



ISTITUTO COMPRENSIVO 5
“EUGENIO MONTALE”
NAPOLI

Viale della Resistenza 11K-80145 NAPOLI- tel.e fax 081/5430772
Codice fiscale: 95285650636 – Cod. Mecc. : NAEE005006
E-MAIL: naic8gz00n@istruzione.it – naic8gz00n@istruzione.it
Sito web www.ic5montale.it



Programmazione Annuale Scuola Primaria

Anno Scolastico 2021 /2022

Classi Terze sezioni A/B/C/D/E/F/G

Docenti: Aldi V., Asprinio A., Becagli L., Bocchetti G., de Landro A. A., Donadeo M., Falco R., Garofalo I., Giuliano M.G., Marciano A., Marinelli M., Mazza E., Monti F., Musella A., Pellegrino I., Petrone R., Pizzi L., Sciccone M., Zito A..

Competenze Chiave Europee

- o Comunicazione nella madrelingua
- o Comunicazione nelle lingue straniere
- o Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico
- o Competenza digitale
- o Imparare a imparare
- o Competenze sociali e civiche
- o Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- o Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi di Miglioramento (desunti dal PDM giugno 2019)

- o Potenziare le competenze attraverso metodologie didattiche ed ambienti innovativi.
- o Generalizzare la pratica di didattiche innovative.
- o Generalizzare le pratiche didattiche volte all'inclusione ed alla personalizzazione dei percorsi.
- o Migliorare gli esiti di un ulteriore 5% nelle competenze chiave di italiano e matematica.
- o Programmare prove di realtà e costruire rubriche di valutazione.

Obiettivi educativi trasversali

- o Rispettare il regolamento scolastico
- o Rispettare gli altri
- o Partecipare in modo responsabile alla vita scolastica
- o Collaborare con i compagni e gli insegnanti
- o Conseguire autonomia
- o Accettare e rispettare la diversità
- Confrontarsi con gli altri e riflettere sui propri comportamenti

Metodologia

- o Rispetto degli stadi cognitivi (Sviluppo linguistico/sviluppo del pensiero)
- o Cooperative learning
- o Roleplaying
- o Problem solving
- o Brain-storming
- o Learning by doing
- o Lezione frontale
- o Compito di apprendimento
- o Flipped classroom
- o Didattica laboratoriale
- o Metodo euristico
- o Interdisciplinarietà

o Peer education

ITALIANO

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
<p>→L'alunno partecipa a scambi comunicativi chiari e pertinenti con compagni e insegnanti attraverso messaggi semplici(conversazione, racconti,), legati al vissuto della scuola.</p> <p>→ Comprende alcuni tipi di testi diversi in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza alcune strategie di lettura funzionali agli scopi per estrapolare le informazioni principali.</p> <p>→ Legge e comprende testi di vario tipo, continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando diverse strategie di lettura.</p> <p>→ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti le principali informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; individua le parole chiave e le mette in relazione; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>→ Scrive brevi testi corretti nell'ortografia , chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli.</p> <p>→ Riflette sui testi propri per cogliere alcuni aspetti morfosintattici, riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>→ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>→Interagire in una conversazione, rispondere correttamente e formulare domande tenendo conto dei contenuti e degli interlocutori.</p> <p>→Ascoltare, cogliere il senso globale e le informazioni principali dei testi ascoltati o letti in classe e saperli riesporre.</p> <p>→Comprendere e formulare consegne, comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta rispettando le varie fasi di svolgimento.</p> <p>→Raccontare le esperienze personali e storie fantastiche in modo chiaro rispettando l'ordine cronologico e logico utilizzando un lessico ricco e specifico.</p> <p>→Ricostruire e narrare le fasi di un'esperienza significativa vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Letture</p> <p>→Leggere testi di vario tipo in modo scorrevole, ad alta voce, e silenziosamente, rispettando la punteggiatura.</p> <p>→ Rilevare termini di cui non si conosce il significato, formulare ipotesi desumendole dal contesto e usare il dizionario per verificarne la correttezza.</p> <p>→Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi, cogliendo l'argomento centrale, le relazioni tra le informazioni e le intenzioni comunicative.</p>	<p>Letture</p> <p>→ Racconto di esperienze personali rispettando la successione temporale.</p> <p>→ Riflessioni personali e conversazioni collettive.</p> <p>→ Letture di vari testi e ricerca di informazioni nei brani letti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Testi realistici ● Testi fantastici ● Testi descrittivi ● Testi regolativi ● Testi informativi ● Testi poetici <p>Scrittura</p> <p>→ Scrittura corretta di parole e frasi.</p> <p>→ Scrittura autonoma di frasi di senso compiuto.</p> <p>→ Scrittura autonoma di frasi strutturate in brevi testi legati al proprio vissuto.</p> <p>→ Scrittura di racconti realistici e fantastici (fiabe e favole), testi descrittivi, testi regolativi, filastrocche e poesie.</p> <p>→ Uso del dizionario.</p> <p>→ Famiglie di parole.</p> <p>→ Sinonimi, omonimi e contrari.</p> <p>→ Ordine alfabetico.</p> <p>→ Suoni dolci e duri di C, G, SC.</p> <p>→ Digrammi e trigrammi.</p> <p>→ Gruppi fonemici CU / QU / CQU.</p>

