strumenti e tecniche per eseguire le operazioni e per verificarne la correttezza. • Risolvere problemi aritmetici che richiedono l'utilizzo delle quattro operazioni • Comprendere il concetto di frazione e di frazione decimale. • Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa. • Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri decimali. • Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con numeri decimali in contesti reali e significativi. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare gli elementi significativi di un poligono. • Disegnare figure geometriche e poligoni utilizzando strumenti appropriati. • Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse.

<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza modalità diverse per rappresentare dati e relazioni • Sa risolvere problemi e descrivere il procedimento seguito • Riconosce che la classificazione è un modo per organizzare le conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> • A partire da misurazioni concrete calcolare il perimetro di poligono noti • A partire da misurazioni concrete calcolare l'area di figure geometriche piane utilizzando unità di misura non convenzionali <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie che misure convenzionali • Risolvere problemi e spiegare la procedura scelta per la soluzione • Classificare elementi in contesti pratici, secondo una o più caratteristiche, anche usando il “non”
---	--

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Eseguire correttamente operazioni
- Confrontare, ordinare, comporre e scomporre i numeri entro il migliaio
- Risolvere problemi con una domanda e una operazione

Secondo Quadrimestre

- Riconoscere e rappresentare frazioni
- Conoscere il perimetro di figure geometriche piane
- Risolvere problemi con due domande e due operazioni

SCIENZE

<p>Traguardi di sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti</p>

L'alunno/a

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, con l'aiuto dell'insegnante
- Individua negli elementi proposti somiglianze e differenze
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente naturale e di rispetto per l'ambiente scolastico
- Risponde a semplici domande con frasi corrette

ESPLORARE E DESCRIVERE CON OGGETTI

MATERIALI

- Individuare, attraverso interazioni e manipolazioni, qualità e proprietà di oggetti
- Sperimentare e descrivere i passaggi di stato dell'acqua.
- Conoscere e spiegare il ciclo dell'acqua in natura

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Fare esperienza degli elementi naturali necessari alla vita animale e vegetale
- Sperimentare e descrivere le caratteristiche di acque e terreni.
- Osservare e riconoscere e riflettere sulle cause di inquinamento
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e artificiali

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Individuare il rapporto esistente tra la struttura di alcuni apparati (piante/animali) e la relativa funzione svolta.
- Classificare i viventi in base alla funzione nutrizione in: autotrofi eterotrofi
- Conoscere e spiegare negli organismi autotrofi la fotosintesi clorofilliana
- Conoscere e spiegare la classificazione degli organismi eterotrofi: erbivori, carnivori, onnivori
- Fare indagini e registrare le abitudini alimentari per riflettere sulla funzione nutrizione ed educare ad una corretta alimentazione

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Conoscere la materia e il ciclo dell'acqua
- Conoscere le relazioni tra acqua, aria e piante

Secondo Quadrimestre

- Conoscere l'ecosistema
- Conoscere le relazioni alimentari in un ecosistema

TECNOLOGIA

Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno/a

- Ricava informazioni utili su beni o servizi leggendo etichette e volantini (es. educazione Alimentare, informazioni varie.)
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione per raccogliere le informazioni di cui ha bisogno
- E' capace di piegare o ritagliare carta e cartoncino arrivando a figure più complesse (origami, lavoretti.)
- Riconosce i rischi legati all'uso delle tecnologie.
- Usa il ragionamento logico per realizzare programmi semplici.

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE

- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso
- Esaminare oggetti rispetto all'impatto ambientale (dalla produzione al riciclo).
- Approfondire la conoscenza del PC.
- Utilizzare la Rete per scopi di informazione e ricerca
- Riconoscere alcuni rischi per la propria salute connessi all'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione ed individuare, di conseguenza, comportamenti adeguati.
- Realizzare e mettere a punto (ovvero convincersi della loro correttezza) programmi semplici (cioè programmi con sequenze di azioni,

condizioni, ripetizioni di azioni per un numero dato di volte)

- Usare il ragionamento logico per dire quale è il comportamento di programmi semplici.

PREVEDERE E IMMAGINARE

- Progettare ed organizzare le varie fasi della realizzazione di un manufatto.
- Riflettere sulle conseguenze di comportamenti personali nell'ambito delle regole della classe (obiettivo trasversale).
- Riconoscere difetti presenti in un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Scomporre semplici oggetti o dispositivi comuni per coglierne il meccanismo.
- Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni.
- Utilizzare semplici procedure per la selezione, la trasformazione di alimenti e/o altri materiali.
- Utilizzare programmi di uso comune

ARTE E IMMAGINE

Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno/a

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi, espressivi, narrativi, comunicativi.

