



ISTITUTO COMPRENSIVO 5
"EUGENIO MONTALE"
NAPOLI



Viale della Resistenza 11K-80145 NAPOLI- tel.e fax 081/5430772

Codice fiscale: 95285650636 – Cod. Mecc. : NAEE005006

E-MAIL: naic8gz00n@istruzione.it – naic8gz00n@istruzione.it

Sito web www.5circolodidattico.it

Programmazione Annuale Scuola Primaria

Anno Scolastico 2020/2021

Classi Prime sezioni A,B,C,D,E,F,G

Docenti Leo, Chiummariello, Capuano, Cataldo, Garofalo, Setaro, Petrillo, Santangelo, Formicola, Trotta, Sanges, Basile, Di Pasquale, Silvestro, Stendardo, Ranucci, Di Girolamo, Marrone, De Vita, Di Bennardo.

Competenze Chiave Europee

- o Comunicazione nella madrelingua
- o Comunicazione nelle lingue straniere
- o Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico
- o Competenza digitale
- o Imparare a imparare
- o Competenze sociali e civiche
- o Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- o Consapevolezza ed espressione culturale

Obiettivi di Miglioramento (desunti dal PDM giugno 2019)

- o Potenziare le competenze attraverso metodologie didattiche ed ambienti innovativi.
- o Generalizzare la pratica di didattiche innovative.
- o Generalizzare le pratiche didattiche volte all'inclusione ed alla personalizzazione dei percorsi.
- o Migliorare gli esiti di un ulteriore 5% nelle competenze chiave di italiano e matematica.
- o Programmare prove di realtà e costruire rubriche di valutazione.

Obiettivi educativi trasversali

- o Rispettare il regolamento scolastico
- o Rispettare gli altri
- o Partecipare in modo responsabile alla vita scolastica
- o Collaborare con i compagni e gli insegnanti
- o Conseguire autonomia
- o Accettare e rispettare la diversità
- Confrontarsi con gli altri e riflettere sui propri comportamenti

Metodologia

- o Rispetto degli stadi cognitivi (Sviluppo linguistico/sviluppo del pensiero)
- o Cooperative learning
- o Roleplaying
- o Problemsolving
- o Brain-storming
- o Learning by doing
- o Lezione frontale
- o Compito di apprendimento
- o Flippedclassroom
- o Didattica laboratoriale
- o Metodo euristico
- o Interdisciplinarietà

o Peer education

ITALIANO

Traguardi di sviluppo delle competenze

**Obiettivi di apprendimento
dei nuclei fondanti**

Contenuti*

<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno partecipa a scambi comunicativi pertinenti con compagni e insegnanti, relativi all'esperienza, attraverso messaggi semplici con compagni (conversazione), rispettando il proprio turno. ● Legge e comprende brevi e semplici testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie personali di lettura. ● Individua nei semplici testi scritti le informazioni principali per ampliare le conoscenze di base. 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> · Interagire in una conversazione in modo pertinente e rispettando i turni di parola. · Comprendere l'argomento e le informazioni principali delle conversazioni. · Ascoltare, mantenere l'attenzione, cogliere il senso globale di semplici testi ascoltati o letti in classe. · Comprendere una consegna o un'istruzione su un gioco o un'attività conosciuta. · Raccontare semplici esperienze vissute seguendo un ordine logico e temporale. · Riconoscere con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> · Riconoscere il suono e il segno delle parole, delle sillabe e delle lettere. · Riconoscere e leggere a voce alta e silenziosamente frasi e brevi testi. · Scoprire le strategie dell'anticipazione sul testo, analizzando immagini e titolo. · Leggere semplici testi cogliendo l'argomento centrale e le informazioni principali. · Comprendere le consegne per l'esecuzione di un'attività o di un gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolto di semplici consegne. ● Partecipazione alle attività di accoglienza per integrarsi nel nuovo gruppo-classe. ● Conversazioni guidate di gruppo. ● Racconto di vissuti personali. ● Ascolto di letture, brevi storie e filastrocche. ● Racconto di brevi storie ascoltate. ● Memorizzazione di filastrocche e poesie brevi. ● Discriminazione di vocali e consonanti sia sul piano grafico che fonetico. ● Riconoscimento e lettura di sillabe, digrammi, trigrammi e con suoni complessi e raddoppiamenti.
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Scrive parole o frasi chiare e corrette nell'ortografia • Utilizza nuovi vocaboli introdotti nelle esperienze di ascolto e da testi diversi e li utilizza oralmente. • Riflette sulla struttura della propria frase per cogliere alcuni aspetti morfosintattici. 	<ul style="list-style-type: none"> · Leggere semplici filastrocche mostrando di saperne cogliere il senso globale. <p>Leggere frasi, testi e ricavarne informazioni principali.</p> <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> · Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche. · Raccogliere le idee per scrivere semplici testi legati a scopi comunicativi concreti e a situazioni quotidiane. · Comunicare per iscritto il proprio vissuto utilizzando frasi strutturate e corrette. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> · Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. · Attraverso l'interazione e le esperienze vissute arricchire il lessico ed ampliare la comunicazione orale e scritta. · Usare in modo appropriato le parole a mano a mano apprese. · Formulare domande sul significato di parole ed espressioni ed utilizzarle in nuovi contesti comunicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Letture e comprensione di semplici frasi. ● Ricomposizione di parole in disordine per dare senso a una frase. ● Lettura ed individuazione degli aspetti essenziali di semplici racconti con il supporto iconico. <ul style="list-style-type: none"> ● Ripasso di tratteggi, esecuzione di percorsi grafici. ● Per ogni lettera dell'alfabeto, vocali e consonanti, scrittura del relativo segno grafico. ● Riconoscimento dei diversi grafemi all'inizio, all'interno e alla fine delle parole. ● Scrittura di sillabe e parole. <ul style="list-style-type: none"> ● Ricomposizione di sillabe per formare parole con il supporto iconico.
--	--	--