→ Leggere testi poetici e narrativi cogliendone il senso globale e individuando le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono.

Scrittura

→ Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche.

→ Scrivere semplici testi legati ad esperienze vissute e in funzione di scopi comunicativi diversi.

→ Comunicare attraverso semplici testi strutturati usando la punteggiatura e rispettando le convenzioni ortografiche apprese.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

→ Attraverso l'esperienza scolastica ed extrascolastica, ampliare il patrimonio lessicale e la comunicazione orale e scritta.

→ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

→ Acquisire l'abitudine di interrogarsi e di scoprire il significato di parole ed espressioni anche attraverso l'uso del dizionario e utilizzarle in nuovi contesti comunicativi.

→ **Suoni difficili: gli/li - gn/ni.**

→ **C'è/ce - C'era/cera - C'ero/cero.**

→ **Le doppie.**

→ **Divisione in sillabe.**

→ **Accento e monosillabi.**

→ **Apostrofo.**

→ **Uso dell'H.**

→ **Segni di punteggiatura.**

→ **Discorso diretto e indiretto.**

→ **I nomi.**

→ **Nomi di persona, animale, cosa, propri, comuni, maschili, femminili, genere e numero, singolari, plurali, invariabili, concreti, astratti, collettivi, composti.**

→ **Articoli determinativi e indeterminativi.**

→ **Aggettivi qualificativi e possessivi.**

→ **Verbi, persone del verbo, le tre coniugazioni, verbi ESSERE e AVERE, modo indicativo.**

Riflessione sulla lingua

→ **La frase.**

→ **Soggetto e Predicato.**

→ **Fraasi minime.**

→ **Soggetto, predicato verbale e nominale, espansioni dirette, espansioni indirette.**

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

→ Riconoscere e confrontare testi di diversa tipologia, cogliendone le caratteristiche peculiari e distinguendo le funzioni comunicative.

→Individuare e usare gli elementi essenziali e le espansioni della frase (soggetto, verbo, complementi)

→Applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- o Leggere e comprendere testi di vario genere in modo scorrevole, ad alta voce, e silenziosamente, rispettando la punteggiatura.
- o Comunicare attraverso semplici testi strutturati usando la punteggiatura e rispettando le convenzioni ortografiche apprese.
- o Applicare le conoscenze ortografiche alla produzione scritta.

Secondo Quadrimestre

- o Leggere e comprendere testi di vario genere in modo scorrevole, ad alta voce, e silenziosamente, rispettando la punteggiatura.
- o Ricostruire e narrare le fasi di un'esperienza significativa vissuta a scuola o in altri contesti.
- o Individuare e usare gli elementi essenziali e le espansioni della frase (soggetto, verbo, complementi).

INGLESE

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
<p>→ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>→ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice e secondo un modello dato, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>→ Interagisce nel gioco; comunica con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>ASCOLTO(comprensione orale)</p> <p>→ Comprendere istruzioni correlate alla vita di classe ed eseguirle, anche collaborando con i compagni.</p> <p>→ Comprendere il significato di vocaboli espressioni, frasi, brevi descrizioni pronunciate chiaramente e lentamente relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>→ Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>→ Utilizzare espressioni semplici di vario tipo riferite alle varie situazioni di vita quotidiana.</p> <p>→ Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>→ Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <p>→ Scrivere parole e semplici frasi inerenti alle attività svolte in classe, e ad interessi personali e del gruppo seguendo un modello dato oppure in autonomia.</p>	<p>Lessico relativo a:</p> <p>→ Le caratteristiche di persone, animali, ambienti.</p> <p>→ L'età, le preferenze delle persone.</p> <p>→ Strutture linguistiche per richiedere un oggetto.</p> <p>→ Lessico e strutture per localizzare oggetti.</p> <p>→ Lessico relativo a cibi e bevande.</p> <p>→ Lessico relativo all'ambiente domestico e scolastico.</p> <p>→ I numeri da 10 a 100.</p> <p>→ Alfabeto e spelling.</p> <p>Strutture grammaticali</p> <p>→ Hello, I'M...</p> <p>→ Do you like...? Yes, I like.../No, I don't like...</p> <p>→ Where's the(clock)? It's (on/in/under/next to)...</p> <p>→ What is it? It's a/an...</p> <p>→ Is it a/an...? Yes, it is/No it isn't.</p> <p>→ Can I have...please?/Yes, you can/No, you can't.</p> <p>→ Is she/he a/an...?Yes, she/he is/No, she/he isn't.</p>