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

ESPRIMERSI E COMUNICARE

<ul style="list-style-type: none"> • Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisive multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie) e semplici messaggi multimediali. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente semplici produzioni personali per esprimersi in modo creativo e personale. • Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato. • Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte. <p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare immagini forme e oggetti presenti nell'ambiente. • Leggere semplici immagini e decodificare gli elementi significativi. • Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini dell'ambiente. <p>COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che l'immagine non è l'oggetto reale al quale assomiglia. • Riconoscere punti, linee, forme, colori, utilizzate in una immagine o in un'opera d'arte. • Leggere in una immagine/ opera d'arte l'aspetto denotativo (cosa mostra) ed esprimere le sensazioni suscitate dall'opera e dall'immagine. • Leggere e comprendere l'utilizzo del colore nelle immagini e nelle opere d'arte. • Riconoscere le principali caratteristiche delle forme d'arte presenti nel territorio
--	--

Traguardi di sviluppo delle competenze

L' alunno/a

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali utilizzando semplici strumenti didattici
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Utilizzare la voce per riprodurre sequenze sonore con più di tresuoni
- Utilizzare gli strumenti ritmici per produrre creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere

ASCOLTARE E INTERPRETARE

- Codificare, decodificare e ricostruire sequenze ritmiche e sonore
- Eseguire canti corali rispettando: preparazione, attacco, chiusura, intonazione e velocità
- Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori

COMPRENDERE E APPREZZARE LA MUSICA

- Percepire la cadenza ritmica di semplici brani musicali
- Riconoscere le differenze di altezza, intensità, durata e timbro all'interno di un brano musicale
- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico

Traguardi di sviluppo delle competenze

- Coordinare i movimenti in situazioni semplici anche con l'uso di piccoli attrezzi.
- Controllare le posizioni statiche e dinamiche dei segmenti corporei.
- Utilizzare il proprio corpo per rappresentare semplici situazioni di vita.
- Conoscere e rispettare le principali regole di un gioco e partecipare con i compagni.
- Utilizzare i diversi attrezzi in sicurezza.
- Conoscere le principali regole di una sana alimentazione e della propria igiene.
- Accettare l'esito del confronto sportivo.

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su sé e gli altri e saperle rappresentare graficamente
- Coordinare e utilizzare vari schemi motori più complessi combinati tra loro (correre-saltare; afferrare – lanciare, correre – palleggiare)
- Controllare l'equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.
- Organizzare il proprio movimento nello spazio mettendosi in relazione a sé, ai compagni, agli attrezzi
- Riprodurre sequenze ritmiche sempre più complesse con il proprio corpo e con gli attrezzi

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVOESPRESSIVA

- Utilizzare il corpo per esprimersi attraverso semplici drammatizzazioni.
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.
- Eseguire da soli o in gruppo combinazioni di sequenze di movimento tratte da situazioni di vita quotidiana o fantastica (fiabe/favole) con finalità espressivo – comunicativa.

IL GIOCO-SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY

- Comprendere e rispettare le regole di gioco eseguendo correttamente i gesti tecnici per la riuscita dei giochi.
- Collaborare in modo positivo con i compagni di squadra e accettare i ruoli stabiliti.

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi e comprenderne l'importanza • Riconoscere ed accettare i propri limiti collaborando e mettendosi in relazione con i compagni. • Accettare responsabilmente l'esito del confronto <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli attrezzi in modo sicuro per sé e per gli altri. • Muoversi con piacere intuendo il senso di benessere che ne deriva. • Muoversi da soli e in gruppo, rispettando le regole, anche in situazioni d'emergenza • Percepire, riconoscere e avere piacere a fare attività motoria in relazione a sé, i compagni, gli attrezzi • Riprodurre sequenze ritmiche sempre più complesse con il proprio corpo e con gli attrezzi compagni • Accettare responsabilmente l'esito del confronto • Avere cura della salute del proprio corpo. • Percepire il battito del cuore e l'aumento o la diminuzione del respiro
--	---

<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; background-color: yellow;"> RELIGIONE CATTOLICA </div>	
Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti
L'alunno/a	DIO E L'UOMO