	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> · Ascoltare e confrontare testi di tipo diverso. · Riconoscere le caratteristiche essenziali di una frase, distinguere frasi da non frasi. · Individuare attraverso il suono e il segno grafico le caratteristiche delle parole. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrittura corretta di parole con i digrammi, i trigrammi, di parole con i suoni complessi e i raddoppiamenti con l'ausilio di immagini. ● Scrittura autonoma di parole anche sotto dettatura passando, in modo ortograficamente corretto, dal piano fonico al piano grafico. ● Scrittura di semplici frasi come didascalie ad immagini. ● Scrittura di brevi storie per descrivere immagini in sequenza o per raccontare un proprio vissuto.
<p>*Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI</p>		

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Comprendere un testo ascoltato cogliendone il senso globale e le informazioni principali.
- Leggere e scrivere semplici parole.

Secondo Quadrimestre

- Comprendere un testo ascoltato cogliendone il senso globale e le informazioni principali.
- Produrre brevi e/o semplici testi con l'ausilio di immagini.
- Trasformare il genere e il numero dei nomi come da richiesta.

INGLESE

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
<p>- Conoscere e praticare funzionalmente la lingua inglese;</p> <p>- Contribuire a formare una più ricca visione del mondo;</p> <p>- Porre le premesse per far assumere sensibilità e responsabilità da cittadino d'Europa e del mondo;</p> <p>-Favorire l'acquisizione degli strumenti necessari per un confronto diretto tra la propria e le altre culture.</p>	<p>A) Utilizzare formule di saluto;espressioni per chiedere e dire il proprio nome;esprimere affermazione e negazione</p> <p>B) Utilizzare l'ambito lessicale relativo agli oggetti scolastici; esprimere ringraziamenti</p> <p>C) Utilizzare l'ambito lessicale relativo ai colori; chiedere e dire di che colore è un oggetto</p> <p>D) Utilizzare l'ambito lessicale relativo ai giocattoli e ai numeri; esprimere possesso</p> <p>E) Utilizzare l'ambito lessicale relativo agli animali e ai numeri; eseguire semplici calcoli; esprimere le proprie preferenze</p> <p>F) Utilizzare l'ambito lessicale relativo ai cibi, alle figure parentali; esprimere la propria età;esprimere auguri</p> <p>G) Utilizzare l'ambito lessicale relativo alle feste e a materiali; esprimere i propri sentimenti; esprimere auguri</p>	<p>A) I saluti</p> <p>B) Gli oggetti scolastici</p> <p>C) I colori</p> <p>D) I giocattoli</p> <p>E) Gli animali</p> <p>F) Il compleanno</p> <p>G) Le festività (Happy Halloween, Merry Christmas, Happy Easter, Happy birthday)</p>