→ Scrivere alcune formule augurali relative ad eventi e festività .

→ **What can you see? I can see...**
→ **That... is**
big/small/tall/short/old/young.
→ **She/he has got/hasn't got**
(curly/fair/straight/long/short/
dark) hair.

Cultura: – Harvest Festivals – Christmas
–Easter – Pancake Day (Shrove Tuesday:
Martedì Grasso)

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- o Comprendere il significato di vocaboli , espressioni, frasi, brevi descrizioni pronunciate chiaramente e lentamente relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia.
- o Utilizzare espressioni semplici di vario tipo riferite alle varie situazioni di vita quotidiana.

Secondo Quadrimestre

- o Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
- o Scrivere parole e semplici frasi inerenti alle attività svolte in classe, e ad interessi personali e del gruppo seguendo un modello dato oppure in autonomia.

STORIA

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
<p>→ L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>→ Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>→ Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>→ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</p> <p>→ Comprende i testi storici proposti e guidato ne individua le caratteristiche</p> <p>→ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>→ Riconoscere le tracce utili per la ricostruzione della storia personale, della scuola, della comunità di appartenenza da trasformare in fonti.</p> <p>→ Avvio all'acquisizione del metodo e della ricerca storica.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>→ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>→ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>→ Distinguere i grandi periodi del passato relativi al processo di ominazione della terra, considerati a seconda delle attività che li caratterizzano.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>→ Individuare periodi su una linea del tempo considerando successione e contemporaneità.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>→ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite con l'utilizzo di schemi espositivi o mappe utilizzando correttamente gli indicatori temporali e alcuni termini del linguaggio disciplinare.</p>	<p>→ Etimologia della parola storia.</p> <p>→ Le fonti storiche.</p> <p>→ Gli studiosi della storia.</p> <p>→ Il sito archeologico.</p> <p>→ Le ere della preistoria.</p> <p>→ L'evoluzione della vita sulla Terra.</p> <p>→ Dai rettili alle varie tipologie di dinosauri.</p> <p>→ La teoria della deriva dei continenti.</p> <p>→ Il Paleolitico.</p> <p>→ L'evoluzione della specie dai primati agli ominidi.</p> <p>→ I nostri antenati: l'Australopiteco, l'homo Habilis .</p> <p>→ L'Homo Erectus e la scoperta del fuoco.</p> <p>→ Il Paleolitico: L'homo di Neanderthal, l'homo sapiens Sapiens e l'homo di Cro-Magnon .</p> <p>→ I cambiamenti climatici e l'adattamento dell'uomo: il Neolitico.</p> <p>→ Le testimonianze dell'evoluzione dell'uomo attraverso il confronto tra le tecniche di lavorazione della pietra: i primi utensili.</p> <p>→ Ricerca sulle condizioni ambientali necessarie per la nascita del villaggio: lo sviluppo dell'agricoltura, dell'allevamento e dell'artigianato.</p>

		→ La lavorazione dei metalli.
--	--	-------------------------------

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- o Riconoscere le tracce utili per la ricostruzione della storia personale, della scuola, della comunità di appartenenza da trasformare in fonti.
- o Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi , cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

Secondo Quadrimestre

- o Distinguere i grandi periodi del passato relativi al processo di ominazione della terra, considerati a seconda delle attività che li caratterizzano.
- o Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.