<ul style="list-style-type: none"> • Prende coscienza che ogni cosa del mondo ha un'origine e che gli antichi popoli cercavano di scoprirla attraverso i Miti. • Riconosce che il Creato è opera di Dio • Assume atteggiamenti di ammirazione e di rispetto nei confronti del Creato. • Conosce le risposte della Bibbia alle domande sulle origini del male e della sofferenza. • Comprende che ogni persona è Creatura di Dio. <ul style="list-style-type: none"> • Legge e riflette su alcuni testi della Genesi, tratti dalla Bibbia dei fanciulli, inerenti l'origine del Mondo e individua gli elementi del contesto storico- culturale. • Individua in una narrazione biblica le caratteristiche di personaggi e ambienti e conosce gli episodi dell'Alleanza tra Dio e l'uomo. <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nella Nascita di Gesù la risposta di Dio alle esigenze di Salvezza per ogni persona. <ul style="list-style-type: none"> • Comprende che l'Amore di Gesù è rivolto a ogni persona. • Scopre che la Pasqua è Gesù per noi. <ul style="list-style-type: none"> • Conosce il significato, i riti e gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e a quella cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la storia dell'umanità e del mondo e conoscere alcune espressioni di religiosità primitiva. • Comprendere, attraverso i brani biblici inerenti le origini, che il Mondo è opera meravigliosa dell'Amore di Dio affidato alla cura e alla responsabilità di ogni persona. • Scoprire che la coscienza dell'uomo si radica nell'amore di Dio. • Rivelare che ogni persona è fatta ad immagine e somiglianza di Dio. <p>LA BIBBIA E LE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'origine del Mondo e dell'uomo secondo quanto rivelato dalla Bibbia e secondo quanto scoperto dalla Scienza. • Rivelare il significato e il contenuto del termine Bibbia. • Ricostruire le principali tappe della Storia della Salvezza attraverso alcune figure più significative. <p>LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'importanza Salvifica della figura di Maria. • Scoprire che Gesù è il Messia, il Salvatore. • Rilevare che Gesù è l'Emmanuele, il Dio con noi. • Rilevare che Gesù è la Buona Novella. • Riconoscere che la Passione, la Morte, la Risurrezione di Gesù costituiscono la centralità della Pasqua. • Rilevare la continuità, la novità e il compimento della Pasqua cristiana rispetto a quella ebraica.
---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Scopre che attraverso le parole di Gesù è possibile divenire costruttori di Pace. • Elabora regole di comportamento conformi alla mentalità di Pace. Gesù: “Pace a voi!” • Individua brani evangelici che contengono l’insegnamento di Gesù sulla Pace, sulla Giustizia e sulla Solidarietà. 	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che le opere di salvezza compiute da Gesù, annunciano che ogni uomo è coinvolto in un progetto di Pace. • Comprendere che il Messaggio di Gesù motiva i cristiani ad operare, in ogni ambiente per la Pace, la Giustizia e la Solidarietà, incondizionatamente.
--	---

Obiettivi di apprendimento da verificare

PRIMO QUADRIMESTRE

- **Riconoscere la dimensione religiosa e connaturale dell’uomo dalle origini della vita umana, documentata dalla ricerca storico – scientifica e dai testi biblici.**

SECONDO QUADRIMESTRE

- **Riconoscere il vissuto del popolo d’Israele attraverso alcune figure della Storia della Salvezza (da Abramo a Gesù).**

Verifiche degli apprendimenti

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive) predisposte dai docenti sulla base della programmazione comune.
Verifiche sommative.

Verifica delle Competenze Chiave Europee

Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale attraverso compiti di realtà.

RIPROGETTAZIONE ATTRAVERSO

Attività di recupero	Attività di potenziamento	Interventi a favore degli alunni con BES
<ul style="list-style-type: none"> • Studio assistito in classe • Adattamento dei contenuti disciplinari • Approccio differenziato al sapere • Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento • Coinvolgimento in attività di gruppo • Esercitazioni • Gratificazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento dei contenuti • Affidamento incarichi particolari • Ricerche individuali e di gruppo • Sviluppo del senso critico e della creatività • Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi • Attività integrative 	<p>In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento didattico individuale • Recupero didattico individuale • Lavoro di gruppo in laboratorio • Lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning) • Lavoro sulla conoscenza

Napoli, 11/11/2019

Le docenti