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- o Identificare gli oggetti scolastici
- o Riconoscere i colori
- o Identificare, abbinare giocattoli, colori e numeri

Secondo Quadrimestre

- o Identificare gli animali
- o Riconoscere i cibi delle feste

STORIA

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
<p>Usa la linea del tempo per organizzare le informazioni relative alla propria esperienza individuando successioni, contemporaneità, cicli temporali e durata</p>	<p>Riconoscere la successione temporale di azioni ed eventi</p> <p>Intuire la differenza tra tempo circolare e lineare</p>	<p>Le parole del tempo</p> <p>La successione</p> <p>La contemporaneità</p> <p>La durata</p> <p>Il tempo ciclico:</p> <ul style="list-style-type: none">- parti della giornata- giorni dellasettimana- mesi- stagioni
<p>Riconoscere alcune tracce del passato presenti nel territorio.</p>	<p>Cogliere i cambiamenti prodotti dal passare del tempo</p> <p>Usare e leggere la linea del tempo</p>	<p>Cambiamenti nel tempo</p>

<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Misura e confronta la durata di azioni e di esperienze vissute.</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati</p> <p>Individuare le cause di un avvenimento.</p>	<p>Le trasformazioni e i mutamenti nell'esperienza personale e/o collettiva</p> <p>Gli eventi significativi per il gruppo classe, la percezione empirica della durata delle azioni</p> <p>I rapporti causa-effetto</p>
--	---	--

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- **Riconoscere in una sequenza temporale il “prima” e il “dopo”**
- **Rappresentare storie ascoltate in sequenze temporali**
- **Riconoscere gli organizzatori temporali**
- **Cogliere azioni che avvengono in contemporaneità**
- **Scoprire il tempo ciclico**
- **Riconoscere le parti del giorno e la successione giorno-notte**
- **Conoscere la successione dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni**

Secondo Quadrimestre

- **Avere consapevolezza del trascorrere del tempo**
- **Collocare nel tempo le esperienze vissute**
- **Costruire la linea del tempo**
- **Usare la linea del tempo per collocare un fatto**
- **Cogliere i cambiamenti nelle persone e negli ambienti**
- **Ordinare i fatti vissuti in successione**

GEOGRAFIA

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e utilizza riferimenti topologici</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per posizionare oggetti e individuare semplici percorsi.</p> <p>Ha acquisito il concetto di regione</p>	<p>Muoversi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici</p> <p>Descrivere, eseguire e rappresentare percorsi su indicazioni date</p> <p>Definire le posizioni di oggetti nel reticolo</p> <p>Riconoscere spazi chiusi, aperti e confini</p>	<p>Le parole dello spazio <i>(davanti-dietro, sopra-sotto, lontano- vicino, destra-sinistra...)</i></p> <p>La lateralizzazione I punti di vista I punti di riferimento I percorsi.</p> <p>Regioni e confini</p>

<p>Riconosce, denomina e rappresenta i principali “oggetti” geografici fisici</p> <p>Riconosce le funzioni degli spazi vissuti</p>	<p>Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo</p> <p>Riconoscere gli spazi vissuti e le loro funzioni</p>	<p>Gli elementi del paesaggio in cui si vive</p> <p>Le funzioni degli spazi e degli oggetti. Lo spazio privato: la casa Lo spazio pubblico: la scuola</p>
--	--	--

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- **Muoversi consapevolmente nello spazio**
- **Sapersi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzare gli indicatori topologici**
- **Acquisire consapevolezza della lateralizzazione**
- **Saper eseguire semplici percorsi su indicazioni date**

Secondo Quadrimestre

- **Conoscere le posizioni di oggetti in un reticolo**
- **Saper individuare lo spazio interno, esterno e confine**
- **Osservare e rappresentare spazi frequentati e descrizione degli oggetti che li compongono**
- **Distinguere lo spazio privato da quello pubblico e loro diverse caratteristiche**