GEOGRAFIA

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
<p>→ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Interpreta le varie tipologie di legenda ricavandone le informazioni.</p> <p>→ Riconosce sulla mappa i luoghi del territorio locale, con particolare attenzione agli ambienti naturalistici</p> <p>→ Ricava semplici informazioni geografiche da fonti quali carte, fotografie di luoghi noti e rappresentazioni artistico-letterarie).</p> <p>→ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, valle, pianura, lacustri, marini) con particolare attenzione a quelli locali ed alla struttura della valle (provincia)</p> <p>→ Coglie nei paesaggi locali le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>→ Scoprire e sperimentare punti di riferimento per orientarsi nello spazio conosciuto.</p> <p>→ Conoscere e definire i punti cardinali.</p> <p>→ Leggere e costruire semplici rappresentazioni cartografiche (piante e mappe) utilizzando i simboli convenzionali e i punti cardinali.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p> <p>→ Riprodurre sulle mappe percorsi effettuati all'interno del proprio territorio individuandone i punti di riferimento.</p> <p>→ Leggere una carta decodificando la legenda ed individuando semplici punti di riferimento.</p> <p>→ Riconoscere i principali tipi di carte geografiche e la loro simbologia.</p> <p>→ Riferire i contenuti e i concetti acquisiti con frasi complete e ben strutturate utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>PAESAGGIO</p> <p>→ Riconoscere i principali tipi di paesaggio.</p>	<p>→ Il concetto di geografia.</p> <p>→ Elementi naturali e antropici di un paesaggio.</p> <p>→ Gli ambienti geografici.</p> <p>→ La montagna: elementi, flora e fauna.</p> <p>→ La collina: elementi, flora e fauna.</p> <p>→ La pianura: elementi, flora e fauna.</p> <p>→ I fiumi: flora e fauna.</p> <p>→ I laghi: flora e fauna.</p> <p>→ Il mare: flora e fauna</p> <p>→ Introduzione di carte geografiche di diverso tipo: tematiche, stradali, fisiche, politiche, ecc...</p> <p>→ I punti cardinali.</p> <p>→ Rappresentazione grafica dei luoghi conosciuti: le carte, la riduzione in scala.</p>

	<p>→ Descrivere un paesaggio nei suoi elementi fisici e antropici e cogliere i principali rapporti di connessione e interdipendenza (montagna, collina, pianura, mare, lago, fiume).</p> <p>→ Riconoscere le modificazioni apportate dalla natura e dall'uomo nel proprio territorio e negli ambienti studiati.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>→ Riconoscere tracce dell'intervento dell'uomo in ambienti naturali conosciuti.</p>	
--	---	--

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- o Scoprire e sperimentare punti di riferimento per orientarsi nello spazio conosciuto.
- o Riconoscere i principali tipi di paesaggio.

Secondo Quadrimestre

- o Riconoscere i principali tipi di carte geografiche e la loro simbologia.
- o Riferire i contenuti e i concetti acquisiti con frasi complete e ben strutturate utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

MATEMATICA

Traguardi di sviluppo delle competenze

**Obiettivi di apprendimento
dei nuclei fondanti**

Contenuti*

- L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- Riconosce le principali forme del piano e le rappresenta.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (righello) e i più comuni strumenti di misura (metro)
- Utilizza informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logico e matematici
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.

NUMERI

- Costruire successioni numeriche progressive e regressive.
- Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri fino a 9 999.
- Eseguire mentalmente semplici calcoli con i numeri interi usando strategie diverse e le proprietà delle operazioni.
- Conoscere e usare le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.
- Consolidare la tecnica di addizione e sottrazione in colonna.
- Apprendere la tecnica della moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore.
- Apprendere la tecnica della divisione con una cifra al divisore.
- Utilizzare consapevolmente strumenti e tecniche per eseguire le operazioni e per verificarne la correttezza.
- Risolvere problemi aritmetici che richiedono l'utilizzo delle quattro operazioni.
- Comprendere il concetto di frazione e di frazione decimale.
- Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.

SPAZIO E FIGURE

- Ampliare il concetto di linea: retta, semiretta e segmento; riconoscerne la posizione reciproca nel piano.
- Riconoscere l'angolo e i diversi significati ad esso associati.
- Classificare, denominare e riconoscere gli angoli utilizzando l'angolo retto-campione.

- **Il nostro sistema di numerazione: decimale e posizionale.**
- **I numeri naturali fino a 999.**
- **Migliaio (rappresentazione con il materiale multibase e con l'abaco).**
- **Scomposizione dei numeri nelle rispettive somme di unità, decine, centinaia, migliaia e ricomposizione.**
- **Addizioni (in riga, colonna, tabella), oltre il migliaio, senza e con il cambio.**
- Proprietà dell'addizione (commutativa e associativa).
- **Sottrazioni (in riga, colonna, tabella), oltre il migliaio, senza e con il cambio.**
- Proprietà invariantiva della sottrazione.
- Calcoli mentali (addizioni e sottrazioni) usando strategie diverse.
- Addizione e sottrazione come operazioni inverse.
- **Moltiplicazioni (in riga, colonna, tabella) senza e con il cambio con il moltiplicatore di una o due cifre)**
- Calcolo pitagorico: le tabelline.
- **Moltiplicazioni per 10, 100, 1000.**
- Proprietà della moltiplicazione (commutativa, associativa, distributiva).
- **Divisione (in riga, colonna, tabella), con il divisore di una cifra, con e senza il resto.**
- Proprietà invariantiva della divisione.

→ Riconoscere e distinguere i poligoni e i non poligoni.
→ Riconoscere e denominare gli elementi significativi di un poligono.
→ Disegnare figure geometriche e poligoni utilizzando strumenti appropriati.
→ Riconoscere figure riflesse (simmetria).
→ Riconoscere e distinguere nella realtà concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
→ A partire da misurazioni concrete, calcolare i perimetri dei poligoni noti.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
→ Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
→ Misurare grandezze utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.

→ **Divisioni per 10, 100, 1 000.**
→ Moltiplicazione e divisione come operazioni inverse.
→ Il doppio e il triplo.
→ La metà e la terza parte.
→ Problemi: il testo e i dati; i dati nascosti; la domanda.
→ **Problemi con le quattro operazioni.**
→ **Frazioni, unità frazionaria, frazioni decimali.**
→ Numeri decimali.
→ Decimi, centesimi, millesimi.
→ Euro e decimali.
→ Linee aperte, linee chiuse, linee semplici e intrecciate.
→ Linee rette, semirette, segmenti.
→ Linee incidenti, parallele, perpendicolari.
→ **Angoli (retto, acuto, ottuso, piatto, giro).**
→ **Poligoni, perimetro dei poligoni, superficie e area.**
→ Figure equiestese e congruenti.
→ Simmetrie.
→ Solidi (dimensioni di un solido, elementi di un solido).
→ Lettura ed interpretazione di grafici.
→ Indagine statistica.
→ **Misurazione di grandezze: le misure di lunghezza, capacità e peso.**

		→ Peso netto-lordo e tara.
--	--	-----------------------------------

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- o Ampliare il concetto di linea: retta, semiretta e segmento; riconoscerne la posizione reciproca nel piano.
- o Consolidare la tecnica di addizione e sottrazione in colonna.
- o Risolvere problemi aritmetici che richiedono l'utilizzo delle quattro operazioni.

Secondo Quadrimestre

- o Utilizzare consapevolmente strumenti e tecniche per eseguire le operazioni e per verificarne la correttezza.
- o Comprendere il concetto di frazione e di frazione decimale
- o Riconoscere l'angolo e i diversi significati ad esso associati.

SCIENZE

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</p> <p>→ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>→ Individua negli elementi proposti somiglianze e differenze</p> <p>→ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali</p> <p>→ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente naturale e di rispetto per l'ambiente scolastico</p> <p>→ Risponde a semplici domande con frasi corrette</p>	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE CON OGGETTI E MATERIALI</p> <p>→ Individuare, attraverso interazioni e manipolazioni, qualità e proprietà di oggetti.</p> <p>→ Sperimentare e descrivere i passaggi di stato dell'acqua.</p> <p>→ Conoscere e spiegare il ciclo dell'acqua in natura.</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>→ Sperimentare e descrivere le caratteristiche di acque e terreni.</p> <p>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>→ Individuare il rapporto esistente tra la struttura di alcuni apparati (piante/ animali) e la relativa funzione svolta.</p> <p>→ Classificare i viventi in base alla funzione nutrizione in: autotrofi ed eterotrofi .</p> <p>→ Conoscere e spiegare negli organismi autotrofi la fotosintesi clorofilliana</p>	<p>→ Il ciclo dell'acqua.</p> <p>→ Le proprietà della materia: i solidi, i liquidi, i gas.</p> <p>→ Il terreno.</p> <p>→ Gli strati del terreno.</p> <p>→ Tipologie di terreno: sabbioso, argilloso, humoso, ghiaioso.</p> <p>→ Ecosistema e ambienti.</p> <p>→ I vegetali:le piante si nutrono e si riproducono.</p> <p>→ La fotosintesi clorofilliana.</p> <p>→ Gli animali:vertebrati invertebrati.</p> <p>→ Gli animali si nutrono e si riproducono.</p> <p>→ Le catene alimentari.</p> <p>→ Strategie di sopravvivenza:la caccia e la difesa.</p> <p>→ Predatori e prede.</p>

	→ Conoscere e spiegare la classificazione degli organismi eterotrofi: erbivori, carnivori, onnivori.	
--	--	--

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- o Individuare, attraverso interazioni e manipolazioni, qualità e proprietà di oggetti.
- o Conoscere e spiegare il ciclo dell'acqua in natura.