<p>→Utilizza informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici)</p> <p>→Decodifica testi semplici che coinvolgono aspetti logico e matematici</p>	<p>principali relazioni spaziali.</p> <p>→Riconoscere e descrivere le principali relazioni spaziali prendendo come riferimento sia se stessi, sia altre persone e/o oggetti.</p> <p>→Eeguire percorsi a partire da istruzioni o da rappresentazioni e descrivere e rappresentare semplici percorsi esperiti.</p> <p>→Riconoscere nella realtà e denominare le principali forme geometriche.</p> <p>→Riprodurre le principali forme geometriche.</p> <p>→Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>→Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>Utilizzo degli indicatori topologici (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano, davanti/dietro, in alto, in basso, in mezzo, destra e sinistra).</p> <p>Esecuzione di percorsi nello spazio.</p> <p>Riconoscimento e discriminazione di confini e regioni (interna ed esterna).</p> <p>Riconoscimento e discriminazione di linee curve, diritte, aperte e chiuse.</p> <p>Riconoscimento e riproduzione di figure geometriche piane note e figure solide.</p> <p>Riconoscimento di elementi uguali e diversi.</p> <p>Riconoscimento di relazioni.</p> <p>Effettuazione e rappresentazione di indagini statistiche.</p>
--	--	---

<p>→Riesce a risolvere facili problemi.</p> <p>→Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà .</p>	<p>→Compiere confronti diretti/ indiretti e ordinamenti in relazione a diverse grandezze.</p> <p>→Risolvere problemi aritmetici che richiedono l'utilizzo di addizione e di sottrazione.</p> <p>→Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p>	<p>Riconoscimento di misure: grande e piccolo, lungo e corto, leggero e pesante.</p> <p>Riconoscimento di classificazioni.</p> <p>Risoluzione di problemi con l'addizione.</p> <p>Risoluzione di problemi con la sottrazione.</p> <p>Inventare il testo di un problema con il supporto delle immagini.</p> <p>Acquisizione e utilizzo appropriato dei termini matematici nelle esperienze quotidiane.</p>
--	---	---

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- o Leggere e scrivere i numeri cardinali fino a 9.**
- o Ordinare e confrontare i numeri naturali fino a 9 individuando il precedente e il successivo.**
- o Rappresentare le linee ed individuare i confini e le regioni.**
- o Eseguire e leggere semplici rappresentazioni statistiche riferite a fatti attinenti la realtà.**

Secondo Quadrimestre

- o Leggere e scrivere i numeri cardinali fino a 20.**
- o Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20.**
- o Riconoscere e denominare le principali figure piane.**
- o Risolvere semplici problemi di addizione e di sottrazione.**

SCIENZE

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
<p>→L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</p> <p>→Esplora i fenomeni attraverso esperienze concrete; con l'aiuto dell'insegnante assume un iniziale approccio scientifico</p> <p>→Individua negli elementi proposti somiglianze e differenze</p> <p>→Riconosce elementari caratteristiche degli organismi vegetali e animali</p> <p>→ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente naturale e di rispetto per l'ambiente scolastico</p>	<p>→Riconoscere la funzione dei cinque sensi e associarli all'organo specifico.</p> <p>→Usare i cinque sensi come via privilegiata per conoscere dati ed elementi della realtà circostante.</p> <p>→Osservare e denominare le parti e i principali organi del proprio corpo.</p> <p>→Osservare e denominare le parti principali di un vegetale e le caratteristiche degli animali.</p>	<p>Conoscenza del funzionamento del proprio corpo come organismo complesso.</p> <p>Riconoscimento e descrizione delle caratteristiche dei cinque sensi.</p> <p>Riconoscimento degli organi di senso e delle loro funzioni: la bocca e il gusto; gli occhi e la vista; il naso e l'olfatto; le orecchie e l'udito; le mani e il tatto.</p> <p>Riconoscimento delle caratteristiche degli esseri viventi e distinzione tra viventi e non viventi.</p> <p>Analisi degli esseri viventi e classificazione in vegetali e animali.</p> <p>Analisi delle parti di una pianta: la radice, il fusto, il fiore e il frutto.</p> <p>Osservazione della nascita e della crescita di un vegetale.</p>

	<p>→Individuare, attraverso interazioni e manipolazioni, qualità e proprietà di oggetti e materiali</p> <p>→Riconoscere diversi materiali</p> <p>→Effettuare i primi confronti</p> <p>→Osservare, confrontare e descrivere elementi della realtà circostante</p> <p>→Cogliere somiglianze e differenze</p> <p>→Operare classificazioni secondo criteri diversi</p> <p>→Osservare le conseguenze del variare delle stagioni.</p>	<p>Analisi e riconoscimento delle caratteristiche fondamentali degli animali. Classificazione degli animali in base alla locomozione e all'alimentazione.</p> <p>Analisi dei materiali che compongono gli oggetti.</p> <p>Analisi delle caratteristiche e confronto dei materiali. Analisi della funzione e confronto di alcuni oggetti. Esecuzione di semplici esperimenti con materiali diversi. Raggruppamenti di oggetti dello stesso materiale.</p> <p>Osservazione, descrizione e rappresentazione dei cambiamenti della natura nelle quattro stagioni.</p>
--	---	---