Secondo Quadrimestre

- o Conoscere e spiegare negli organismi autotrofi la fotosintesi clorofilliana.
- o Conoscere e spiegare la classificazione degli organismi eterotrofi: erbivori, carnivori, onnivori.

TECNOLOGIA

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
<p>→ Ricava informazioni utili su beni o servizi leggendo etichette e volantini (es. educazione Alimentare, informazioni varie.)</p> <p>→ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione per raccogliere le informazioni di cui ha bisogno.</p> <p>→ E' capace di piegare o ritagliare carta e cartoncino arrivando a figure più complesse (origami, lavoretti.)</p>	<p>VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <p>→ Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso .</p> <p>→ Approfondire la conoscenza del PC.</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>→ Progettare ed organizzare le varie fasi della realizzazione di un manufatto.</p> <p>→ Riflettere sulle conseguenze di comportamenti personali nell'ambito delle regole della classe(obiettivo trasversale).</p> <p>→ Riconoscere difetti presenti in un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>→ Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni.</p> <p>→ Utilizzare semplici procedure per la selezione, la trasformazione di alimenti e/o altri materiali.</p> <p>→ Utilizzare programmi di uso comune.</p>	<p>→ Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono.</p> <p>→ Identificazione di alcuni materiali e della loro storia.</p> <p>→ La costruzione di modelli.</p> <p>→ Il funzionamento del computer</p> <p>→ Realizzare manufatti, in relazione alle ricorrenze e alla programmazione di classe.</p> <p>→ Caratteristiche e funzioni delle principali periferiche.</p> <p>→ Giochi didattici per pc.</p>

*Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI

ARTE E IMMAGINE

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
<p>→ L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, comunicativi) .</p> <p>→ Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>→ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie,) e semplici messaggi multimediali.</p> <p>→ Conosce i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>→ Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere in modo creativo sensazioni ed emozioni.</p> <p>→ Sperimentare nella produzione grafica, pittorica, artistica il colore con diverse tecniche, utilizzare i segni grafici e le textures.</p> <p>→ Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici (fumetto- didascalia) o elementi stilistici osservati in fotografie, manifesti e opere d'arte.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>→ Osservare con consapevolezza immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.</p>	<p>→ Il punto.</p> <p>→ La linea.</p> <p>→ La gradazione luminosa dal chiaro allo scuro.</p> <p>→ I diversi piani di un paesaggio.</p> <p>→ Il fumetto e il suo linguaggio.</p> <p>→ I monumenti della nostra città.</p> <p>→ Tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera, degli acquerelli.</p> <p>→ Tecniche plastiche con uso di materiali vari anche materiali di riciclo.</p> <p>→ La tecnica del ritaglio e del collage.</p>

	<p>→ Individuare nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE</p> <p>→ Leggere un'immagine e un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo e connotativo (cosa vuol significare) ed esprimere le proprie sensazioni descrivendo tutto ciò che vede in un'opera d'arte sia antica che moderna.</p> <p>→ Individuare il tipo di informazione trasmessa da un'immagine/ opera d'arte .</p>	<p>→ Uso di materiali plastici: das, plastilina, pasta di sale, cartapesta, argilla...</p>
<p>*Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI</p>		

<p>MUSICA</p>		
<p>Traguardi di sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti</p>	<p>Contenuti*</p>

<p>→ L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.</p> <p>→ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>→ Articola combinazioni timbriche, ritmiche applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>→ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali utilizzando semplici strumenti didattici.</p> <p>→ Ascolta , interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>→ Utilizzare la voce per riprodurre sequenze sonore.</p> <p>→ Utilizzare gli strumenti ritmici per produrre creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p> <p>ASCOLTARE E INTERPRETARE</p> <p>→ Codificare, decodificare e ricostruire sequenze ritmiche e sonore.</p> <p>→ Eseguire canti corali rispettando: preparazione, attacco, chiusura, intonazione e velocità.</p> <p>→ Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LA MUSICA</p> <p>→ Percepire la cadenza ritmica di semplici brani musicali.</p> <p>→ Riconoscere le differenze di altezza ,intensità, durata e timbro all'interno di un brano musicale.</p>	<p>→ Suoni e rumori presenti nell'ambiente.</p> <p>→ Gli strumenti musicali: percussioni e atipici.</p> <p>→ Confronto di durata, altezza, timbro di suoni.</p> <p>→ Canzoni in coro.</p> <p>→ Esecuzione di semplici brani musicali.</p> <p>→ Melodie cantate per imitazione.</p> <p>→ Riproduzione di semplici melodie con la voce, con gli oggetti e strumenti a percussione.</p> <p>→ Sequenze ritmiche.</p> <p>→ Movimento e ritmo in armonia.</p> <p>→ Costruzione di strumenti con materiale di recupero.</p> <p>→ Sonorizzazione di brevi storie inventate o lette.</p>
---	---	---

→ Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
<p>→ Coordina i movimenti in situazioni semplici anche con l'uso di piccoli attrezzi. → Controlla le posizioni statiche e dinamiche dei segmenti corporei. → Utilizza il proprio corpo per rappresentare semplici situazioni di vita. → Conosce e rispetta le principali regole di un gioco e partecipa con i compagni. → Utilizza i diversi attrezzi in sicurezza. → Conosce le principali regole di una sana alimentazione e della propria igiene. → Accetta l'esito del confronto sportivo.</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO → Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su sé e gli altri e saperle rappresentare graficamente → Coordinare e utilizzare vari schemi motori più complessi combinati tra loro. (correre – saltare; afferrare – lanciare, correre –palleggiare). → Controllare l'equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. → Riprodurre sequenze ritmiche. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA → Utilizzare il corpo per esprimersi attraverso semplici drammatizzazioni. → Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento. → Eseguire da soli o in gruppo combinazioni di sequenze di movimento tratte da situazioni di</p>	<p>→ Lo schema corporeo → Spazio e tempo (traiettorie, distanze, orientamento, contemporaneità, successione, durata, ritmo). → Il corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare). → Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale. → Giochi di comunicazione in funzione del messaggio. → Giochi di coordinamento, giochi a squadre, giochi di motori, giochi a squadre a piccoli gruppi con e senza regole. → Esecuzione di danze popolari. → Esercizi ed attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche. → Giochi di ruolo.</p>

	<p>vita quotidiana o fantastica (fiabe /favole) con finalità espressiva – comunicativa.</p> <p>IL GIOCO- SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>→ Comprendere e rispettare le regole di gioco eseguendo correttamente i gesti tecnici per la riuscita dei giochi.</p> <p>→ Collaborare in modo positivo con i compagni di squadra e accettare i ruoli stabiliti.</p> <p>→ Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi e comprenderne l'importanza</p> <p>→ Riconoscere ed accettare i propri limiti collaborando e mettendosi in relazione con i compagni</p> <p>→ Accettare responsabilmente l'esito del confronto.</p> <p>→ Percepire, riconoscere e avere piacere a fare attività motoria.</p> <p>→ Avere cura della salute del proprio corpo</p> <p>→ Percepire il battito del cuore e l'aumento o la diminuzione del respiro.</p>	<p>→ Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno.</p> <p>→ Stare bene in palestra.</p> <p>→ Norme principali per la prevenzione e tutela.</p> <p>→ Principi per una corretta alimentazione.</p> <p>→ Accettazione e rispetto delle regole di un gioco.</p>
--	---	---

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

EDUCAZIONE CIVICA		
Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*

<ul style="list-style-type: none"> → L'alunno è consapevole delle norme di convivenza civile. → L'alunno conosce degli elementi simbolici identitari (bandiera, inno nazionale). → Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità". → E' consapevole del significato delle parole "diritto e dovere". → E' consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile. → Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute. → Esercita un uso consapevole in rapporto all'età dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione. 	<p>COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p> <ul style="list-style-type: none"> → Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. → Essere consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile. → Rispettare delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza. <p>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> → Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. → Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. → Saper classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> → Scoperta di sé e delle proprie emozioni. → Cura di sé. → Differenze e uguaglianze tra sé e gli altri. → Il proprio ruolo nei diversi contesti (famiglia, scuola...). → Incarichi e responsabilità in classe. → Regole di convivenza. → Comunicazione non ostile. → Principali simboli dello Stato italiano, come la bandiera nazionale. → Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia. → Giornata dei diritti dell'infanzia. → Associazioni di solidarietà del proprio territorio. → Pericoli e rischi ambientali (strada, terremoto, alluvione...). → Principali norme del codice stradale → Raccolta differenziata e sistema di riciclaggio dei materiali. → Importanza del rispetto non solo dell'ambiente ma anche di chi lo abita. → Importanza dell'acqua come bene prezioso e importante risorsa per la vita. → Rispetto degli animali e dell'ambiente in cui vivono. → Forme di inquinamento.
---	---	---

→ Riconoscere i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo e a un corretto ed equilibrato regime alimentare.