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- o Riconoscere e denominare i cinque sensi.**
- o Riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.**

Secondo Quadrimestre

- o Riconoscere e denominare le parti di una pianta.**
- o Distinguere gli animali in base al movimento e all'alimentazione.**

TECNOLOGIA

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
<p>→ E' capace di piegare e ritagliare carta e cartoncino in modo autonomo per costruire semplici figure.</p> <p>→ Riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi artificiali legati alla quotidianità.</p> <p>→ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione.</p>	<p>VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <p>→ Cogliere l'utilità degli oggetti e le parti che li compongono.</p> <p>→ Conoscere le parti principali del computer e le loro funzioni.</p> <p>→ Conoscere e utilizzare semplici procedure e applicazioni informatiche.</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>→ Osservazione dei materiali presenti nell'ambiente scolastico.</p> <p>→ Pianificare la costruzione di un semplice oggetto.</p> <p>→ Riflettere sulle conseguenze di comportamenti personali nell'ambito delle regole della classe.(obiettivo trasversale) .</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>→ Smontare semplici oggetti o dispositivi comuni.</p> <p>→ Realizzare semplici oggetti seguendo delle istruzioni.</p>	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione del colore, della forma e della dimensione di vari oggetti. ● Classificazione di oggetti secondo il colore, la forma e il materiale. ● Giochi di gruppo. <p>Formulazione di ipotesi sui materiali di cui sono costituiti gli oggetti osservati.</p>

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

ARTE E IMMAGINE

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
<ul style="list-style-type: none"> · L'alunno esplora e descrive la realtà visiva · Utilizza molteplici tecniche materiali e strumenti per produrre semplici testi visivi. · Legge in una immagine l'aspetto denotativo ed esprime le sensazioni che suscita. 	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> · Elaborare creativamente semplici produzioni personali per esprimersi in modo creativo e personale. · Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato. · Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> · Osservare immagini forme e oggetti presenti nell'ambiente. · Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini dell'ambiente <p>Comprendere ed apprezzare opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> · Riconoscere punti, linee, forme, colori, utilizzate in una immagine o in un'opera d'arte. · Leggere in una immagine/ opera d'arte l'aspetto denotativo (cosa mostra) ed esprimere 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riproduzione di persone, animali, cose o situazioni. ● I colori ed il loro uso. ● Utilizzo di materiali diversi come espressione di sé o di narrazioni. ● Lettura di immagini ● -Osservazione e descrizione di immagini di vario tipo.

	le sensazioni suscitate dall' opera e dall'immagine.	
--	--	--

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

MUSICA

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
---	---	-------------------

<p>→ L'alunno esplora, discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte.</p> <p>→ Esegue in gruppo semplici brani vocali</p> <p>→ Ascolta brani musicali di diverso genere</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>→ Esplorare la realtà partendo dalle differenti sonorità</p> <p>→ Utilizzare creativamente la voce in giochi vocali, filastrocche e drammatizzazioni .</p> <p>→ Utilizzare il proprio corpo per produrre suoni e rumori.</p> <p>→ Utilizzare gli strumenti a percussione, improvvisando o imitando, per eseguire semplici sequenze ritmiche</p> <p>ASCOLTARE E INTERPRETARE</p> <p>→ Cantare seguendo semplici ritmi, sia individualmente sia coralmente.</p> <p>→ Cantare semplici melodie a una voce.</p> <p>→ Distinguere i suoni naturali da quelli artificiali.</p> <p>→ Discriminare i suoni in base alla fonte.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LA MUSICA</p> <p>→ Ascoltare diversi tipi di musica (tradizionale, classica, ecc.)</p> <p>→ Esprimere attraverso il corpo e il disegno le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano</p>	<p>I SUONI DI AMBIENTI ED OGGETTI NATURALI E NON E L'ESPRESSIONE VOCALE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I suoni naturali: la propria voce, le diverse intonazioni e le diverse tipologie di espressione vocale. ● I suoni naturali ed artificiali e la loro riproduzione con la voce, con il corpo e con gli oggetti. ● Giochi vocali individuali e di gruppo. <p>Canzoncine per attività espressive e motorie.</p>
---	---	--