CITTADINANZA DIGITALE

→ Essere in grado di distinguere i diversi *device* e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

→ Essere in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

→ Essere consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

→ I principali *device* (smartphone, computer, tablet).

→ Norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali (*Netiquette*).

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

RELIGIONE

Traguardi di sviluppo delle competenze

Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti

Contenuti*

→L'alunno deve saper riflettere su Dio Creatore e Padre; sui dati fondamentali della vita di Gesù.
→Deve saper collegare i contenuti dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del suo ambiente.
→ Conoscere le tappe essenziali della vita e degli insegnamenti di Gesù e confrontarli con il proprio vissuto.

DIO E L'UOMO

→ Comprendere, attraverso i brani biblici delle origini, che il mondo è l'opera meravigliosa dell'Amore di Dio.

LA BIBBIA E LE FONTI

→ Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

→ Scoprire la presenza costante di Dio nella storia del popolo Ebraico.

- Sulle tracce della religione fin dalla preistoria. Le religioni sono nate a partire dalle domande e dai bisogni intellettuali e spirituali di ogni persona.
- **Le risposte biblico-storiche e scientifiche sull'inizio della vita del cosmo.**
- La religione nelle civiltà antiche.
- **La Creazione del Mondo.**
- **L'origine del mondo e dell'uomo secondo la Bibbia e secondo quanto scoperto dalla Scienza.** Confronto Bibbia e Scienza.
- Il significato, la struttura e la composizione della Bibbia.
- **La Bibbia contiene la rivelazione: mostra il volto di Amore di Dio e parla della continua presenza di Amore di Dio nella storia dell'umanità.**

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

→ Riconoscere l'impegno della Comunità cristiana per la convivenza umana, la giustizia e la carità.

- **La Storia della Salvezza operata da Dio attraverso la collaborazione degli uomini.**
- La storia della Salvezza inizia con i **Patriarchi: l'incontro e l'amicizia con Dio** (Abramo, Isacco e Giacobbe, la storia di Giuseppe, Mosè libera il popolo d'Israele dalla schiavitù degli Egiziani).
- L'importanza del Decalogo: "Le dieci parole di libertà che Dio ha consegnato a Mosè. Il Valore delle regole che sono come medaglie con due facce: da una parte i doveri, dall'altra la garanzia dei diritti.
- **Le figure dei profeti più rilevanti e le relative profezie sulla venuta del Messia.**
- **La Storia della Salvezza raggiunge il culmine con la nascita di Gesù, il Figlio di Dio e Salvatore.**
- **Gesù entra nella storia dell'umanità: il tempo e il luogo della sua venuta tra gli uomini.**
- **Il Natale nel Mondo.**
- Dall'Antica Alleanza al nuovo patto offerto da Dio, in Gesù, a tutta l'umanità.
- **I fatti e i detti della vita di Gesù.**
- **La Pasqua di Gesù: la Nuova Alleanza.**
- **La Pasqua cristiana e la Pasqua ebraica.**
- **Il messaggio di Gesù motiva i cristiani ad operare in ogni ambiente per la Pace, la Giustizia e la Solidarietà.**

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- o Comprendere, attraverso i brani biblici delle origini, che il mondo è l'opera meravigliosa dell' Amore di Dio.

Secondo Quadrimestre

- o Riconoscere l'impegno della Comunità cristiana per la convivenza umana, la giustizia e la carità.

Verifiche degli apprendimenti

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive) predisposte dai docenti sulla base della programmazione comune.

Verifiche sommative.

Verifica delle Competenze Chiave Europee

Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale attraverso compiti di realtà.

RIPROGETTAZIONE ATTRAVERSO

Attività di recupero	Attività di potenziamento	Interventi a favore degli alunni con BES
<ul style="list-style-type: none">o Studio assistito in classeo Adattamento dei contenuti disciplinario Approccio differenziato al sapereo Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimentoo Coinvolgimento in attività di gruppoo Esercitazionio Gratificazioni	<ul style="list-style-type: none">o Approfondimento dei contenutio Affidamento incarichi particolario Ricerche individuali e di gruppoo Sviluppo del senso critico e della creativitào Valorizzazione degli alunni e dei loro interessio Attività integrative	<p>In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche</p> <ul style="list-style-type: none">o Consolidamento didattico individualeo Recupero didattico individualeo Lavoro di gruppo in laboratorioo Lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)o Lavoro sulla conoscenza