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi di sviluppo delle competenze

**Obiettivi di apprendimento
dei nuclei fondanti**

Contenuti*

<p>→ Riconosce e denomina le principali parti del corpo, su stesso e sugli altri, e le rappresenta graficamente.</p> <p>→ Prende coscienza della lateralità.</p> <p>→ Comprende le semplici regole di un gioco e partecipa con i compagni.</p> <p>→ Conosce i diversi attrezzi e li utilizza con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>→ Riconoscere , individuare e denominare le principali parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>→ Coordinare e utilizzare semplici schemi motori di base in forma successiva (camminare , saltare , rotolare, lanciare, strisciare ecc)</p> <p>→ Orientarsi utilizzando i rapporti topologici , semplici successioni temporali e ritmiche , per eseguire elementari percorsi.</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVOESPRESSIVA</p> <p>→ Esercitare capacità espressive nel movimento , utilizzando il proprio corpo come elemento di comunicazione.</p> <p>→ Imitare con posture del corpo oggetti animati e non.</p> <p>→ Eseguire da soli o in gruppo semplici sequenze di movimento tratte da situazioni di vita quotidiana</p> <p>IL GIOCO-SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>→ Comprendere semplici regole di gioco e capirne lo scopo.</p> <p>→ Partecipare al gioco collettivo rispettando le regole.</p> <p>→ Iniziare ad accettare la sconfitta</p> <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esperienze ludiche finalizzate alla conoscenza del proprio corpo e di quella dei compagni. ● Sperimentazione delle forme di schieramenti (linee, file, ecc.). ● Esperienze motorie individuali in piccolo e in grande gruppo per sperimentare e conoscere differenti andature. ● Riconoscimento e riproduzione con il corpo di ritmi diversi. ● Orientamento spaziale e lateralizzazione. ● Coordinazione generale e oculo-manuale. ● Percezione ritmica e spaziale. ● Schemi motori dinamici. ● Percorsi con ostacoli e piccoli attrezzi. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVOESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ritmi, balli, drammatizzazioni. ● Esecuzione di semplici coreografie di gruppo basate sull'imitazione gestuale. ● Movimento del corpo in relazione allo spazio e coordinamento di un'azione
---	---	---

→ Iniziare ad utilizzare gli attrezzi in modo sicuro per sé e per gli altri.

→ Percepire il piacere di fare attività motoria

→ Percepire il battito del cuore

corporea associata ad un determinato ritmo musicale.

IL GIOCO-SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Giochi di squadra con uso di materiale strutturato e non.
- Partecipazione a giochi organizzati rispettando le regole e gli altri.

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. ● Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. ● È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire consapevolezza di sé. ● Riconoscere su di sé e sugli altri emozioni e bisogni. ● Conoscere le norme igieniche di cura del sé e dell'ambiente circostante. ● Comprendere che ogni ambiente di vita quotidiana è regolato da norme. ● Interiorizzare le regole della scuola, della classe e delle diverse attività sia di gioco che didattiche. ● Comportarsi correttamente con gli altri ed avere cura degli oggetti propri, altrui e comuni e degli arredi scolastici. ● Partecipare ad attività solidali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Narrazioni ● Conversazioni guidate ● Giochi di gruppo ● Verbalizzazione di vissuti personali ● Giochi di ruolo ● Elaborazione di regole per stare bene insieme in classe ● Attività di educazione alimentare ● Verbalizzazione dei propri stati d'animo e dei propri atteggiamenti con relativa conversazione di gruppo o individuale. ● Riflettere sui motivi e sulle conseguenze che hanno generato un conflitto e individuazione delle possibili condotte da mettere in atto per la sua risoluzione ● Portare a termine incarichi di classe

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

RELIGIONE

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti*
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno deve saper riflettere su Dio Creatore e Padre; sui dati fondamentali della vita di Gesù. ● Deve saper collegare i contenuti dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del suo ambiente. ● Conoscere le tappe essenziali della vita e degli insegnamenti di Gesù e confrontarli con il proprio vissuto. 	<p><i>DIO E L'UOMO</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Scoprire che nessuno vive da solo. Inserimento nella dimensione religiosa. <p><i>LA BIBBIA E LE FONTI</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Scoprire che Dio è il Creatore del mondo e lo ha donato all'uomo perché lo conservasse. <p><i>LINGUAGGIO RELIGIOSO</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Descrivere l'ambiente di vita quotidiana di Gesù. <p><i>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</i></p>	<p><i>-La scuola è un ambiente sociale, dove crescere bene e in amicizia.</i></p> <p><i>- Insieme possiamo diventare grandi e buoni amici.</i></p> <p><i>- La "Religione" a scuola : cosa impariamo insieme.</i></p> <p><i>- I colori della Vita.</i></p> <p><i>-Il racconto sulla Creazione tratto dalla Bibbia dei fanciulli con immagini animate.</i></p> <p><i>- L'utilità del Creato.</i></p> <p><i>- La bellezza di ogni realtà creata, dono da custodire e rispettare.</i></p> <p><i>- Un dono prezioso: "La Vita "</i></p> <p><i>- Quando si riceve un dono si fa festa: le tradizioni del Natale.</i></p> <p><i>- Una mamma speciale: Maria, la mamma di Gesù. L'Annunciazione.</i></p> <p><i>- Verso una notte piena di gioia: il Vangelo di Natale con immagini animate.</i></p>

	<p>o Individuare nella chiesa il luogo di incontro della Comunità.</p>	<p>- La grande stella guida i Magi verso la grotta di Betlemme.</p> <p><i>- La mia casa e i miei giochi. La casa e i giochi di Gesù.</i></p> <p><i>- Nazareth: la città dove cresce Gesù.</i></p> <p>_ La sinagoga e il rabbi.</p> <p><i>-La missione di Gesù e la scelta dei primi apostoli.</i></p> <p><i>- La parabola del Buon Pastore: ognuno è prezioso agli occhi di Dio.</i></p> <p>- La parabola del Padre Buono: saper perdonare e dare fiducia.</p> <p><i>- I miracoli: segni di un amore speciale che richiede fiducia.</i></p> <p><i>- I valori del perdono e della fiducia.</i></p> <p><i>- La primavera: tutto si risveglia a nuova vita.</i></p> <p>- I simboli che indicano la festa.</p> <p><i>-Gesù, Re della Pace, entra a Gerusalemme.</i></p> <p><i>-La giornata più triste: Gesù è condannato ingiustamente.</i></p> <p><i>La gioia più grande: Gesù è Risorto.</i></p>
--	---	--

		<p>-In modo virtuale accompagnato dal libro vediamo la chiesa: le caratteristiche esterne.</p> <p><i>-I modo virtuale accompagnato dal libro entriamo in chiesa; elementi interni e le loro funzioni.</i></p> <p><i>-Tante "case" per pregare: luoghi di culto delle altre religioni.</i></p> <p><i>- La Pace: un compito di ciascuno insieme agli altri.</i></p>
--	--	--

***Le scritte in grassetto rappresentano i contenuti essenziali per la DDI**

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- o Scoprire che Dio è il Creatore del mondo e lo ha donato all'uomo perché lo conservasse.**

Secondo Quadrimestre

- o Descrivere l'ambiente di vita quotidiana di Gesù.**
- o Individuare nella chiesa il luogo di incontro della Comunità.**

Verifiche degli apprendimenti

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive) predisposte dai docenti sulla base della programmazione comune.
Verifiche sommative.

Verifica delle Competenze Chiave Europee

Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale attraverso compiti di realtà.

RIPROGETTAZIONE ATTRAVERSO

Attività di recupero	Attività di potenziamento	Interventi a favore degli alunni con BES
<ul style="list-style-type: none"> o Studio assistito in classe o Adattamento dei contenuti disciplinari o Approccio differenziato al sapere o Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento o Coinvolgimento in attività di gruppo o Esercitazioni o Gratificazioni <p>.....</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Approfondimento dei contenuti o Affidamento incarichi particolari o Ricerche individuali e di gruppo o Sviluppo del senso critico e della creatività o Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi o Attività integrative <p>.....</p>	<p>In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> o Consolidamento didattico individuale o Recupero didattico individuale o Lavoro di gruppo in laboratorio o Lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning) o Lavoro sulla conoscenza